

# تاريخ المصريين

## كشوف مصر الأفريقية

في عهد الخديوي إسماعيل (١٨٦٣-١٨٧٩)

د. عبد العليم خلاف



الهيئة المصرية  
العامة للكتاب



Bibliotheca Alexandrina



0051734



تاريخ المصريين

( ١٤٤ )

---

## ● تاريخ المصريين

رئيس مجلس الإدارة:

د. سمير سرهان

رئيس التحرير:

د. عيد العظیم رمضان

مدير التحرير:

محمود الجزار

تصدر عن

الهيئة المصرية العامة للكتاب

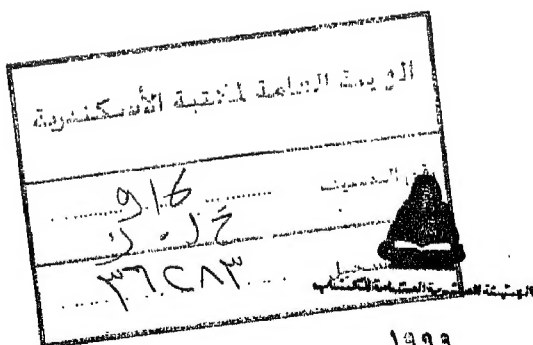


# كشوف مصر الأفريقية

في عهد الخديوي إسماعيل (١٨٦٣-١٨٧٩)

دكتور

عبد العليم خلاف



الإشراف الفني

---

محمود الجزار

## تقديم

يسرني أن أقدم للقارئ العزيز هذا الكتاب عن « كشوف مصر  
الأفريقية في عهد الخديوي اسماعيل » ، الذي ألفه الدكتور  
عبد العليم خالف ، المدرس بكلية الآداب جامعة الزقازيق ، وهو  
يؤرخ لصفحة مهمة من صفحات تاريخ مصر في القرن التاسع عشر ،  
لعبت فيها مصر دورا خطيرا في حركة الكشف الجغرافي في أفريقيا ،  
انطلاقا من مصالحها الوطنية التي هددها تسابق الدول الأوروبية  
للسيطرة على أفريقيا .

ففي ذلك الحين كان الاستعمار الأوربي قد انتقل من المرحلة  
التجارية ، التي كان يكفي فيها الاستيلاء على الشواطئ الأفريقية  
لإقامة المراكز التجارية ، إلى المرحلة الصناعية التي كانت تتطلب  
الاستيلاء على قلب أفريقيا لنهب ثرواتها الطبيعية .

ومع أن مصر لم تكن لها أهداف استعمارية كتلك التي قادت  
الدول الأوروبية ، إلا أن تركها الساحة للدول الأوروبية في مجال  
الكشف الجغرافي ، كان يهدد بمحاصرة مصالحها الحيوية ، ويهدد  
بمنعها في المستقبل من استكمال حدودها الجغرافية المتعلقة بمناخ  
النيل ، ويضع هذه المناخ في يد أوروبية استعمارية .

من أجل هذا كان على مصر القيام بدورها التاريخى فى مركز  
الكشف الجغرافى ، خصوصا عندما تولى حكمها الخديرو اسماعيل  
الذى كان يمتلك عقلية امبراطورية توسعية لا تقتصر على حدود مصر  
التي تولى حكمها ، وانما نظر الى مصر فى اطار حدودها الطبيعية  
المتغلغلة فى قلب أفريقيا •

ومن أجل ذلك عمل على توظيف المستكشفين الأوربيين فى خدمة  
المصالح المصرية ، الأمر الذى ترتب عليه استكشافات صمويل بيكر  
وجوردون فى أعالى النيل الأبيض ، وقيام البعثتين الكشفيتين اللتين  
أعدهما الجنرال « ستون » الى كردفان ودارفور فى غرب السودان ،  
ثم الكشف الجغرافية فى الساحل الأفريقى للبحر الأحمر وخليج  
عدن ، وامتدادها الى ساحل الصومال وشرق أفريقيا منذ ١٨٧٥ •

والكتاب يتتبع حركة هذه الكشف ، بما استتبعها من توصيل  
أملاك مصر الى جهات خط الاستواء على مدى ثمانية فصول ،  
ويختم بالفصل التاسع الذى يتحدث (عن توقف هذه الكشف  
وأسباب هذا التوقف •

• وأملئ أن يجد القارئ العزيز فى هذا الكتاب ما ينشد من  
فائدة ومتعة ، والله الموفق •

رئيس التحرير

• عبد العظيم رمضان



## مقدمة

دأب الانسان منذ القدم على السعى والتجوال ليضيف الى علمه ومعرفته جديدا \* وفى نطاق المنطقة التى نعيش فيها وهى القارة الأفريقية - حاول انسان العصور القديمة والوسطى، استكشافها والتعرف عليها، كما كانت نفس الاهتمامات لدى انسان العصور الحديثة مع نهاية القرن الخامس عشر \* غير أن جميع هذه المحاولات كانت تصطدم عادة بظروف القارة الطبيعية : من جبال شاهقة وصحراء شاسعة ومناخ قاس وطرق غير معبدة وأنهار وبحار غير صالحة للملاحة وغابات كثيفة وحيوانات مفترسة وحشرات ضارة وأمراض متوطنة ، فضلا عن قلة ما يوجد بسواحلها غير المتعرجة من موانئ طبيعية ، تساعد على رسو السفن بها \* ولأجل هذا اقتصرت المحاولات السابقة على استكشاف السواحل الأفريقية فقط وكذا الجهات الداخلية القريبة منها ، بينما ظل كل ما يتعلق بوسط القارة مجهولا حتى أواخر القرن الثامن عشر وبداية

القرن التاسع عشر ، عندما بذلت محاولات جادة قام بها الانسان الأوربي للتوغل في داخل القارة . ثم لم يلبث في النصف الثاني من القرن التاسع عشر أن جاب جهات أفريقيا المختلفة بما فيها الجهات الداخلية ، العديد من المستكشفين والمبشرين والرحالة والتجار الأوربيين ، وبدأت تتسابق الدول الأوربية فيما بينها من أجل زيادة اتصالها بمناطق أفريقيا المختلفة ، الأمر الذي دفع بمصر لأن تثبت وجودها في الميدان الأفريقي فأرسلت حملاتها العسكرية الى مختلف الجهات الأفريقية بغرض فتحها والسيطرة عليها والحيولة دون وقوعها في أيدي القوى الأوربية . وقد نجحت أغلب هذه الحملات في أداء مهمتها ، بيد أنها حققت نجاحا آخر في استكشاف مساحات شاسعة من أفريقيا وتوصلت الى معلومات وحقائق مهمة عن شعوبها .

وقد وجهت مصر اهتمامها بأمر استكشاف القارة الأفريقية ، بشكل واضح مع بداية تأسيس الدولة المصرية الحديثة في عهد محمد علي ( ١٨٠٥ - ١٨٤٨ ) فقد رغب هذا الوالي في كشف الغموض عن منابع نهر النيل التي ظل أمرها مجهولا حتى ذلك الوقت ، كما رغب في إعادة الاتصال التاريخي القديم بين مصر والجهات الأفريقية حيث وصلت رحلات المصريين

القدماء الى بلاد النوبة ومنطقة التقاء النيل الابيض  
بالأزرق كما وصلوا الى بلاد بونت ( اريتريا والصومال  
حاليا ) على الساحل الشرقى لأفريقيا .

فضلا عن ذلك فقد توافرت لدى محمد على أسباب  
أخرى دفعته لتوسيع حدود مصر من الجنوب والتقدم  
جهة المناطق الأفريقية وبخاصة السودان . لعل من  
أهمها رغبته فى تجنيد السودانين فى الجيش المصرى  
وسد حاجاته من الأيدى العاملة السودانية لخدمة  
مشروعاته الزراعية والصناعية وتنشيط حركة التجارة  
بين مصر والسودان وايجاد تكامل اقتصادى بينهما  
وبالتالى يمكنه ربط البلدين بسياسة الاحتكار التى سار  
عليها . هذا بالاضافة الى رغبته فى اكتشاف مناجم  
الذهب والحديد ، والضرب على أيدى المماليك الهاربين  
من مصر والسيطرة كذلك على مداخل البحر الأحمر التى  
تتحكم فى طريق التجارة بين الشرق والغرب .

من أجل هذا أرسل محمد على أولى حملاته  
العسكرية الى بلاد السودان فى يوليو سنة ١٨٢٠ وأسند  
أمر قيادتها الى ابنه اسماعيل باشا وقد نجحت هذه  
الحملة فى إخضاع عدة مناطق سودانية للسيادة المصرية  
منها بلدان : دنقلة وكورتى وبربر وشندى والحلفاية

وأمر درمان والخرطوم وسنار ، كما نجح رجانها في استكشاف كل ما يتعلق بمظاهر طبيعة هذه البلدان وأحوال أهلها . وبينما كانت حملة اسماعيل باشا تجوب الجهات الشرقية من السودان كانت هناك حملة مصرية أخرى تجوب الجهات الغربية منه وهي الحملة التي أرسلها محمد علي في أواخر سنة ١٨٢٠ الى كردفان تحت قيادة صهره « محمد بك الدفتردار » وقد تمكنت هذه الحملة من اخضاع كردفان للسيادة المصرية ، واستطاع قائدها أن يستكشف عدة جوانب مهمة عن كردفان تتعلق بطبيعة أرضها وجبالها ومعادنها ومحصولاتها وحيواناتها كما تتعلق بنشاط سكانها وعاداتهم وطبائعهم ، فضلا عن ذلك فقد تمكن « محمد بك الدفتردار » من رسم خريطة لاقليم كردفان على قطعة قماش من الكتان أوضح فيها أماكن المحطات المختلفة التي مر بها والمسافة بين كل محطة وأخرى مقدرا تلك المسافات بالزمن الذي كان يقطعه في أثناء سيره .

ونتيجة لهذه الفتوحات في العقد الثاني من القرن التاسع عشر ، صارت لمصر السيادة على معظم البلدان السودانية مما هيا لها فرصة إقامة الحكومة الموطنية هناك والعمل على استتباب الأمن وإشراك العنصر

الوطنية فى شئون الحكم والادارة وانشاء المدن الجديدة وانتظام المواصلات وانتعاش الزراعة والصناعة وتنشيط حركة التجارة واستثمار الموارد الطبيعية والعمل كذلك على النهوض بمستوى الأهالى ونشر الوعي الصحى والتعليمى والاجتماعى وما الى ذلك من مظاهر الحضارة الحديثة \*

وقد ظلت مسألة كشف الغموض عن منابع نهر النيل تشغل بال محمد على ، ومن ثم فانه لم يدخر وسعا فى ارسال البعثات والحملات الكشفية الى المنابع الاستوائية ففى سنة ١٨٢٨ أرسل بعثة كشفية سارت فى النيل الأبيض برئاسة ابراهيم كاشف وخورشيد بك \* وقد استطاعت هذه البعثة أن تصل الى بلاد الشلك على جانبى النهر وتوغلت فى بلاد « الدنكا » جنوبا حتى وصلت الى ما وراء الخط العاشر من خطوط العرض الشمالية \* كما أرسل فى سنة ١٨٣٩ حملة كشفية بقيادة الضابط البحرى المصرى « سليم قبطان » وقد وصلت هذه الحملة الى مصب نهر السوبات ، ثم استأنفت ايجارها فى بحر الجبل حتى وصلت الى خط عرض ١٠° ٦' شمال خط الاستواء حيث كان يتعذر على الحملة مواصلة رحلتها أبعد من ذلك بسبب قلة عمق المياه وعندئذ قرر « سليم قبطان » العودة الى الخرطوم \* وفى

طريق العودة استكشف نهر السوبات فأوضح أن مياه هذا النهر تختلف عن مياه نهر النيل حيث كان لونها ضاربا الى الحمرة . وأشار الى أن عرضه يبلغ نصف ميل تقريبا وله صفتان مرتفعتان وينتمي سكان منطقته الى قبيلة « الدنكا » التي تنتشر على طول نهر السوبات من الجانيين

وقد أثارت حملة « سليم قبطان » هذه اهتمام الهيئات العلمية والجغرافية ، بفضل الرسالة التي نشرها « سليم قبطان » وتضمنت تفاصيل رحلته وكل ما يتعلق بمجرى نهر النيل وروافده والقبائل القاطنة بجواره كما ألحق بها جداول بالارصاد الجوية عن هذه الجهات . وقد ترجمت هذه الرسالة الى اللغة الفرنسية وقدمت الى الجمعية الجغرافية الفرنسية ونشرت في مجلتها في أعداد يوليو وأغسطس وسبتمبر سنة ١٨٤٢ بعد أن حازت على اعجاب علماء الجغرافيا بفرنسا .

وعاد محمد علي وأرسل مرة أخرى « سليم قبطان » على رأس حملة كشفية ثانية الى المنابع الاستوائية وقد وصلت هذه الحملة في يناير سنة ١٨٤١ الى جزيرة « جونكر » الواقعة على خط عرض ٤٢° ٤° شمالا ،

وهى تقع تجاه بلدة « غندكرو » القريبة من المنابع  
الاستوائية \* بيد أن الحملة لم تستطع مواصلة إبحارها  
فى نهر النيل لهبوط منسوب المياه جنوب جزيرة  
« جونكر » ولوجود الجنادل والشلالات التى تحول دون  
تقدم السفن فى ذلك الجزء من النهر فأثرت العودة الى  
الخرطوم فمادت اليها فى مايو سنة ١٨٤١ \*

وقد حاولت حملة أخرى أرسلها محمد على بقيادة  
سليم قبطان أيضا فى سبتمبر سنة ١٨٤١ ، اجنيز  
النيل الأبيض بعد جزيرة « جونكر » ولكنها لم تتمكن  
لنفس الاسباب التى منعت إبحار الحملة الثانية فعادت  
الى الخرطوم فى مارس سنة ١٨٤٢ \* وكانت هذه الحملة  
آخر الحملات الكشفية التى أرسلتها مصر للكشف عن  
منايع النيل فى عصر محمد على \*

وعلى الرغم من أن هذه الحملات الثلاث لم تحقق  
الهدف المرجو من إرسالها فانها كانت فاتحة عصر  
جديد فى مجال الكشف الجغرافى فى أفريقيا فكانت  
الأساس الذى بنى عليه حل مشكلة منابع النيل وذلك  
بفضل ما توصلت اليه من دراسات طبيعية وجغرافية  
لمجرى النيل الأبيض \* كذلك كان لهذه الحملات أثر  
كبير فى ابطال الوهم الذى ساد اعتقاد الجغرافيين

والمستكشفين من أن نهر النيل ينبع من جبال انقمر الواقعة بين خطى العرض الثامن والسادس شمال خط الاستواء فقد ثبت نتيجة لحملات « سليم قبطان » أن النيل يبتدىء مجراه من الجنوب - فضلا عن ذلك فقد ألقت هذه الحملات الضوء على كثير من المناطق الأفريقية التي كانت تعد حتى ذلك الوقت فى حكم المناطق المجهولة فأمكن بالتالى ارتيادها وفتح أسواق تجارية بها \*

وجملة القول أن هذه الحملات كانت تعد ثمرة من ثمرات الحضارة والبيئة العلمية التى ظهرت فى مصر فى النصف الأول من القرن التاسع عشر -

والواقع أنه مع نهاية عهد محمد على سنة ١٨٤٨ توقفت جهود مصر فى محاولة استكشاف منابع النيل وبقية الجهات الأفريقية الأخرى إذ لم يعر عباس الأول ( ١٨٤٨ - ١٨٥٤ ) ، خليفة محمد على ، هذه الاستكشافات اية اهتمام كما لم يهتم خليفته من بعده « محمد سعيد باشا » ( ١٨٥٤ - ١٨٦٣ ) بهذه المسألة - وبعد انقضاء عهد سعيد باشا سنة ١٨٦٣ تولى حكم مصر اسماعيل باشا بن ابراهيم باشا بن محمد على ( ١٨٦٣ - ١٨٧٩ ) فأراد أن يستكمل مسيرة جده فى استكشاف منابع النيل وأن يكون لمصر دور ايجابى فى هذه



الناحية خاصة بعد ان توافرت لديها الظروف والامكانيات المختلفة للقيام بمثل هذا العمل الجغرافى . فهى صاحبة النفوذ على الشطر الشمالى لوادى النيل وعلى قسم كبير من شطره الجنوبى والامر بهذا الوضع يعنيها اكثر من اية حكومة اخرى قائمة فى حوض النيل وأقدر منها على القيام به لما تملكه من الاستعدادات اللازمة له .

وليس من شك فى أن المكاسب التى حققها اسماعيل فى استقلال مصر الذاتى عن الدولة العثمانية صاحبة السيادة عليها ، قد هيأت له المناخ الملائم لتحقيق طموحه ومشروعاته التوسعية فى أفريقيا اذ استطاع نتيجة للشرمانات التى حصل عليها من السلطان العثمانى عبد العزيز ( ١٨٦١ - ١٨٧٦ ) أن يحصل لنفسه على لقب « خديو » وبالتالى تميز عن سائر السلاطين العثمانيين ، وأن يجعل لمصر الحق فى عقد المعاهدات التجارية مع الدول الأجنبية وحق الاقتراض من بيوت المال الأجنبية وكذلك حق سن القوانين التى تمس أوضاع مصر الداخلية بالاضافة الى حقها فى زيادة عدد الجيش والأسطول دون تحديد . وقد انعكس ذلك بالطبع على أوضاع مصر الداخلية حيث شهدت البلاد طوال سننى حكم اسماعيل ، تغييرات مهمة فى كافة

المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية  
وكذلك فى علاقاتها بالدول الأجنبية \*

ومث ثم فان جهود مصر الكشفية فى أفريقيا تعد من  
معالم السياسة الجديدة التى طرأت على البلاد فى عهد  
الخدّيو اسماعيل \*

## الفصل الأول

### دوافع الكشف المصرى فى أفريقيا

ارتبط النشاط الكشفى - فى أحيان كثيرة - بأعمال التوسع المصرى فى أفريقيا ، وقد تنوعت معه الأسباب والدوافع فمنها ما يتعلق بالجوانب الانسانية الخاصة بمناهضة تجارة الرقيق الأفريقية وأخرى تتعلق بالجوانب السياسية المتمثلة فى محاولة بسط السيطرة المصرية على بعض الجهات الأفريقية كالجهات الاستوائية ، ومنها كذلك ما يتعلق بالجوانب الحضارية الخاصة برغبة مصر فى تعمير الجهات الأفريقية وتمدين شعوبها ، ثم كانت الجوانب الشخصية الخاصة بخديو مصر ، من الدوافع المهمة وراء نشاط مصر الكشفى فى أفريقيا .

ويعد الدافع الانسانى بما يتطوى عليه من محاربة تجارة الرقيق الأفريقية ، من أبرز دوافع الكشف

المصرى فى أفريقيا وذلك لتغلغل هذه التجارة فى جهات أفريقيا منذ زمن سحيق حتى صارت فى النصف الاول من القرن التاسع عشر تشكل ركنا رئيسيا من أركان المجتمع الأفريقى يصعب هدمه .

فمنذ ان فتح النيل الأبيض للملاحة على أثر نجاح الحملات الثلاث التى قادها « سليم قطبان » بين عامى ١٨٣٩ - ١٨٤٢ ، اكتسبت تجارة الرقيق اهمية متزايدة فى أفريقيا وانتشرت اسواقها فى مناطق « بربر » و « سنار » و « كوبي » و « الناصر » و « الأبيض » و « سواكن » . وازدهمت الخرطوم نتيجة لذلك بالتجارة العرب والأوروبيين الذين وجدوا معينا لا ينضب من الرقيق على جانبى النيل الأبيض والسوباط وبحر الغزال . وقد أسس بعض هؤلاء التجار شركات تجارية كما أنشأ بعضهم « مشارع » أو « زرائب » يجمعون فيها الأسلحة والذخائر والرقيق ويتخذون منها مراكز لنشاطهم وقواعد لارسال حملاتهم المسلحة لصيد الرقيق .

وقد ترتب على تمتع تجار الرقيق بذلك النفوذ الكبير أن انتشرت فى مناطق جلب الرقيق وأسواقه حالات الاضطراب والفوضى وقامت الحروب الأهلية

بين خاطفى الرقيق والسكان المحليين • ويكشف هذا بوضوح عن غياب القوة السياسية والأمنية التى تحكم هذه المناطق من أفريقيا • كما يشكل فى الوقت نفسه اغراء يجذب انتباه القوى الاستعمارية التى تسابقت فيما بينها للسيطرة على تلك المناطق •

ازاء ذلك كان على مصر ضرورة تشديد قبضتها فى مناطق جلب الرقيق واسواقه الواقعة فى الجهات التابعة لها منذ الفتح المصرى للسودان فى عشرينات القرن التاسع عشر • وايضا ضرورة وضع أماكن الرقيق الأصلية فى أعالي النيل وبحر الغزال تحت الادارة المصرية وكذلك السيطرة على المنافذ البحرية التى كان يستخدمها التجار فى تهريب الرقيق • وقد سعت مصر لوضع تلك المناطق تحت ادارتها حتى تضيق الخناق على تجار الرقيق ولتقضى على هذه التجارة فى مواطنها الأصلية •

وتدل كافة الأوامر الصادرة من خديو مصر الى من أوكل اليه حكم أية جهة تدخل تحت الادارة المصرية ، على مدى صدق النوايا المصرية فى القضاء على تجارة الرقيق وقد أكد هذا المعنى كثير من المؤرخين الأوربيين أمثال : « كرابيتيس Crabités » و « دوان Douin » و « هولت Holt » و « جراى Gray » .

وقد رحب خديو مصر اسماعيل بالتعاون مع الحكومة الانجليزية فى انهاء تجارة الرقيق فى أفريقيا حيث كانت تحدوه رغبة قوية فى أن يطلع الرأى العام الانجليزى وجمعية مكافحة الرق فى لندن على مدى صدق الحكومة المصرية فى مناهضة تجارة الرقيق وقد انتهى هذا التعاون بتوقيع معاهدة بين الجانبين : المصرى والانجليزى فى ٤ أغسطس سنة ١٨٧٧ من أجل مناهضة تجارة الرقيق فى أفريقيا كما سيأتى ذكرها فيما بعد .

واذا كانت محاربة تجارة الرقيق فى أفريقيا ، تشكل عاملا انسانيا دفع بمصر لأن ترسل حملاتها العسكرية الكثيفة الى هذه القارة ، فان هناك دوافع أخرى لا تقل أهمية عن الدافع السابق كانت - أيضا - وراء ارسال الحملات المصرية الى جهات القارة المختلفة .

من هذه الدوافع كان الدافع السياسى ، حيث فرضت الأوضاع السياسية على مصر ، آنذاك ، ضرورة بسط سيطرتها على جهات أعالي النيل الأبيض ، للحيلولة دون وقوعها فى فلك الاستعمار الأوروبى ، فمن التابت لدينا انه ابتداء من النصف الثانى من القرن التاسع عشر كانت الدول الأوربية تتطلع عن كثب - لأن تضع أقدامها فى المناطق الأفريقية المهمة المطلّة على البحر الأحمر وخليج عدن والمحيط الهندى ، وذلك لكى تتخذ

منها مناقذ يمكن عن طريقها التوغل الى جهات وسط  
القارة لاستعمارها واستغلال مواردها النباتية  
والحيوانية والمعدنية ، فضلا عن ايجاد اسواق الواسعة  
لتصريف الفائض من منتجاتها ، ولذا فقد دأبت هذه  
الدول على زيادة ارسال حملاتها الكشفية وبعثاتها  
التبشيرية الى جهات افريقيا المختلفة ، كما شجعت قيام  
الشركات التجارية هناك \* ومن ثم شهدت معظم الجهات  
الافريقية في الربع الثالث من القرن التاسع عشر  
نشاطا كشفيا وتبشيريا متواصلا ، أعقبه في الربع  
الأخير منه نشاط استعماري واضح \*

ولعل من أبرز الرحلات الكشفية الأوروبية التي  
جاءت جهات افريقيا المختلفة ، الرحلات التي قام بها  
المستكشفون الانجليز أمثال : « بشيرك Petherick »  
( ١٨٥٣ - ١٨٥٤ ) الى جهات غرب السودان وبحر  
الزراف وبحر الغزال ، برثون Burton « ( ١٨٥٤ )  
( ١٨٥٧ ) الى شرق ووسط القارة ، سبيك Speke  
وجرانت Grant ( ١٨٥٧ - ١٨٦٢ ) الى الجهات  
الاستوائية ، بيكر Baker ( ١٨٦١ - ١٨٦٤ ) الى  
أعالى النيل الأزرق والابيض ، وستانلي Stanley «  
( ١٨٦٩ - ١٨٧٧ ) الى شرق ووسط القارة ،

ولفنجستون Livingstone « » ( ١٨٤١ - ١٨٧٢ ) الى  
جنوب وشرق ووسط أفريقيا •

كما كانت هناك رحلات كشفية المانية قام بها  
دكتور « بارت Dr. Barth » ( ١٨٤٩ ) الى شمال ووسط  
القارة الأفريقية ، ودكتور رولنس Dr. Rohlfs « (١٨٦٥)  
الى شمال وغرب القارة ، ودكتور ناختنجال Dr. Nakhtingal  
( ١٨٦٩ - ١٨٧٣ ) الى غرب القارة ، ودكتور  
شوانيفورث Dr. Schweinfurth ( ١٨٦٩ - ١٨٧١ ) ،  
الى بحر الغزال •

ومن الرحلات الكشفية الفرنسية كانت رحلات  
« بينيه Penée » ( ١٨٦٠ ) الى الجهات الاستوائية ،  
ورحلات ، دي برازا De Brazza ( ١٨٧٥ - ١٨٧٨ )  
الى الكونغو وغرب أفريقيا •

ولقد كان هؤلاء المستكشفون يحملون معهم شعارات  
تنادى بادخال الحضارة الأوروبية الحديثة في جهات  
أفريقيا المختلفة ، بيد أن هذه الشعارات سرعان ما كانت  
تتلاشى لتظهر بعدها أطماع كل دولة أوروبية يعمل  
لحسابها المستكشفون مما ساعد على انتشار حركة  
الاستعمار الأوربي في القارة •



أما البعثات التبشيرية فمنها ما كانت بروتستنتية كبعثة الجامعات التبشيرية الى وسط افريقيا ، التي أنشأت أول مركز لها سنة ١٨٦١ عند نهر الزمبزي ، وجمعية الكنائس الاسكتلندية التي بدأت عملها سنة ١٨٧٤ في نياسالاند ( ملاوى حاليا ) وجمعية الكنيسة التبشيرية التي بدأت نشاطها التبشيري في أوغندا وجمعية الكنائس الهولندية الاصلاحية وكانت تمارس نشاطها في جنوب أفريقيا . كما كانت هناك بعثات تبشيرية كاثوليكية كتلك التي بدأت عملها في سنة ١٨٤٧ في مناطق بحر انغزال وعند كرو والسوبات وجماعة الآباء البيض التي تأسست سنة ١٨٦٨ ومارست نشاطها في شمال أفريقيا وروديسيا الشمالية .

وعلى الرغم من الخدمات الجليلة التي أدتها هذه البعثات التبشيرية تجاه الأفريقيين وبخاصة في مجال التعليم والعلاج فانها أساءت اليهم بطريق غير مباشر ، فيما قدمته للدول الأوروبية التي تنتمي اليها من معلومات وافية تتعلق بأحوالهم ولهجاتهم وطبيعة بلادهم وما يتوافر بها من ثروات طبيعية ، الأمر الذي أفاد هذه الدول في سياستها الاستعمارية لجهات أفريقية المختلفة وقد ضربت المثل في ذلك جمعية الكنائس الاسكتلندية حيث مهدت لاعلان الحماية البريطانية على نياسالاند سنة

١٨٩١ ، وجمعية الكنيسة التبشيرية التي هيأت السبيل  
لفرض الحماية البريطانية على أوغندا سنة ١٨٩٤ .  
وفي سنة ١٨٧٦ دعا الملك البلجيكي ليوبولد  
الثاني Leopold II إلى عقد مؤتمر في عاصمة بروكسل  
وذلك لبحث الوسائل الممكنة اتخاذها لكشف أفريقيا  
ونشر الحضارة فيها وبالفعل اتفقت الدول المتشاركة  
( فرنسا - بريطانيا - ألمانيا - النمسا - إيطاليا -  
روسيا - بلجيكا ) على تأليف « الهيئة الدولية لكشف  
أفريقيا وإدخال الحضارة فيها » . ولم تكن هذه الهيئة  
سوى قناع تخفت وراءه الأطماع الاستعمارية . وعقب  
انتهاء هذا المؤتمر تفجرت شهوة الاستعمار الأوربي في  
القارة الأفريقية فقد تسابقت دول المؤتمر في الربع  
الأخير من القرن الماضي لتحقيق هذا الغرض ساعدها  
في ذلك قيام الشركات التجارية كشركة شرق أفريقيا  
الألمانية « التي تأسست في سنة ١٨٨٥ وشركة شرق  
أفريقيا البريطانية ( في سنة ١٨٨٦ ) وشركة جنوب  
أفريقيا البريطانية ( في سنة ١٨٨٩ ) وقد عملت هذه  
الشركات على إمداد نفوذ بلادها في أكبر مساحة ممكنة  
من أراضي القارة .

وهكذا صارت أفريقيا في نهاية القرن التاسع عشر  
نهبا للدول الأوروبية حتى أصبح التعبير الشائع بين

الكتاب عن العلاقات بين أوروبا وأفريقيا في هذه الفترة وهو التكاليف الاستعماري على القارة الأفريقية «The Scramble for Africa».

وازاء هذه الأوضاع كان على مصر ضرورة امداد نفوذها في الجهات الأفريقية وبخاصة في الجهات الاستوائية تحسبا لكل المخاطر التي قد تنجم عن وقوع منطقة منابع النيل الاستوائية تحت سيطرة اية قوة من القوى الاستعمارية المتنافسة آنذاك على استعمار القارة مما كان يترتب عليه تهديد مركز مصر الاقتصادي والسياسي في ذلك الوقت . ومن جهة أخرى فقد رأت مصر أن وجودها في منطقة أعالي النيل سوف يؤكد الوحدة الجغرافية لحوض النيل ويربط الشعوب القاطنة وادى النيل برباط يتناسق مع ما بينها من روابط طبيعية ، خاصة ان المصريين كانوا يهتمون بنهر النيل وبتوطيد علاقاتهم بسكان واديه خلال العصور التاريخية القديمة . . ومع تأكيد الوحدة الجغرافية لحوض النيل تطلعت مصر كذلك الى تأكيد الوحدة الاقتصادية بينها وبين الشعوب الأفريقية فرأت ضرورة أن تهتم بامداد هذه الشعوب بما يتسنى لها من خبرة زراعية وصناعية وأن تعمل على تنشيط وتنمية تجارتها هناك .

وانطلاقاً من مبدأ الحفاظ على منابع النيل  
الاستوائية وعدم وقوعها في أيدي القوى الاستعمارية  
الأوروبية ، فضلاً عن تطلعات المصريين بتأكيد الوحدة  
الجغرافية لحوض النيل وكذلك الوحدة الاقتصادية  
خرجت الحملات المصرية العسكرية الى الجهات الاستوائية  
كما خرجت الى مختلف الجهات الأفريقية التي بدأت  
تتجه اليها الأطماع الأوروبية حينذاك ، الأمر الذي كان  
يشكل واقعا سياسيا مهما حدا مصر لأن تمد نفوذها الى  
جهات كثيرة في أفريقيا مما أدى بالتالي الى اتساع دائرة  
نشاطها الكشفي بالقارة .

كذلك كان هناك دافع آخر حضارى فرض على مصر  
وجودها في الجهات الأفريقية وقتئذ وذلك بحكم الصلات  
التاريخية القديمة بينها وبين شعوب القارة . وتؤكد  
معظم الأوامر الصادرة من خديو مصر الى حكامداربي  
السودان ومحافظي الأقاليم الأفريقية التابعة لمصر ايمان  
مصر بدورها الحضارى فى القارة ، فغالبية الأوامر كانت  
تنص على تحقيق « أسباب التمدن والعمارة » . وتوسيع  
دائرة الزراعة والتجارة . . ودفع الأحوال الوحشية . .  
وتمهيد الطرق وتأمينها . . والتأليف بين الأهالى  
وتوطيد الأمن فى المسالك والمعابر . . والحيلولة دون  
امتداد يد الأذى والضرر بعباد الله المسافرين والتجار  
وحفظ أرواحهم وأموالهم وأمتعتهم . . . » .

والجدير بالذكر أن حملات إيكشاف المصرية كانت تجوب جهات أفريقية باذلة الجهد والدماء في سبيل تعميرها ودراسة أحوالها وجغرافيتها وطبائع أهلها وعاداتهم وموارد رزقهم حتى يتسنى لمصر بعد ذلك نشر الأمن بها والنهوض بمستوى سكانها وتعليمهم وقد شهد بذلك كثير من المستكشفين والقناصل والتجار الأوروبيين مثل : سير صمويل بيكر Sir Samueal Baker وهو واحد من المستكشفين الانجليز الذين عملوا في خدمة مصر في الفترة من ١٨٦٩ الى ١٨٧٣ ، ومسيو سوزارا Zuzzara « - قنصل النمسا في مصر في عهد الخديو اسماعيل » .

أما القول بأن الوجود المصري في أفريقيا لم يكن يفرض ادخال الحضارة في جهات أفريقية وانما كان يفرض استغلال مواردها واستنزاف ثرواتها الطبيعية مما نجم عنه زيادة في دخل الخزانة المصرية في ذلك الوقت " فهو قول ليس له أساس من الصحة لأن الامتداد المصري في جهات أفريقية كان يشكل عبئا على الاقتصاد المصري ولم يكن أبدا مصدرا من مصادر الدخل للخزانة المصرية فقد كانت الحملات العسكرية والبعثات الاستكشافية التي أرسلتها مصر لتلك الجهات الشاسعة من أفريقيا وتحملت نفقاتها من معدات لازمة ومؤن

ورواتب الجند والضباط المصريين والأجانب ، كانت من أهم أسباب الافلاس المالى الذى حاق بمصر فى عهد الخديو اسماعيل .

والواقع ان هناك دافعا ذاتيا آخر ساهم فى ايجاد هذه الحركة الكشفية وارتبط بشخصية الخديو اسماعيل . فالمعروف ان اسماعيل كان مغبا للحضارة الاوربية طموحا لجعل مصر قطعة من أوروبا ومن ثم كان اعتماده على الاوربيين فى معظم مشروعاته مدفوعا فى ذلك الى كسب الثقة الاوربية حتى تيسر له مهمة الاقتراض المتزايد من دول أوروبا وحتى يجد عطفًا وموافقة من الدول الأوربية على التوسع المصرى فى أفريقيا مؤكدا بأن هدف مصر من ذلك هو مناهضة تجارة الرقيق والحفاظ على منابع النيل بالاضافة الى تمدين الشعوب الأفريقية . والجدير بالذكر أن خديو مصر كان يدرك مدى اهتمام الأوربيين بالأقاليم الافريقية ويعرف عدم ارتياحهم للتوسع المصرى فى أفريقيا ولم يغفل عنه اطلاقا ما اتفقت عليه الدول الأوربية فيما بينها على ضرورة استعمار هذه الأقاليم الأفريقية لادخال الحضارة فيها واقامة التجارة المشروعة بدلا من خديو مصر الذى صار غير قادر على تحقيق ذلك بسبب أزمتته المالية الطاحنة . والأمر الذى لا شك فيه

أن الأزمة المالية التي حاقت بالخدو اسماعيل لم تشتت عتبة للحيلولة دون تنفيذ مصر لسياستها التوسعية وارسال حملاتها الكشفية فى أفريقيا بهدف ادخال الحضارة فى جهاتها واقامة التجارة المشروعة بها ، بل لقد ترتب على تنفيذ الحكومة المصرية لسياستها التوسعية وارسال حملاتها الكشفية اعباء مالية خيرة ساهمت فى خلق الضائقة المالية التي كان يعاني منها اسماعيل .

على كل حال ربما كانت الاطماع الأوربية لاستعمار أفريقيا من وراء رغبة الخديو اسماعيل القوية فى تكوين امبراطورية أفريقية على ضفاف النيل تمتد من البحر المتوسط شمالا حتى خط الاستواء جنوبا وكأنه قد أراد بذلك أن يخلق من الجهات الأفريقية المطلة على نهر النيل وحدة سياسية تتفق مع الوحدة الطبيعية المشتركة بين هذه الأقاليم ، يضاف اليها مناطق أفريقية أخرى تقع على ساحل البحر الأحمر وخليج عدن والمحيط الهندي . وقد أراد اسماعيل بتشييده لصرح هذه الامبراطورية الأفريقية الوقوف أمام اطماع الدول الأوربية المتنافسة فيما بينها على استعمار القارة ، الأمر الذى سوف يكفل لمصر مراقبة منابع

النيل حتى لا تضار سياسيا واقتصاديا من جراء وقوع هذه المنابع فى أيدي القوى الاستعمارية .

وليس بوسعنا أن ننكر الأمنى التى كانت تراود الخديو اسماعيل لتكوين امبراطورية أفريقية فقد كان يطمح اذا ما تحققت هذه الامبراطورية ان يفوز بمجد كبير ، خاصة بعد أن فشل جده محمد على فى تكوين امبراطورية عربية قبل ذلك بحوالى عشرين عاما . ثم انه رأى من جهة أخرى أن امبراطوريته الأفريقية هذه سوف تعلى من شأنه بين دول أوربا وهو الحريص على أن يكسب رضاها دائما . وترفع فى الوقت نفسه من مركزه عند السلطان العثمانى الذى كان يرحب بالتوسع المصرى فى أفريقيا مادام كان مصحوبا بالعلم العثمانى . ولا شك أن الخديو اسماعيل حرص على ارضاء الدول الأوروبية والدولة العثمانية صاحبة السيادة القانونية عليه حتى يضمن لنفسه ولذريته من بعده حكما مستقرا فى مصر والجهات التابعة لها ، وهو الأمر الذى كان يعمل له دائما .

ثم ان هناك دافعا شخصيا آخر تمثل فى رغبة الخديو اسماعيل فى أن يستكمل مسيرة جده محمد على



فى خدمة الأغراض العلمية وذلك بمواصلة الكشف  
الجغرافى عن منابع النيل الاستوائية حيث أن الجهود  
المصرية الكشفية فى عهد محمد على كانت قد توقفت عند  
منطقة « غندكرو » الواقعة على خط عرض  $24^{\circ}$   
شمالا وخط طول  $16^{\circ}$  شرقا دون أن تصل الى  
البحيرات الاستوائية فرأى الخديو اسماعيل أن وصول  
مصر الى هذه البحيرات واكتشاف المنابع الاستوائية  
سوف يضىء على عصره ميزات جديدة تذكر له بالفضل \*



## الفصل الثاني

### مقومات الكشف المصري في أفريقيا

بعد أن تهيأت لمصر دوافع ارسال حملاتها الكشفية الى أفريقيا أخذت الحكومة المصرية تهتم باعداد هذه الحملات وتوفر لها مقومات نجاحها وبدأت الحكومة في الاعداد لهذه الحملات بأن استقدمت عددا من الضباط الأجانب للعمل في الجيش المصري تمشيا مع اتجاهات الخديو اسماعيل الأوروبية واقتداء بسياسة جده محمد على في الاستعانة بهم لتدريب جنوده والاستفادة بما لديهم من خبرة في شؤون الحرب .

ووجه اسماعيل نظره الى فرنسا ليطلب منها ايفاد بعثة عسكرية فرنسية لتنظيم المدارس الحربية المصرية وفقا للنظام الفرنسي وبالفعل استجابت له الحكومة الفرنسية وأرسلت البعثة المطلوبة سنة ١٨٦٤ برئاسة الكولونيل ميرشيه Mircher » الذي تولى نظارة المدارس

الحربية فى فبراير سنة ١٨٦٥ واهتم بتنظيم مكتبتها  
« كتيخانة المدارس الحربية » وزودها بالكتب اللازمة  
لها . كما أعاد إصدار « الجريدة العسكرية المصرية فى  
أكتوبر سنة ١٨٦٥ » .

بيد ان اسماعيل طوال مدة اقامة البعثة الفرنسية  
بمصر لم يخف اعجابه بالعسكرية البروسية ( الألمانية )  
خاصة بعد انتصارها على القوات النمساوية فى « سادوا  
Sadwa » سنة ١٨٦٦ وقد دفعه اعجابه هذا الى ان  
يقوم بزيارة لمدينة برلين سنة ١٨٦٦ كى يقف على  
النظم العسكرية البروسية ويختار منها ما يلائم نظم  
الجيش المصرى . وكان انتصار بروسيا على فرنسا فى  
الحرب المعروفة بحرب السبعين ( ١٨٧٠ - ١٨٧١ ) قد  
قوى من رغبة الخديو فى الاستعانة بعدد من الضباط  
الألمان للاستفادة بهم فى الجيش المصرى . غير انه رأى  
أن طلب ارسال بعثة عسكرية ألمانية لتدريب الجيش  
المصرى سوف يثير غضب فرنسا خاصة بعد هزيمتها  
أمام ألمانيا . لذلك فضل الخديو ألا يطلب من حكومات  
الدول الأوروبية ارسال ضباطها للعمل فى الجيش المصرى  
واكتفى بقبول كل من يرغب من الضباط الأجانب فى  
الانضمام الى الجيش .

ولا شك أن سياسة الخديو هذه قد أدت الى زيادة عدد الأجانب العاملين في الجيش المصري وهى السياسة التى أخذت عليه فيما بعد نتيجة لما ترتب عليها من نتائج سياسية واقتصادية واجتماعية أثرت على الحياة المصرية فى الفترة التى أعقبت خلع الخديو اسماعيل سنة ١٨٧٩ .

والواقع أن حرص الخديو اسماعيل على توظيف الضباط الأجانب بالجيش المصري لم يكن بهدف الاستفادة من خبرتهم الحربية وتدريباتهم العسكرية ، ومعرفة البعض منهم بصعوبة المناطق الأفريقية بقدر ما كان يهدف الى كسب ثقة دولهم وموافقتها على مشروعاته التوسعية فى أفريقيا وتأييدها لرغبته فى الانفصال عن التبعية العثمانية فضلا عن السماح له بالاستدانة من بيوتها المالية . وقد لوحظ أن أكثر الضباط الأجانب اشتغالا فى الجيش المصري كانوا من الأمريكيين إذ بلغ عددهم حوالى خمسين ضابطا أمريكيا عملوا بالجيش فى الفترة من أواخر سنة ١٨٦٨ الى سنة ١٨٧٨ .

ولعل من الأسباب الرئيسية التى حدث بالخديو لأن يقبل هذا العدد من الضباط الأمريكيين فى الجيش

المصري هو ايمانه بان الولايات المتحدة الامريكية ليست من الدول التي لها مصالح سياسية او اطماع خاصة في مصر كما هو حال الدول الاوربية التي اتخذت من الوصاية اندولية التي قررتها تسوية لندن ١٨٤٠ - ١٨٤١ فرصة للتدخل في شئون مصر من آن لآخر ، ثم أن المكانة الحربية التي أصبح عليها الأمريكيون بعد انتصارهم على الفرنسيين في المكسيك سنة ١٨٦١ قد أكدت نه مدى ما يتمتع به الضباط الأمريكيون من الخبرة الحربية ، الأمر الذي سوف يبشر بالنجاح - حسب اعتقاده - في تدريب جنوده أحسن تدريب .

وكان طبيعيا أن تعترض كل من انجلترا وفرنسا على سياسة الخديو في الاستعانة بالضباط الأمريكيين معلنين بأن ضباطهما لا يقلون كفاءة عن الأمريكيين في اعداد الجيش المصري ، غير أن الخديو قابل اعتراضهما بعدم الاهتمام مدركا نوايا الدولتين في بسط نفوذهما في مصر اذا ما سمح لضباطهما للعمل بالجيش المصري وهو الأمر الذي حدا به لأن يستعين بضباط دولة أجنبية أخرى ليست لها مصالح أو اطماع في مصر .

ولا شك أن تعيين الضباط الأمريكيين في الجيش المصري قد أفاد الى حد كبير الحركة الكشفية التي اهتمت

بها مصر ابان توسعها فى القارة الأفريقية. ان قام كثير من الضباط الأمريكيين برحلات كشفية مصرية مهمة فى غرب السودان و اعالى النيل الأبيض و شرق افريقيا و ذلك بفضل الجهود التى بذلها الضباط الأمريكى « ستون Stone » فى تنظيم هيئة أركان حرب الجيش المصرى و اعداد قسم كامل بها يهتم بأعمال الاستكشافات الجغرافية العلمية فى الأقاليم الأفريقية التى يمتد اليها الحكم المصرى .

كذلك بلغ من اهتمام الحكومة المصرية بشان استكشاف الأقاليم الأفريقية أن أصدر الخديو اسماعيل أمره بانعالي فى ١٩ مايو سنة ١٨٧٥ . بانشاء جمعية جغرافية يكون مقرها القاهرة تحت على القيام بالدراسات المتعلقة بالكشف الجغرافى لأفريقيا . وتعنى بالأبحاث العلمية والجغرافية بصفة عامة والأفريقية منها بصفة خاصة . على أن تقوم الجمعية باصدار مجلة دورية تنشر فيها هذه الأبحاث بمصادرها ومراجعها الجغرافية وتسجل الرحلات العلمية الكشفية فى الأقاليم الأفريقية موضحة بالخرائط وأن تنشر كذلك ملخصات لأهم الكتب الجغرافية الأجنبية . وكذا كل ما يتعلق بالجمعية الجغرافية من وثائق تبرز تقدم العلوم الجغرافية بالقارة الأفريقية . ولم تتوقف المهام التى

كلفته بها الجمعية من قبل خديو مصر عند هذا الحد ، بل كان عليها أيضا أن تعقد الصلات مع الجمعيات الجغرافية الأوروبية حتى يتسنى معرفة نظمها الادارية وأبحاثها العلمية المنشورة فى دورياتها ويتيح لها فرصة مراسلة الرحالة والمكتشفين وعلماء الجغرافية والعلوم الطبيعية الأوروبيين . كما كان عليها كذلك أن تقوم بإيفاد الرحلات العلمية والاستكشافية للأقاليم الافريقية وأن تساعد بما تملكه من الوسائل الكفيلة لانجاحها ، وأن تشجع بنوع خاص الدراسات التى تعود بالفائدة على صناعة وتجارة مصر والبلاد المجاورة لها .

وقد أولى الخديو اسماعيل الجمعية الجغرافية اهتماما كبيرا فاحتفظ لنفسه بحق تعيين رئيسها ووكيلها ، مما مكنه أن يختار أكفأ العناصر القادرة على تنفيذ رسالتها بنجاح ، وقد أنزلها بقصر خاص من قصوره وزودها بما يلزمها من الأدوات والمعدات التى تكفل لها المضى فى عملها وأهدى اليها ما يقرب من ١٢٠٠ كتاب ومجلد لتكون نواة لمكتبتها ، ثم رصد لها اعانة سنوية قدرها أربعمائة جنيه . وكان من الطبيعى فى ظل الرعاية الخديوية أن تتجنب كل ما تلقاه الجمعيات العلمية الأخرى ابان نشأتها من صعوبات تعوق حرية نشاطها .



ولقد كان من حسن الطالع أن اختار الخديو  
العالم الألماني الدكتور جورج شوانيفورث  
Dr. G. Schweinfurth ليكون أول رئيس للجمعية الجغرافية  
وذلك لما عرف عن نشاطه ورحلاته الكشفية الكثيرة  
للمناطق الأفريقية وخاصة في منطقة بحر الغزال التي  
ظل بها باحثا ومستكشفا مدة ثلاث سنوات ابتداء من  
سنة ١٨٦٩ حتى سنة ١٨٧١ وقد حصل نتيجة لرحلاته  
الكشفية في أفريقيا على ثلاث ميداليات ذهبية منحتها  
له الجمعيات الجغرافية الأوروبية في لندن وباريس  
وروما .

وقد ذكر شوانيفورث في كلمة افتتح بها أولى  
جلسات الجمعية الجغرافية يوم الأربعاء ٢ يونيو سنة  
١٨٧٥ « .. أننا اجتمعنا هنا لأجل تأسيس مركز جديد  
لعلم الجغرافيا في الديار المصرية كما أمر به خديو  
مصر .. وبما أنه لا توجد في العالم مسألة مهمة مثل  
استكشاف أفريقيا فيلزم أن يكون هذا أعظم وظيفة  
تقوم بها الشركة ( الجمعية ) الجغرافية الخديوية .. »

والواقع أن الجمعية الجغرافية قد تمكنت خلال  
سنواتها الأولى وبفضل الجهود التي بذلها د. شوانيفورث  
رئيس الجمعية ومساعداه محمود باشا الفلكي والجنرال

« ستون » من ان تساهم فى حركة الاستكشاف المصرية للمناطق الافريقية ، اذ كانت توجه انتظار ضباط هيئة ارخان حرب الجيش المصرى لاهمية المواقع والمناطق المراد استكشافها منها ثم تقوم بمراجعتها وتصحيح البيانات والمعلومات الجغرافية التى تمسك بالضباط المستكشفون من الحصول عليها كاسماء المناطق المستكشفة وتضاريفها ومواقعها بالنسبة لخطوط العايسون والعرض ٠٠ وغيرها علاوة على ذلك فكانت تعقد جلسات سنوية خاصة تضم ضباطا من الجيش ومن هيئة ارخان حربه والمهتمين بالدراسات الجغرافية وبعضا من فنانين الدول الأجنبية بمصر للاستماع اما الى تقرير مقدم من أحد الضباط المستكشفين المصريين او الأجانب عن رحلته الكشفية فى المناطق الافريقية أو تناول احدى الرحلات الكشفية التى قام بها واخذ من المستكشفين الأجانب فى أفريقيا قبل الحركة الكشفية المصرية ومناقشتها بهدف دراسة النتائج التى توصلت اليها هذه الرحلة الكشفية والبعد عن أخطائها ومفاداة الصعوبات والعوائق التى اعترضتها وهى الأمور التى يمكن أن تفيد الى حد ما الحركة الكشفية المصرية بعد ذلك \*

بالاضافة الى ما سبق فقد داومت الجمعية على اصدار مجلة دورية ، كانت تخصص جزءا كبيرا من

صفحاتها لتسجيل كل ما يتعلق بالكشوف الجغرافية  
كتقارير الضباط المستكشفين ، وما يدور فى جلساته  
الجمعية من مناقشات واستفسارات حول الاكتشافات  
المصرية أو الأجنبية التى شهدتها إفريقيا فى القرن  
التاسع عشر .

وإذا كان الخديو اسماعيل قد اراد بإنشاء  
الجمعية الجغرافية الخديوية خدمة الأغراض الكشفية  
المصرية فى إفريقيا - وهى الأغراض التى سبق من  
أجلها ان وافق على تعيين الاجانب فى الجيش المصرى  
وتنظيم هيئة أركان حربه ، فإنه سعى أيضا لتحقيق  
الأغراض الكشفية نفسها مع الدولة العثمانية حينما  
أراد أن تتنازل له عن مينائى سواكن ومصوغ الواقعين  
على الساحل الأفريقى للبحر الأحمر وكذا ميناء زيلع  
الواقع على الساحل الأفريقى لخليج عدن . وذلك حتى  
يمكن ارسال حملات كشفية الى منطقة شرق أفريقيا

وقد استطاع اسماعيل أن يحقق هدفه سنة ١٨٦٥  
بضم كل من سواكن ومصوغ الى مصر بوسائله المعروفة  
فى رشوة السلطان عبد العزيز ( ١٨٦١ - ١٨٧٦ )  
وحاشيته ، كذلك نجح فى ضم ميناء زيلع اليه سنة  
١٨٧٥ -

وكان ضم الموانئ الأفريقية الثلاث الى مصر قد يسر لها مهمة ارسال حملاتها وبعثاتها الكشفية العديدة الى مناطق « زولا » و « بيلول » و « رهيطه » على الساحل الغربى للبحر الأحمر والى « تاجوره » و « بلهار » و « بربرة » الواقعة على انشاطىء الأفريقى لخليج عدن . ثم أيضا كانت البعثات الكشفية الأخرى التى أرسلتها مصر الى اقليم « يوغوص » شمال الحبشة والى أراضى « أوسه » وسلطنة « هرر » فى شرق الحبشة . فضلا عن حملات الكشف المصرية التى كانت تجوب مناطق عديدة بالساحل الصومالى بمنطقة « رأس جردفون » و « رأس حافون » و « براوة » و « وقسمايو » و « ولامو » و « فرموزة » .

وكان طبيعيا ألا تجد الكشوف المصرية فى هذه المناطق ارتياحا من جانب الدول الأوربية صاحبة المصالح الاستعمارية فى القارة الأفريقية كانجلترا وفرنسا وإيطاليا وألمانيا وغيرها من الدول الأوربية التى بدأت تنشب أظفارها طوال القرن التاسع عشر فى المناطق الساحلية المطلة على البحر الأحمر وخليج عدن والمحيط الهندى ، تمهيدا للتوغل منها الى داخل

القارة لاستعمارها . ولم يكن ذلك مثبطا لجهود مصر  
الكشفية في هذه المناطق ، بل كان دافعا لارسال المزيد  
من الحملات والبعثات الكشفية . الأمر الذي أدى في  
النهاية الى نشوب الحرب المصرية الحبشية ( سنة ١٨٧٥  
- ١٨٧٦ ) ، كما أدى الى توقيع المعاهدة المصرية  
البريطانية في ٧ سبتمبر سنة ١٨٧٧ والتي اعترفت  
فيها انجلترا بسيادة مصر على الساحل الصومالي حتى  
رأس حافون على المحيط الهندي .



## الفصل الثالث

### استكشافات « صمويل بيكر » فى أعالي النيل الأبيض

تركزت جهود مصر الكشفية فى منطقة أعالي النيل الأبيض بشكل ملحوظ ويرجع سبب ذلك الى ما كانت تمثله هذه المنطقة من أهمية خاصة لمصر حيث تقع بها هضبة البحيرات الاستوائية ، التى منها ينبع نهر النيل شريان مصر الحيوى ، الأمر الذى كان يخشى منه وقوع هذه المنطقة فى أيدي الاستعمار الأوروبى الذى بدأ يتوغل اليها فى هذه الفترة مستفيدا بما قام به المستكشفون والتجار الأوربيون ورواد البعثات التبشيرية من دراسة لهذه المنطقة الغنية بشرواتها الطبيعية فكان فى ذلك خطورة بالغة على حياة مصر ومستقبلها ، ومن ثم كان يقتضى عيّلها فرض سيطرتها على منطقة أعالي النيل الأبيض قبل أن تسبقها الى ذلك الدول الاستعمارية وأن تستكمل دورها فى استكشاف المنطقة بعد أن توقف فى الأربعينات من القرن الماضى

عند مدينة « غندكرو » على خط عرض ٤٢ ° شمالا  
وخط طول ٤٦ ° شرقا .

وبالفعل اعتزم الخديو اسماعيل ارسال حملة  
عسكرية كشفية الى الأقاليم الواقعة جنوب « غندكرو »  
لادخالها تحت الادارة المصرية المنظمة ، شجعه على ذلك  
الأمير « دوجال » أمير ويلز وولى عهد انجلترا ( الملك  
ادوارد السابع فيما بعد ) - الذى كان فى زيارة رسمية  
الى مصر فى أوائل سنة ١٨٦٩ - فقد أكد للخديو بأن  
ارسال الحملة المطلوبة سوف يقضى على تجارة الرقيق  
المنتشرة فى أعالي النيل الأبيض وفى الوقت نفسه  
ينفى تشكك الأوربيين والانجليز منهم بصفة خاصة فى  
اخلاص مصر لمقاومة تجارة الرقيق .

· وأخذ الخديو فى اعداد الحملة العسكرية المطلوبة  
وأعلن انه يفضل أن يتولى أحد الأوربيين قيادة هذه  
الحملة حتى يثبت للعالم الأوربي صدق رغبة مصر فى  
الغاء تجارة الرقيق من أفريقيا . كان طبيعيا أن يلفت  
ولى العهد الانجليزى نظر الخديو الى « صمويل بيكر  
Samuel Baker » الذى كان ضمن الوفد الانجليزى المصاحب  
للأمير فى زيارته لمصر - ليتولى قيادة الحملة فأبدي  
الخديو على الفور موافقته باسناد قيادة الحملة العسكرية



المرسلة للاحاق أعالى النيل الأبيض بأمالك مصر الافريقية  
واستكشاف مناطقها الى « صمويل بيكر » .

ولم يكن الخديو موفقا فى اختيار « بيكر »  
لقيادة الحملة المصرية اذ كان « بيكر » داعية للاستعمار  
الاوربى فى افريقيا بعد رحلته الكشفية الاولى للقارة  
واكتشافه بحيرة البرت نيانزا سنة ١٨٦٤ . وقد ظل  
« بيكر » يردد دعوة الأوربيين لاستعمار افريقيا حتى  
بعد الحاقه بخدمة الحكومة المصرية . ويوجه دعوته  
بصفة خاصة الى بلاده انجلترا كى تسارع لاستعمار  
المناطق الاستوائية حيث انها تعد ميدانا عظيما . على  
حد قوله — لتنفيذ المشروعات الانجليزية .

وبالطبع رحبت الحكومة الانجليزية باسناد قيادة  
الحملة المصرية الى « صمويل بيكر » لأنه يعد خير من  
يعاونها فى زيادة معرفتها بمنطقة أعالى النيل ، لتتمكن  
بعد ذلك من ممارسة سياستها فى مقاومة تجارة الرقيق  
وبالتالى نشر نفوذها فى المنطقة .

وفى ٢٧ مارس سنة ١٨٦٩ وقع « بيكر » على عقد  
الاستخدام الذى تعهد فيه بالدخول فى خدمة الحكومة  
المصرية لمدة أربع سنوات تبدأ من أول ابريل سنة ١٨٦٩

براتب سنوى قدره ١٠٠ رنة جنيهه مم منحه رتبة الفريق  
وخوله الخديو سلطات مطلقة حتى السلطة المتعلقة  
بالاعدام سواء لكل من له علاقة بالحملة او من اهالى  
المنطقة التى سيدير حكمها . كما بعث الى سائر الحدا  
ونظار الاقسام ومشايخ وعمد الاهالى والعربان بالافاليم  
السودانية يخبرهم بتعيين « صمويل بيكر » كما مور على  
الجهات الاستوائية التى سيفتدعها وعليهم تسهيل مهمته  
وتلبية أوامره .

وبعد تجهيز الحملة بكل ما يلزمها من المؤن  
والمعدات والمهمات اللازمة اقلعت من السويس فى ١  
ديسمبر سنة ١٨٦٩ لتصل الى الخرطوم فى ٨ يناير  
سنة ١٨٧٠ وبعد أن قضى بها قرابة الشهر أبحر منها  
صاعدا النيل الأبيض حتى وصل الى فاشودة ومنها وصل  
فى ١٦ فبراير سنة ١٨٧٠ الى ملتقى النيل الأبيض بنهر  
السوبات ثم ملتقى النيل ببحر الزراف ، وهناك قرر  
السير فى الزراف اختصارا للمسافة وهروبا من منطقة  
السدود النباتية الكثيفة التى تعترض المجرى الرئيسى  
لبحر الجبل ، ولكنه ما أن سار فيه أياما حتى اعترضته  
سدود نباتية أخرى قضى جنود الحملة نحو شهرين  
يحاولون اختراقها دون جدوى بسبب عدم توافر الأدوات  
الكافية لقطع السدود النباتية وسحبها ، فاضطر « بيكر »

عندئذ إلى المودة شمالا بعد أن تأكد له عدم جدوى  
اتمام الرحلة إلى « غندكرو » عن طريق بحر الزراف  
لضعالة مياهه وكبر حجم المراكب التي تقل الجنود فضلا  
عن كثافة السدود النباتية وصعوبة اختراقها .

وقد فضل « بيكر » الانتظار لمدة عام حتى يحل  
موعد الفيضان ويرتفع منسوب مياه النيل فتتمكن  
مراكب الحملة عند ذلك من مواصلة طريقها إلى  
« غندكرو » عبر بحر الجبل والتغلب على منطقة سدوده  
النباتية بعد أن تتوافر للحملة الأدوات اللازمة لذلك .  
ورفض « بيكر » أن يعود إلى الخرطوم وفضل إقامة  
معسكر للحملة بالقرب من التقاء النيل الأبيض بنهر  
السوبات ، وقام هناك بتأسيس محطة عسكرية ثابتة في  
غابة تقع في مكان مرتفع عند خط عرض ٢٥ ° ٩  
شمالا وخط طول ٢٤ ° ٣١ شرقا وقد أسماها التوفيقية  
نسبة إلى ولي العهد محمد توفيق باشا .

وقد أرسل « بيكر » رسالة إلى الخديو أوضح فيها  
نتائج اكتشافاته في منطقتي « فاشودة » و « التوفيقية »  
فذكر أن عدد سكان فاشودة يقدر بحوالى مليون نسمة  
وهم من قبائل « الشيلوك Shilluk » التي يتميز أفرادها  
بطول الأجسام ونحافتها مع طول الساقين والذراعين

وبشرتهم سمراء بطبيعة الحال • وهم يحترفون الزراعة ويمتلكون الماشية بأعداد كبيرة ، ويعرف عن هؤلاء شدة كرههم لكل من هو اجنبي عنهم • وتمتاز منطقة فاشودة بخصوبة أرضها وصلاحياتها لزراعة القطن فاذا ما وجدت زراعة القطن فى تلك المنطقة العناية والاهتمام اللازمين لأمكن زراعة ما يقرب من عشرين ألف فدان من القطن مدة ثلاث سنوات على الأقل •

وقال عن « التوفيقية » • ان أراضيها صالحة لزراعة القطن والذرة وبعض الخضراوات وأن بهنا أشجارا كثيرة تعتبر ينبوعا لا ينضب من الأخشاب • ولهذا فان المنطقتين : فاشودة و « التوفيقية » تعتبران منجما ذهبيا لا يحتاج الى غير العمل النشط مما لا يتوافر دائما فى هذه الأقاليم الاستوائية • وفى أول ديسمبر سنة ١٨٧٠ استأنف « بيكر » رحلته الكشفية وتمكن جنوده من اختراق منطقة السدود فى ١٩ مارس سنة ١٨٧١ فاستكشفوا بذلك الصعوبات التى تحيط بمنطقة السدود وامكانية التغلب عليها بعد أن ظلت هذه المنطقة زمنا طويلا عقبة تترد أمامها جهود المستكشفين لأعلى النيل الأبيض •

وقد أدى نجاح الجنود فى اختراق منطقة السدود الى ارتفاع روحهم المعنوية وبالتالى الى مواصلة رحلتهم

الكشفية فبعد مرورهم ببلدة « شانبيه » وبمساكن « البور » و « الشير » وصلوا فى ١٥ أبريل سنة ١٨٧١ الى بلدة « غندكرو » وعندها أنشأ « بيكر » محطة عسكرية أحاطها بخندق أقام فوقه ستة مدافع لحمايتها ، كما أمر ببناء الاستحكامات ومساكن للجنود ومخازن لحفظ الأسلحة والذخيرة ومؤن الحملة . ولم يغب عن باله القيام بزراعة بعض المحاصيل لاختبار مدى صلاحيتها للتأقلم بالمناطق الاستوائية . وأعلن ضم هذه المنطقة رسميا الى الادارة المصرية ورفع العلم المصرى عليها ، وأطلق على غندكرو اسم « الاسماعيلية » تيمنا باسم الخديو اسماعيل واختارها عاصمة لمديرية خط الاستواء التى أمره الخديو بتولى ادارتها بعد فتح الأقاليم الاستوائية . وقام من هناك باستكشاف شلالات النيل الأبيض الواقعة جنوب « غندكرو » (الاسماعيلية) وجاءت نتائج اكتشافاته لتؤكد صلاحية الملاحة فى بحر الجبل ابتداء من غندكرو حتى منطقة « الرجاف » حيث يكون جريان النهر بطيئا ، أما فيما بعد هذه المنطقة فيكون النهر سريع الجريان قوى التيار شديدا الانحدار لا تصلح الملاحة فيه بسبب سلسلة من الجنادل والشلالات تعترض مجراه وتمتد لمسافة خمسة وسبعين ميلا تقريبا تبدأ بجنادل « بدن Bedden » ثم جنادل « مكيدو

« Mekiddo » « فجنادل » جوجى Gouji « ثم جنادل  
« يربورا Yerbor » وبعدها بمسافة قليلة تأتي شلالات  
« فولا F'ola » التي تعد أكبر عقبة تعوق سير الملاحه في  
النهر حيث يبلغ ارتفاعها جوالى اثني عشر مترا .

وفي ٢٢ يناير سنة ١٨٧٢ غادر « بيكر »  
الاسماعيلية على رأس حملته الكشفية عازما ان تسلك  
الحملة الطرق البرية ابتداء من بلدة « بدن » التي  
تصعب عندها الملاحه في النهر كما توصل الى ذلك في  
استكشافاته الأخيرة . وبالفعل بعد وصوله الى بلدة  
« بدن » أخذت الحملة تسلك الطريق البرية الموازية  
للنهر فوصلت الى بلدة « لابوريه Liboré » ومنها وصلت  
الحملة في ٢ مارس سنة ١٨٧٢ الى سهل جبلى تكثر به  
الأشجار المختلفة ويبعد عن « لابوريه » بمسافة ستين  
كيلومترا تقريبا ويعرف بسهل « افودو Affoudo » فأسس  
به « بيكر » محطة عسكرية وغير اسمه الى «الابراهيمية»  
نسبة الى ابراهيم باشا والد الخديو اسماعيل .  
ولم يمكث بالابراهيمية وقتا طويلا اذ اتجه جنوبا  
وعسكر بجنوده في جبل شوا Shoua ثم دخل بلدة  
« فاتيكو Fatiko » في ٦ مارس سنة ١٨٧٢ حيث أقام  
بها أيضا محطة عسكرية شيد بداخلها مخزنا من الأحجار  
الشديدة الصلابة لحفظ الأسلحة والذخائر .

وقد حرص « بيكر » على استكشاف الطرق البرية التي سلكتها الحملة ابتداءً من بلدة « بدن » حتى وصولها الى « فاتيكو » مبيّنا عدم صلاحية هذه الطرق للسفر والمواصلات وذلك بسبب كثرة الارتفاعات والانخفاضات بها فضلاً عن وجود النباتات والأعشاب الطويلة وكذلك الغابات ذات الأشجار الكثيفة والتي تتشابك فيما بينها مؤلفة حواجز طبيعية أمكن لها في بعض الأوقات من أن تسد طرق المواصلات كما سببت الأمطار الغزيرة والتي تتساقط هناك لمدة تسعة أشهر، تبدأ من ابريل حتى نهاية ديسمبر ، في تكوين احتراس العميقة والمستنقعات الواسعة مما أدى الى صعوبة السير في هذه الطرق .

واصلت حملة « بيكر » الكشفية رحلتها بعد ذلك فوصلت في ٢٢ مارس سنة ١٨٧٢ الى بلدة « فويرا Flowira » الواقعة عند نيل فيكتوريا على بعد مائة وأربعين كيلومترا من « فاتيكو » . وكانت « فويرا » تابعة في ادارتها لمملكة « أونيو رو Onyoro » الواقعة شرق بحيرة ألبرت والتي كان يحكمها في ذلك الوقت الملك « كاباريجا Kabarego » الذي قدم ولاعه التام للحكم المصري دون تردد وأمد الحملة بالمؤن التي تحتاج اليها وكان في تعاون الملك « كاباريجا » مع الحملة ما دفعها للوصول

الى عاصمته « ماسندى Masindi » فى ٢٥ ابريل سنة ١٨٧٢ بعد ان مرت فى طريقها ببلدتى كيزونا Kisonna « و « كوكى Koki » وبوصول الحملة الى « ماسندى » قام « بيكر » بعملية استكشاف سريعة لها فوجدها تقع على خط عرض ٤٥ ° شمالا وخط طول ٢٥ ° ٣١ شرقا وتبعد عن بحيرة البرت مسافة عشرين ميلا تقريبا وبينها وبين الاسماعيلية مسافة ٣٤٩ ميلا تقريبا بالطريق البرية ، كما تقع فى الاتجاه الغربى منها وعلى بعد ثمانين كيلومترا تقريبا سلسلة الجبال الغربية التى تمتد بجوار بحيرة البرت نيانزا ، كما وجدها تقع فى مكان مرتفع الى حد ما غير مستوى السطح وتكثر بها الأشجار والأعشاب الطويلة .

هذا وقد أعلن « بيكر » فى احتفال كبير أقامه فى ١٤ مايو سنة ١٨٧٢ دخول مملكة « أونيو رو » تحت الادارة المصرية ورفع العلم المصرى على أرضها واختار « كاباريجا » حاكما عليها باسم مصر ، الا أن كاباريجا ناصب حملة بيكر العداء بعد ذلك بسبب رفض « بيكر » مساعدته فى حروبه ضد عمه ومنافسه على العرش « ريونجا Rionga » \* وقد انتصرت الحملة المصرية فى حروبها ضد « كاباريجا » وأهالى « ماسندى » كما أن « ريونجا » أعرب « لبيكر » عن ولاءه التام للحكم



المصري ، فأرسل له « بيكر » قوة عسكرية ساعدت في دخول « أونورو » وخلق « كاباريجا » وتوليته حاكما عليها بدلا من « كاباريجا » باسم مصر .

وتجدر الإشارة الى أن وفدا من مملكة اوغندا المجاورة لبلاد أونورو والواقعة في شمال وغرت بحيرة فيكتوريا - كان قد تقابل مع « صمويل بيكر » وأعلن له ترحيب بلاده باقامة علاقات الود والصداقة مع الحملة المصرية التي هزمت « كاباريجا » العدو الذي يهدد مملكتهم دائما . وقد رحب « بيكر » باقامة هذه العلاقات بيد أنه لم يسع لتحقيقها متعللا بقرب انتهاء عقده في أول ابريل سنة ١٨٧٣ . والحق أنه كان يرغب في عدم وصول النفوذ المصري الى أوغندا أهم وأغنى المناطق الاستوائية وتفضيل النفوذ الانجليزي عنه تمشيا مع سياسته الداعية للاستعمار الانجليزي في المناطق المهمة من القارة الأفريقية .

على أية حال تفرغت الحملة المصرية بعد حروبها مع أهالي أونورو بمحاربة رجال زربية « أبى السعود » تاجر الرقيق الذي كان ينوى القضاء على الحملة المرسله أساسا لمناهضة تجارته المربحة وانتهى الأمر بهزيمة رجال الزربية واستسلام أهم قوادها ويدعى « ولد الملك » ودخوله في خدمة الحكومة المصرية وترحيل أبى السعود

الى الخرطوم فى نوفمبر سنة ١٨٧٢ لاجراء ايتحقيق  
معه فى الوقت الذى تمت فيه مصادرة كل ما بمخازنه  
من عاج .

بعد ذلك تفرغت الحملة المصرية للقيام بالأعمال  
العمرائية فى البلدان التى فتحتها فى منطقة أعالي النيل  
الأبيض والتى جعلت منها وحدة ادارية واحدة سميت  
« مديرية خط الاستواء » فقد بذلت الجهود المصرية فى  
سبيل تمدين هذه الجهات وادخال وسائل الحضارة الحديثة  
بها كالعامل على اخلال الأسلحة النارية محل الأسلحة  
التقليدية المعروفة لديهم حينذاك والمثلة فى الحراب  
والسهام والسيوف ، والعمل كذلك على تعبيد الطرق  
البرية بقدر المستطاع واقامة المواصلات المختلفة وانشاء  
المحطات التجارية واقامة الاستحكامات والتحسينات  
وتحديد التخوم السياسية بين البلدان التى مرت بها  
الحملة المصرية ، فضلا عن الاهتمام بأمور الزراعة  
والصناعة والتجارة ونشر الأمن والتعليم والنظافة بين  
الاهالى .

انهى « بيكر » مهمة حملته فى أول ابريل سنة  
١٨٧٣ حيث كان اليوم الذى تنتهى فيه مدة خدمته لدى  
الحكومة المصرية ولذا رحل من الاسماعيلية الى فاشودة

ثم الى الخرطوم فالقاهرة التى وصلها فى ٢٤ اغسطس سنة ١٨٧٣ وقد قابله الخديو وانعم عليه بالنيشان العثمانى من الدرجة الثانية تقديرا لجهوده \* دما انعم على الضباط المصريين المرافقين للحملة بتزقيتهم الى رتب أعلى تكنيما لهم على أداء مهمتهم وتقديرا لجهودهم \*

وكان بيكر قد قدم للخديو تقريراً كاملاً عن حملته المصرية موضحاً فيه نتائج اكتشافاته في البلدان التي مرت بها الحملة \* وكان مما ذكره أن بمرور الحملة المصرية على البلدان الكثيرة ابتداء من فاشودة حتى ماسندى قد اتاح لها استكشاف الكثير عن حياة الأهالي المحليين سكان هذه المناطق خاصة فيما يتعلق باوصافهم وعاداتهم وطرق معيشتهم وأهم الأعمال التي يقومون بها كالرعى والزراعة والصيد والتجارة والصناعة \* فيؤكد « بيكر » نتيجة لاستكشافاته بأن هناك كثيراً من الصفات والعادات تتشابه بين سكان هذه المناطق مما يدل على نشأتهم المتقاربة كما أن هناك أيضاً اختلافات واضحة بين منطقة وأخرى سواء في طبيعة سكانها أو في أرضها \* فمن الصفات المشتركة بين السكان حديثهم في الأعمال التي يقومون بها وميولهم الطبيعية الى الغبر والشراسة في الانتقام فضلاً عن صعوبة التفاهم معهم \* أما عن عاداتهم فغالبا ما تكون في إقامة حفلات الغناء

والرقص حيث يقيمها الرجال واولادهم بعد الانتهاء من  
أعمالهم اليومية واحيانا ما تشترك فيها زوجاتهم  
وبناتهم \*

أما أوجه الاختلاف الواضحة فتتعلق بالملابس التي  
يرتديها هؤلاء فبينما يكون رجال المناطق الممتدة من  
« فاشودة » حتى « فانيكو » عرايا دائما نجدهم ابتداء  
من « فاتيكو » حتى « فويرا » يرتدون معاطف جلدية  
تغطي أكتافهم وصدورهم فقط \* أما النساء المتزوجات  
في المنطقتين فعادة ما يضعن حول وسطهن حزاما جلديا  
تثبت به قطعتان مثلثتان من الجلد احدهما أمامية  
والأخرى خلفية بينما تظهر الفتيات غير المتزوجات  
وقد تعريق تماما من ملابسهن وفي ذلك يكون الفرق  
بينهن وبين المتزوجات \*

وأكد « بيكر » أن الأهالي في البلدان التي مرت بها  
الحملة المصرية يهتمون بالرعى أساسا \* وهذا مرجعه الى  
حبهم الشديد لماشيئهم من الأبقار والأغنام حتى أن كثيرا  
من الحروب كانت تنشب بين القبائل بسبب اختطاف  
قبيلة ما قطعان ماشية القبيلة الأخرى \* كما لاحظ  
« بيكر » أن الاشتغال بالزراعة يتنوع من منطقة لأخرى  
حسب درجة خصوبة الأرض ومدى اهتمام الأهالي بها \*

ويذكر أن الأهالى هناك قد استفادوا من روث الابقار والأغنام والابل والخيول فى تسميد الأرض ، كما استخدموا الآلات الحديدية فى تجهيز الأرض للزراعة خاصة تلك التى أزالوا عنها الحشائش الطبيعية أو أحرقوا ما بها من أعشاب لتزداد مساحة الأراضي المنزرعة . كما يقوم الكثير من الأهالى بصيد الأسماك كما يفضل البعض منهم صيد التماسيح وأفراس النهر والفيلة وغيرها من الحيوانات وذلك اما لأكل لحومها أو للتجارة بها خاصة الفيلة التى تدر عليهم ربحا وفيرا من تجارة سن الفيل ( العاج ) .

وعلى الرغم من الاكتشافات التى توصل اليها « صمويل بيكر » عن حياة سكان المناطق الأفريقية التى مرت عليها حملته المصرية فانه فشل فى تحقيق الأهداف الأساسية التى أرسلت من أجلها وهى اجراء الاستكشافات الجغرافية عن منابع النيل اذ انها لم تتمكن من الوصول الى بحيرة البرت نيانزا ، كما كان مقررا لها من قبل أو الى بحيرة فيكتوريا نيانزا برغم وصولها الى نيل فيكتوريا الذى يربط بين البحيرتين . وربما يعود سبب ذلك الى حالة الحرب التى كانت عليها الحملة المصرية فى بلاد « أونورو » الواقعة فى شرق بحيرة البرت نيانزا ومناصبه الملك « كاباريجا » لها العداء .

كما فشلت الحملة في الضرب على ايدي تجار الرقيق ادخال التجارة المشروعة حيث أن مدة السنوات الأربع ( ١٨٧٠ - ١٨٧٣ ) التي قضتها الحملة في هذه المناطق كانت لا تكفى للقضاء على تجارة الرقيق - التي ألفها الناس هناك لسنوات طويلة خلّت، وأصبحت تشكل ركنا مهما من حياتهم ومجتمعاتهم - واحلال التجارة المشروعة محلها •

ويمكن القول بأن مسئولية فشل الحملة في تحقيق أهدافها انما تقع في مجملها على كاهل «بيكر» اذ اعتبر نفسه غازيا جاء الى هذه المناطق الأفريقية على رأس حملة عسكرية لغزوها واخضاعها لسلطان الحكومة المصرية • كما اعتقد بأنه يمكن مناهضة تجارة الرقيق دفعة واحدة دون أن يسمح لها بأخذ المراحل الانتقالية للقضاء عليها ، وهو الأمر الذي يحتاج الى عنصر الزمن لتحقيقه • فعلى الرغم مما كانت لديه من خبرة كشفية سابقة بالمناطق الأفريقية وبطبيعة سكانها فانه كانت تنقصه اللباقة السياسية في التقرب الى الاهالى المحليين وكسب ودهم وثقتهم بدلا من أن يتبع معهم سياسة العنف والشدة للحصول على مؤن الحملة أو استخدامهم كحمالين لنقل متاع الحملة •

وتجدر الإشارة أخيرا الى أن هذه الحملة كانت قد أثقلت كاهل الميزانية المصرية اذ بلغت جملة نفقاتها ما يقرب من مليون جنيه فى الوقت الذى كانت تعاني فيه مصر ضيقا ماليا شديدا ، فضلا عن جملة خسائرها فى عدد الأفراد والتي تراوحت ما بين ستمائة وسبعمائة فرد بين قتيل ومريض وهارب ومفقود .





## الفصل الرابع

### استكشافات « غوردن » فى أعالي النيل الأبيض

أرادت مصر بعد فشل حملة « بيكر » أن ترسل حملة كشفية أخرى الى منطقة النيل الأبيض لتحقيق الأهداف التى أخفق « بيكر » فى تحقيقها وأن تعمل فى الوقت نفسه على انشاء سلسلة من المحطات العسكرية تمتد بامتداد مجرى النيل حتى منابعه فى منطقة البحيرات الاستوائية ويكون ذلك برضاء القبائل وشيوخها .

واختارت الحكومة المصرية وللمرة الثانية شخصية أجنبية أخرى دون أن تدري بأن شخصية « بيكر » الأجنبية كانت تعد سببا رئيسيا أدى الى فشل حملته . اختارت الحكومة المصرية تشارلس جورج غوردن Charles George Gordon وكان اختياره بايعاز من الحكومة الانجليزية أيضا بل أن الحكومة الانجليزية

كانت قد اشترطت على الخديو - فى حالة موافقتها  
على تعيين غوردن فى خدمه الحكومة المصرية - ضرورة  
فصل مديرية خط الاستواء عن حكمدارية السودان  
واعتبارها مديرية قائمة بذاتها وان يكون غوردن حاكما  
مستقلا فى عمله وشئونه وحساباته عن الحكمدارية ،  
لأن بعد المسافة بينهما يؤدى الى التأخير فى تصريف  
أمرها مما كان سببا فى فشل حملة « بيكر » \* ولعل  
اشتراط الحكومة الانجليزية وما تذرعت به من حجج  
واهية ما يكشف عن نواياها الاستعمارية التى تبدو  
واضحة فى الرغبة فى فصل المديرية الاستوائية عن  
حكمدارية السودان وانفراد « غوردن » بحكمها \* وذلك  
لكى يتمكن بالتالى من تقوية النفوذ الانجليزى هناك .  
وقد وافق الخديو على شرط الحكومة الانجليزية مادام  
انه سيساهم فى تحقيق أهداف مصر الكشفية فى  
المناطق الأفريقية \* .

وبالفعل وصل « غوردن » الى القاهرة فى ٦ فبراير  
سنة ١٨٧٤ وبعد عشرة أيام صدرت اليه تعليمات  
الخديو الخاصة بمهمته الأساسية فى المديرية  
الاستوائية التى تتلخص فى العمل على تنظيم الادارة  
واقرار الأمن بها ومراقبة نشاط تجار الرقيق واحتكار  
تجارة العاج باعتبارها التكاة التى كان يستند اليها

تجار الرقيق فى الانتقال بالرقيق من جهة الى اخرى والعمل كدبلك على نشر التجارة المشروعة بين الاهالى وتدريبهم على استخدام « النقد » فى معاملاتهم التجارية بدلا من نظام المقايضة \* وفيما يتعلق بالاجراءات الكشفية فقد تعين على « غوردن » تتبع مجرى النيل من الاسماعيلية ( غندكرو ) الى البحيرات الاستوائية لاختبار مدى صلاحيتها للملاحة وارسال الضباط والمهندسين فى بعثات استكشافية لهذه البحيرات التى حولها مع رسم الخرائط التوضيحية لها .

وبعد أن وافق غوردن على تنفيذ هذه التعليمات الخديوية مقابل راتب سنوى قدره الفان من الجنيهات صدر اليه الأمر العالى بتعيينه مأمورا على مديرية خط الاستواء \* وتعاونت الأجهزة الادارية والحربية فى مصر والسودان من أجل اعداد حملة غوردن الجديدة . وقد اختار « غوردن » مجموعة من الضباط الأجانب للقيام باجراء الاستكشافات المطلوبة فى منطقة البحيرات الاستوائية منهم : شايبى لونج Chaille Long و « ماسون mason » وواطسون Watson وشيبيندال Chippendei ورمولوحبيس Romolo Gessi وأرنست لينان دى بلفون Ernst Linant De Bellefonds

على أية حال غادر غوردن القاهرة في ٢١ فبراير سنة ١٨٧٤ في طريقه لمنطقة اعالي النيل الابيض فوصل الخرطوم في ١٣ مارس ثم غادرها في ٢٢ مارس ليصل في ٢ أبريل الى منطقة مصب نهر السوبات في النيل الابيض وأقام عندها محطة عسكرية سميت بالسوبات هدف منها مراقبة طرق المواصلات النهرية ومصادرة مراكب الرقيق بها - ثم وصلت الحملة بعد ذلك الى بحيرة « نو » وعندها قام غوردن باجراء استكشاف سريع لها فوصفها بأنها بحيرة ضحلة واسعة تمتد الى الغرب لمسافة سبعة أميال تقريبا ويصب بها النهر الممتد من بلدة « مشرع الرق » والمسمى بحر الغزالي والذي يتصل عندها أيضا ببحر الجبل - وعلى الرغم مما يحيط بها من مستنقعات فان الاراضي الممتدة بجوارها تكثر بها الأشجار مما أفاد الحملة المصرية في استخدام أخشابها للوقود بدلا من الفحم -

وفي ١١ ابريل سنة ١٨٧٤ وصلت حملة غوردن الى بلدة « بور » بعد أن مرت بغابة شانبيه وأسست بها محطة عسكرية وقد جعل غوردن من بلدة « بور » والأراضي المحيطة بها مديرية أسماها مديرية « بور » وذكر أن أراضي « بور » صالحة للزراعة حيث تنتشر زراعة الذرة والسمسم والتبغ بكميات كبيرة ، كما تمتاز بكثرة

الغابات الكثيفة بالأشجار وعلى الرغم من وجود الأعداد الكبيرة من الأبقار والأغنام والماعز فإن أهالي « بور » — وهم من قبائل الدنكا — لا يأكلون لحومها حسب عاداتهم وإنما يأكلون لحوم الحيوانات الأخرى كالفيلة والزراف وأفراس النهر .

واستأنف غوردن رحلته جنوبا فى بحر الجبل فوصل الى الاسماعيلية فى ١٧ أبريل سنة ١٨٧٤ وبعد أن مكث بها فترة من الوقت تأكد من عدم صلاحية الاسماعيلية لأن تكون عاصمة للمديرية الاستوائية حيث أن جوها غير صحى وأرضها رملية مجدية غير صالحة للزراعة فضلا عن أنه ابتداء من شهر ابريل حتى منتصف شهر سبتمبر تندفع مياه الأمطار من قمم الجبال المحيطة بها فتكون مستنقعات كثيرة ذات مياه راكدة ينتشر بها البعوض الذى يحمل معه مرض الحمى . وعندما يصبح ماء النيل تجاهها ضحلا لا تستطيع المراكب الشراعية التجارية الاقتراب من الشاطئ الا بصعوبة بالغة لضحالة المجرى المائى بحيث لا يصلح لرسوها معظم شهور العام ، بالإضافة الى ذلك فإن المراكب التجارية وكذلك عمليات طهو الطعام لا تجد حاجاتها من الأخشاب اللازمة لها كوقود بسبب بعد منطقة الغابات التى تستجلب منها الأخشاب عن الاسماعيلية مسيرة ساعتين

أو ثلاث ساعات \* ولهذه الأسباب اتجهت نية غوردن لاختيار بلدة « لأرو » الواقعة على الضفة الغربية لبحر الجبل الى الشمال قليلا من المنطقة المواجهة للاسماعيلية بنحو اثني عشر كيلومترا ، لتكون عاصمة للمديرية الاستوائية ، نظرا لما عرفه عن خصوبة أرضها وصلاحية تربتها للزراعة ولقربها من ملاحات « أونجاتي » التي تسد حاجة السكان هناك وكذلك لقربها من الغابات الكثيفة بالأشجار مما يمكن الاعتماد على أخشابها كوقود ، كما أن المجرى المائي المطلة عليه عميق وصالح لرسو المراكب بنوعيتها في جميع مواسم السنة ، هذا بالإضافة الى أن جوها صحي نسبيا ويكاد يكون خاليا من الأمراض المتنوعة المنتشرة في الاسماعيلية \*

وفي اليوم الأخير من عام ١٨٧٤ تم الانتقال الى العاصمة الجديدة « لادو » واعتزم غوردن بعد ذلك مواصلة استكشافاته فوصل في ١٣ مارس سنة ١٨٧٥ الى بلدة « الرجاف » جنوب الاسماعيلية وعندها أراد غوردن استكشاف مجرى النيل جنوب الرجاف لاختبار مدى صلاحيته للملاحة النهرية خاصة بعد أن أكد « بيكر » من قبل صعوبة الملاحة في النهر جنوب الرجاف بسبب كثرة اعتراض الجنادل والشلالات للمجرى المائي

وهو الأمر الذى دفع « بيكر » لأن يستكمل رحلته  
الكشفية الى الجنوب سالكا الطرق البرية .

وقد بدا غوردن رحلته الكشفية فى ٣٠ مارس  
سنة ١٨٧٥ وتمكن من رسم خريطة للمجرى المائى جنوب  
الرجاف وتسنى له المرور من جنادل « بدن » واقام على  
الشاطئ الغربى المجاور لها محطة عسكرية عرفت  
بمحطة « بدن » وتمكن من اجتياز جنادل « مكيدو » حيث  
وصل الى بلدة « كرى » على بعد ثلاثين كيلومترا تقريبا  
جنوب « بدن » وأسس بها أيضا محطة عسكرية ، كما  
استطاع المرور من جنادل « جوجى » القريبة من بلدة  
كرى ووصل فى ٦ أغسطس سنة ١٨٧٥ الى بلدة  
« جوجى » التى تطل على جنادل « يربورا » فأنشأ بها  
محطة عسكرية . كما أمكنه العبور من جنادل « يربورا »  
ووصل الى بلدة « لابوريه » فى ٢٤ سبتمبر سنة ١٨٧٥  
حيث استقبله أهل « لابوريه » من قبائل « الماوى »  
بالترحيب وساعدوا فى اقامة المحطة العسكرية التى أمر  
بتأسيسها هناك .

ويتضح من رحلات « غوردن » صلاحية المجرى  
المائى للملاحة النهرية طوال المسافة من جنوب الرجاف  
حتى « لابورية » بالرغم من وجود بعض الجنادل وهى

ذات المسافة التي اثبت « بيكر » فى استكشافاته من قبل  
عدم صلاحيتها للملاحة النهرية \*

أراد غوردن بعد ذلك مواصلة رحلته الكشفية  
الى البحيرات الاستوائية فغادر « لايورية » فى ٨ أكتوبر  
سنة ١٨٧٥ فى طريقه الى الجنوب وما ان تقدم فى مياه  
يعر الجبل أمتارا قليلة حتى سمع - على حد قوله -  
صوتا كهزيم الرعد يتزايد كلما مضى فى طريقه بالنهر  
فتوقف بالحملة فوق ضفة صخرية تغطيها النباتات  
وتهبط الى المجرى بانحدار شديد حيث لمح شلالات  
« مكدي » الشهيرة باسم « فولا » والتي رأى عندها ماء  
النيل يفور ويتلوى فى دوامات شتى لمسافة ميلين على  
الأقل وبصورة لا يقوى المرء على تأملها \*

وعندئذ أدرك « غوردن » انه لا يمكنه اجتياز  
شلالات « فولا » أو التغلب عليها ، كما أدرك انه لى  
يوصل رحلته الكشفية الى البحيرات الاستوائية يستلزم  
عليه أن يسلك الطريق البرية قبيل هذه الشلالات حتى  
بلدة « دوفيليه » \* وبالفعل وصل الى بلدة « دوفيليه »  
بالطريق البرى وأمر باقامة محطة عسكرية بها ثم سار  
على رأس قوة صغيرة من الجند للتأكد من استقرار  
الأحوال فى المحطتين « فاتيكو » « وفويرا » اللتين



أقامهما « بيكر » ثم تقدم من فويرا فى ٨ يناير سنة ١٨٧٦ لمسافة مائة وعشرين كيلومترا تقريبا وسط الغابات الكثيفة والوديان والأنسهول حتى وصل الى بلدة « مرولى » التابعة لمملكة أوغندا . وذكر غوردن ان اهم ما لفت نظره فى بلدة « مرولى » هو كثرة عدد سكانها وارجع ذلك الى صلاحية ارضها لزراعة حيث تمتاز بالخصوبة الجيدة مما أدى الى استيطان عدد كبير من الأهالى هناك للاشتغال بالزراعة . وقد لاحظ اهتمامهم بزراعة الذرة والبطاطا والموز . كذلك كان لتوافر المراعى الغنية بالاعشاب والحشائش النباتية الفضل فى تزايد عدد السكان انذين كانوا يهتمون بتربية الأبقار والأغنام والماعز ، كما اهتم البعض منهم بصيد الأسماك وذلك باستخدام قوارب الصيد المصنوعة من جذوع الأشجار المجوفة . ومن ناحية أخرى فقد ذكر غوردن أن هؤلاء السكان كانوا يتصفون بالصلاية والجلد والحدة القاسية فى طبائعهم ، كما كانت تحدوهم رغبة شديدة فى شن الحروب فيما بينهم لأجل الحصول على النساء والماشية ولكنهم على الرغم من ذلك كانوا يميلون الى الفناء والرقص فيقضون فيه معظم أوقاتهم وهم يستعدون لذلك بطلاء أجسامهم بأنواع من الشحم ووجوههم بألوان مختلفة واستعمال حلقات حديدية

صغيرة كاقراط تتدلى من الأنف والأذن مع احاطة الذراعين والساقين بأساور عريضة من الخرز الملون -

هذا وقد أمر غوردن في ابريل سنة ١٨٧٦ بارسال حملة مصرية قوامها مائة وستون جنديا تحت قيادة الضابط المصرى « نوراغا » وبمعاونة الضابط السودانى « محمد أفندى ابراهيم » الى مملكة أوغندا لمقابلة ملكها ويدعى « ام تيسا M'tesa » - والاسم معه وديا على انشاء محطة عسكرية فى كل من « أورندجاني » - الواقعة على الحدود الشمالية للمملكة - وفى كوستزا - المطلة على بحيرة فيكتوريا - حتى يتيسر للحملاط الكشفية القادمة الى بحيرة فيكتوريا أداء مهمتها - ولما كان الملك الاوغندى حريصا على توطيد علاقاته الودية مع الحكومة المصرية فقد أبدى ترحيبا كبيرا بانشاء المحطتين العسكريتين ببلاده ، بل لقد طالب كذلك بانشاء محطة عسكرية أخرى بعاصمته « روباجا Kubaga أو دوباغا Dubago » « كما طلب من الضابط المصرى ابقاء الحامية العسكرية بالعاصمة بدلا من « أورندجاني » المقرر ابقاء الحامية بها -

وكان طبيعيا أن يبارك الخديو هذه الجهود فبعث الى غوردن مهنئا بنجاحه فى الاشراف على تحقيق أهداف

مصر فى الوصول الى مملكة اوغندا وبالتالى الى بحيرة  
« فيكتوريا نيانزا » وتجدر الاشارة الى أن ابقاء الحامية  
المصرية باوغندا لم يدم طويلا اذ سرعان ما أصدر  
غوردن امره بانسحابها من هناك وعودتها الى « مرولى »  
وكان فى لك مدفوعا بنزغته الاستعمارية كما سيتضح  
فيما بعد \*

على كل استغل غوردن فرصة وجود القوات المصرية  
ببلاد اوغندا قبل ان يصدر انيها أمر الانسحاب لى  
يقوم بحملته الكشفية الى البحيرات الاستوائية فغادر  
« دوفيليه » فى ٢٠ يوليو سنة ١٨٧٦ مستقلا الباخرة  
نيانزا فى طريقه الى الجنوب وبعد ثمانية أيام وصل الى  
بلدة « ماجنغو Magungo » فى الشمال الشرقى من بحيرة  
البرت فاكد صلاحية المجرى المائى للملاحة النهرية  
طوال المسافة بين « دوفيليه » شمالا وماجنجو جنوبا  
وأسند ذلك الى اتساع عرض المجرى المائى الذى يصل  
الى ستة كيلومترات تقريبا ثم الى عدم سرعة جريان  
النهر حيث يكون قليل الانحدار \* ومن ناحية أخرى  
فقد لاحظ انتشار نباتات البردى الكثيفة على ضفاف  
النهر وامتداد مزارع الموز بامتداد الأراضى المجاورة له  
لأنه — كما رأى غوردن — كان يعد غذاء رئيسيا لسكان  
هذه المناطق خاصة فى منطقة « ماجنغو » المزدحمة

بالسكان • كما لاحظ ارتداء بعض السكان للملابس الجلدية بينما كان غالبيتهم يتخذون من أوراق الأشجار والقماش المصنوع من لحائها رداء لهم •

أبحر غوردن بعد ذلك شرقا متجها الى « فويرا » متتبعا للمجرى المائى لنيل فيكتوريا ولكنه بعد أن مضى به مسافة ثلاثة وثلاثين كيلومترا تقريبا كان قد اقترب

بعدها من « شلالات ميرشيزون Murchison Falls » للنزول الى الشاطئء المجاور ليستكمل رحلته سيرا على الأقدام ، اذ أدرك صعوبة استئناف الرحلة بالطريق المائى حيث أن المجرى عند الشلالات ضيق لا يزيد اتساعه على ثمانية أمتار وهدير الماء الساقط من ارتفاع أربعين مترا تقريبا يتكرر دون انقطاع ، هذا فضلا عن أنه كان يعلم مسبقا بوجود شلالات أخرى تسمى «كاروما Karuma » تقع فى الاتجاه الشرقى لشلالات ميرشيزون وتبعد عن بلدة فويرا بمسافة قريبة • وعندما وصل غوردن الى فويرا فى ١٣ أغسطس سنة ١٨٧٦ كان التعب قد حل به وبجنوده ، ورغم ذلك فقد استطاع أن يرسم خريطة للمجرى المائى لنيل فيكتوريا ابتداء من « ماجنجو حتى فويرا » • كما أنجز رسم خريطة للمجرى المائى من فويرا الى فرولى • وبهذا يكون قد أتم رسم خريطة لنيل فيكتوريا من ماجنجو الى « مرولى » •

والجدير بالذكر انه رغم النجاح الذى حققه غوردن فى استكشافاته الجغرافية بمنطقة أعالي النيل فان النزعة الاستعمارية كانت دائما تسيطر عليه فقد اعلن فى نوفمبر سنة ١٨٧٥ أن بريطانيا بحكمها لهذه المناطق تستطيع افادة سكانها حضاريا على عكس الوجود المصرى الذى لا يزال حكامه على قدر كبير من التأخر . كما صرح فى أكتوبر سنة ١٨٧٦ بأن مصر لم تعد قادرة على حكم هذه المناطق الأفريقية بسبب تفاقم الأحوال الداخلية خاصة المالية منها مما ينبىء بحدوث أزمة عنيفة بها .

ويتضح من هذا أن ثمة رغبة ملحة كانت تدفعه لأن تكون هذه المناطق الوسطى من أفريقيا بعيدة عن النفوذ المصرى ، وبالتالى تتمكن بلاده من أن تمد إليها نفوذها الاستعمارى الذى بدأ ينتشر حينذاك فى جنوب أفريقيا ، وإذا هذا كان طبيعيا أن يأمر بانسحاب القوات المصرية من أوغندا كما أمر بسحب قوات مصرية أخرى كانت ترابط فى مملكة « أونورو » . حدث هذا رغم احتجاج الحكومة المصرية التى اعتبرت أمر الانسحاب اساءة كبيرة لها فى أفريقيا خاصة انه جاء فى الوقت الذى كانت قد أبلغت فيه قناصل الدول الأجنبية بمصر عن امتلاكها لمنطقة البحيرات الاستوائية .

وهكذا بعد أن هيا غوردن لبلاده استعمار هذه المناطق فكر جديا فى العودة الى وطنه الاول فعاد الى « لارو » عاصمة المديرية الاستوائية تم الى الخرطوم فالقاهرة حيث وصلها فى ٢ ديسمبر سنة ١٨٧٦ ومنها عاد الى لندن \* وهناك كشف النقاب عن نواياه الحقيقية اذ ذكر بأنه لا يود العودة مرة اخرى للعمل فى المديرية الاستوائية كحاكم لها فى ظل الحكومة المصرية مادام أن السودان لا يزال غير خاضع له وتحكمه ادارة منفصلة عن المديرية الاستوائية مما يترتب عليه اضطراب فى شئون الحكم واهتزاز فى أجهزة الأمن يؤدى الى رواج تجارة الرقيق فى الأملاك المصرية بأفريقيا . لذا فهو يفضل فى حالة العودة أن يتقلد وظيفة حاكم عام السودان بما فيه المديرية الاستوائية \*

وبالفعل وافق الخديو على اسناد غوردن هذا المنصب الجديد أى منصب الحاكم العام للسودان بما فيه المديرية الاستوائية ، وعاد غوردن للعمل مرة أخرى فى خدمة الحكومة المصرية فى أواخر يناير سنة ١٨٧٧ . وظل يعمل طوال مدة توليه المنصب الجديد على التمكين لبلاده فى المناطق الشاسعة التى يحكمها فى أفريقيا نيابة عن الحكومة المصرية ، فمن ناحية أخذ يستعين بعدد كبير من الأجانب يعملون معه كموظفين بدلا من الموظفين

المصريين والسودانيين . ومن ناحية أخرى اهتم  
 بضرورة انسحاب القوات المصريه من مناطق كثيرة فى  
 أعالى النيل الأبيض بحجة الابتعاد عن مواطن الاحتكاك  
 بالقبائل الأفريقية وتحاشيا لنفقات مواجهتها " ولاحظ  
 أن الهدف من وراء ذلك هو استبعاد النموذ المصرى من  
 هذه المناطق تمهيدا لاستبداله بالنموذ الانجليزى " وفى  
 سبيل تحقيق هذا الهدف كان غوردن يتولى نفسه - كما  
 ذكرنا سابقا - قيادة الحملات المصرية المرسله لاستكشاف  
 المناطق والمجارى المائية بأعلى النيل الأبيض وذلك لكى  
 يطلع حكومته الانجليزية على نتائج اكتشافاته فى هذه  
 المناطق مما يفيدها فى الوقوف على أحوالها الجوية  
 وصلاحية الإقامة بها ومعرفة ثرواتها الطبيعية وطبائع  
 سكانها فضلا عن معرفتها بالمجارى المائية الصالحة للملاحة  
 النهرية . وهى أمور تخدم بطبيعة الحال المصالح  
 الاستعمارية فى منطقة أعالى النيل . كما انه حرص  
 من ناحية أخرى على ارسال عدة بعثات أخرى كشفية  
 تحت اشرافه الى منطقة البحيرات الاستوائية وذلك بهدف  
 زيادة معرفته، وبالتالى معرفة بلاده بأحوال هذه المنطقة .  
 ولما كانت هذه البعثات متعددة الجوانب والأهداف فقد  
 فضلنا تخصيص الفصل التالى لدراستها حتى يتضح  
 لنا حجم الجهود التى بذلتها مصر فى الحركة الكشفية

الأفريقية على الرغم من أوجه الاستفادة الأجنبية وخاصة  
الانجليزية من هذه الجهود المصرية .

ويمكننا أن نستخلص مما سبق أن الحاق غوردن  
للعمل بخدمة مصر بضغط من الحكومة الانجليزية كان  
يعنى استكمال المخطط الانجليزى الذى بدأته بريطانيا  
منذ أن سعت لتعيين صمويل بيكر بخدمة مصر والذى  
كان يهدف الى تحقيق أطماع بريطانيا التوسعية فى  
أفريقيا على حساب مصر لاستخدام خديو مصر كأداة  
لتنفيذ هذا المخطط الانجليزى .

وإذا كان « بيكر » قد عمل بقدر استطاعته على  
التمكين لبلاده فى المناطق الأفريقية التى توصل اليها  
بمساعدة مصر فبالمثل كانت سياسة غوردن طوال مدة  
خدمته بمصر سواء وقت أن كان حاكما للمديرية  
الاستوائية ( ١٨٧٤ - ١٨٧٦ ) أو حاكما عاما للسودان  
بما فيه المديرية الاستوائية ( ١٨٧٧ - ١٨٧٩ ) .



## الفصل الخامس

### بعثات أعالي النيل الأبيض تحت اشراف « غوردن »

١ - بعثة شايبى لونج « Chaille Long »

حرص غوردن منذ أن كلف بمهام حكم المديرية الاستوائية في ١٩ فبراير سنة ١٨٧٤ على أن يصطحب معه عددا من الضباط المصريين والسودانيين والأجانب ليعتمد عليهم في قيادة البعثات الكشفية التي كان يزمع ارسالها الى منطقة البحيرات الاستوائية طبقا لتعليمات الحكومة المصرية الصادرة اليه بخصوص اجراء بعض الاستكشافات في منطقة البحيرات .

غير أننا نلاحظ أن معظم البعثات الكشفية التي أرسلها غوردن الى المنطقة ، اسند قيادتها الى ضباط أجانب دون المصريين والسودانيين على الرغم من أن هؤلاء كانوا لا يقلون كفاءة عن الضباط الأجانب ، بل كانوا يفضلونهم من حيث تحملهم لظروف الأحوال

الجوية القاسية بمناطق وسط أفريقيا وخبرتهم بطبائع سكانها واتجاهات قبائلها المتعددة . ولكن نظرة التعصب الأجنبية والنزعة الاستعمارية فرضتا على غوردن اسناد قيادة البعثات الكشفية المصرية الى ضباط من بنى جلدته ، وللأسف لم تعترض الحكومة المصرية على ذلك ، ولعل عدم اعتراضها يرجع الى حرصها على عدم اغضاب « غوردن » وبالتالي اغضاب حكومته الانجليزية ، كما يرجع الى تطلعها الى كسب صداقة الدول الأجنبية التي ينتمى اليها الضباط الذين استعان بهم « غوردن » .

على كل أعدت المديرية الاستوائية فى شهر ابريل سنة ١٨٧٤ أول بعثة كشفية الى مملكة أوغندا تولى قيادتها الضابط الأمريكى « شايبى لونج Chaillé Long » وقد غادرت البعثة بلدة الاسماعيلية ( غندكرو ) فى ٢٤ ابريل سنة ١٨٧٤ فى طريقها الى أوغندا بعد أن زودها غوردن بتعليمات تتعلق بالعمل على تقوية روابط الصداقة بين مصر وأوغندا والتفاوض مع « ام نيسا » بشأن اقامة العلاقات التجارية مع مصر وتصدير العاج الأوغندى اليها بدلا من زنجبار ، وكذلك استكشاف المجرى المائى لنهر النيل فيما بين الاسماعيلية وبحيرة فيكتوريا تمهيدا لارسال البواخر المصرية الى البحيرة مما يساعد

فى الوقت نفسه على مناهضة تجارة الرقيق فى هذه المنطقة .

وصلت بعثة « لونج » فى ٢٨ أبريل سنة ١٨٧٤ الى بلدة « موجى » ومنها اتجه الى الجنوب فعبر نهر « أسوا Asua » دون صعوبة اذ لم يزد عمقه حينذاك على أربعة أمتار وعرضه على سبعين مترا تقريبا . وقد ذكر « لونج » أن عرض النهر يزداد اتساعا فى موسم الأمطار بدرجة يصعب معها عبوره بدون مراكب فى مدة لا تقل عن ثلاثة أشهر .

مضت البعثة فى طريقها بعد عبورها نهر « اسوا » فوصلت فى ٦ مايو الى « فاتيكو » ثم الى « فويرا » فى ١٧ مايو ، وهناك كتب « لونج » تقريرا تضمن نتائج استكشافاته عن الطرق التى اتبعتها البعثة . فأكد صعوبة استخدام هذه الطرق للمواصلات حيث تكثر بها الارتفاعات والانخفاضات وتغمرها البرك والمستنقعات حتى أعالى التلال المرتفعة منها ، كما تؤدى كثرة الحفر الموجودة بها والتى تسببها أرجل الفيلة بعد سقوط الأمطار الى عدم امكانية السير بهذه الطرق ، ويزداد الأمر صعوبة كلما كان المسير فى الاتجاه الجنوبى حيث تنتشر الروائح الكريهة الناتجة من المياه الراكدة بالبرك

كشفوف - ٨١

والمستنقعات ، الأمر الذى يسبب معه فساد الهواء الجوى ، وبانتالى انتشار الأمراض وخاصة «الملاريا» .

وفى ١٩ يونيو سنة ١٨٧٤ دخلت البعثة بلدة « روباجا » عاصمة أوغندا وتقابل « لونج » مع «أم نيسا» فى صباح ٢١ يونيو فأبلغه عن لسان غوردن تحيات خديو مصر كما أعرب عن تقدير الحكومة المصرية له وطلب منه أن يسمح له بارتياح بحيرة فيكتوريا لأجراء بعض الاستكشافات الجغرافية بها وكذلك استكشاف النهر الذى ينبع منها ويتجه شمالاً . فسمح له الملك بالقيام بجولته الكشفية فى ١٤ يونيو وعندئذ سار لونج بمركبه فى البحيرة مدة ست وثلاثين ساعة تمكن خلالها من الطواف فى جميع جهاتها . وقد ذكر فى تقريره الكشفى أن ماء هذه البحيرة يتميز بمذوبة المذاق وصفاء اللون وهدوء الجريان ، كما أن البحيرة ليس بها مد ولا جزر ولا يزيد عرضها على اثنى عشر أو خمسة عشر ميلا وتكثر بسواحلها التعاريح والخلجان وان كانت قليلة بالساحل الغربى .

وقد أراد « لونج » استكشاف النهر الذى ينبع من البحيرة ويتجه الى الشمال غير أن اعتقاد رجال الحرس الأوغندى ، المصاحب له بوجود « أرواح من الجان »

تسكن البحيرة قد حال دون ذلك . فعاد « لونج » ثانية الى « روباجا » فى ١٦ يوليو ثم لم يلبث أن عقد معاهدة مع الملك « أم نيسا » فى ١٩ يوليو ١٨٧٤ أقر فيها الملك بوضع مملكته تحت حماية مصر . والواقع ان ابرام هذه المعاهدة مع « ام نيسا » يعتبر بمثابة نجاح فى تحقيق الأهداف السياسية التى أرسلت البعثة من أجلها الى أوغندا فى الوقت الذى حققت فيه أيضا نجاحا كشفيا بدأ منذ رحيلها من الاسماعيلية فى طريقها الى أوغندا ثم استكملته بعد مغادرتها روباجا فى ٢٠ يوليو سنة ١٨٧٤ متجهة الى « أورندوجانى » فحينما وصلتها فى أول أغسطس استقل « لونج » وأفراد بعثته ثلاثة قوارب سارت بهم فى نيل فيكتوريا فى اتجاه مرولى . وما كاد لونج يسير فى المجرى المائى بضعة كيلومترات حتى وجد نفسه داخل بحيرة متسعة تسمى كيوجا Kioga فأخذ يتجول بها مدة ثمان وأربعين ساعة اكتشف خلالها انها قليلة العمق اذ لا يزيد عمقها على مترين أو ثلاثة وهى تقع عند خط عرض ٣٠° ١٠' شمال خط الاستواء وخط طول ٣٠° ٣٠' شرق خط جرينتش كما يتفرع منها السنة مائية كثيرة فى شكل مستنقعات تتوغل لمسافة طويلة فى الأرض مما يبدو وكأن هناك بحيرات مستطيلة تتشعب منها وتزداد هذه المستنقعات انتشارا فى موسم سقوط الأمطار .

وتجدر الإشارة الى أن اكتشاف البعثة المصرية  
للبحيرة « كيوجا » كان يعد بمثابة أول اكتشاف لهذه  
البحيرة إذ كان لا يعرف عنها شيء قبل هذا الاكتشاف  
المصرى ، ولهذا فقد حرص « لونج » على تغيير اسم  
« كيوجا » باسم ابراهيم نسبة الى ابراهيم باشا والد  
الخديو اسماعيل .

والجدير بالذكر أن الخديو اغتبط لهذا  
الاكتشاف ولنجاح البعثة المصرية في أوغندا فأنعم على  
« لونج » برتبة « ميرالاي » - أى عميد - كما منحه  
النيشان المجيدى من الدرجة الثالثة تقديرا لجهوده في  
خدمة الحكومة المصرية .

هذا وقد كلف « لونج » للمرة الثانية بتولى قيادة  
حملة مصرية أخرى الى بلاد « مكراكا » Makraka  
يكون الهدف منها استكشاف هذه البلاد وضمها الى  
الادارة المصرية وتدعيم وسائل الأمن بها وكذلك  
استغلال مواردها وخاصة « العاج » الذى يتوافر بكثرة  
هناك . وبعد أن تم تجهيز كل مستلزمات الحملة الجديدة  
من الأسلحة والذخائر والمؤن غادرت عاصمة المديرية  
الاستوائية فى ٣١ يناير سنة ١٨٧٥ متجهة الى الغرب  
فاخترقت طريقها بصعوبة بالغلة وسط أراض غير

مستوية السطح حيث توجد بها الارتفاعات والانخفاضات كما تكثر بها الغابات ذات الأشجار الكثيفة مما كان يساعد الحيوانات المفترسة والطيور البرية على استخدامها كماوى لها ، بالإضافة الى ارتفاع درجته الحرارة وقلة مصادر المياه . الأمر الذى كان يضاعف من صعوبة السير بهذه الطرق . ولكن على الرغم من ذلك فقد تمكنت الحملة المصرية من الوصول الى موطن قبائل « ينبارى Yanbari » التى اشتهرت بعدائها لكل قادم أجنبى يحاول الاقتراب من مساكنها ، ولذلك استعد « لونج » لمقابلة أفراد هذه القبائل . غير انهم بمجرد رؤيتهم لقوات الحملة المصرية لاذوا بالفرار . وقد اكتشف « لونج » أن أهالى هذه القبائل يعتمدون فى حروبهم على الرماح والسهم ذات الأسنة المسممة اذ تنمو بهذه المناطق نباتات تشبه « الصبار » يكون لها أشواك قاطعة كالسكاكين ويستخرج من أوراقها سائل له تأثير السم ، فكان الأهالى يضعون فيه أسنة رماحهم وسهامهم عدة مرات حتى تتكون بها نتيجة لذلك مادة لزجة سامة تصرع على الفور أى شخص تصيبه هذه الحراب أو السهام اذ لم يكن هناك دواء مضاد لهذا السم .

وصلت الحملة بعد ذلك فى ١٠ فبراير سنة ١٨٧٥ الى « خور اليه Khor El-Yeh » وهو نهر صغير تنساب مياهه نحو الشمال حتى تلتقى بمياه بحر النجل عند غابه « شانبية » وذكر « لونج » أن هذا النهر صالح للملاحة فى موسم سقوط الأمطار فقط أى فى الفترة من ابريل الى ديسمبر بينما يبقى دون هذه الفترة غير صالح للملاحة . كما ذكر بأن سكان شواطىء هذا النهر هم من قبائل « الازندى » ويعرفون باسم « نيام - نيام » وهى تسمية أطلقت عليهم بسبب تعودهم على اكل اللحوم الآدمية فتشير هذه التسمية الى صوت الطعام حين يلوكه فم النهم . وقد لاحظ « لونج » أن هؤلاء السكان أقوياء البنية ومتوسطو الطول ذو رءوس مستديرة ولسون نحاسى داكن يميز بشرتهم عن غيرهم . كما لفت نظره طبيعتهم المرححة وحبهم للفناء والرقص . فذكر أن آلاتهم الموسيقية عادة ما تتألف من الطبول - المصنوعة من أشجار الموز - والأبواق المصنوعة هى الأخرى من أنياب الفيلة فتصدر تبعا لذلك أصواتا موسيقية مزعجة لا تطرب لها الآذان الغريبة عنهم .

استأنفت الحملة بعد ذلك طريقها فى الاتجاه الشرقى فوصلت فى ٥ فبراير الى بلاد « مكراكا » وهناك قضت ثلاثة أسابيع تمكن خلالها « لونج » من استكشاف



جانب كبير عن حياة الأهالى فى هذه البلاد فذكر انهم من قبائل « الازندى » « نيام - نيام » ويتميزون بحبهم للنظام والطاعة واهتمامهم بنظافة مساكنهم ، كما أنهم يحرصون على ارتداء الملابس ويعتنون بنظافتها ويحتقرون كل من يبدو عاريا من ملابسه . كما أوضح « لونج » أن أهالى « مكراكا » يشتغلون بالزراعة التى تعد الحرفة الرئيسية الأولى بينما لا تلقى تربية الماشية اهتمامهم كما هو الحال فى معظم القبائل الافريقية الأخرى . وتحتل زراعة الموز القسط الأكبر من مزروعاتهم باعتباره الغذاء الأساسى لهم كما يزرعون الى جانبه الذرة ، قصب السكر ، البطاطا ، البن والدخان

ومن جهة أخرى أشار « لونج » الى أن قوة أجسام أهالى « مكراكا » ومرونة عضلاتهم قد أفادتهم فى أن أصبحت لديهم مهارة واضحة فى الصناعات اليدوية التى يعملون بها كصناعة الحراب والسهام والسيوف والاقراط الحديدية والنحاسية ، فضلا عن صناعة الفخار والأواني الفخارية وصناعة الأقمشة سواء المنسوجة من لحاء الأشجار وأوراقها أو المستخرجة من جلود الحيوانات . كما أشار الى كثرة تواجد حيوانات الفيلة بهذه البلاد واقبال الأهالى على اصطيادها للاستفادة من أكل لحومها وصنع الملابس من جلودها بالإضافة الى

الأرباح الطائلة التي يحصلون عليها من تجارة العاج  
المنتشرة بطبيعة الحال في هذه المناطق .

هذا وقد رأى « لونج » ضرورة ادخال مظاهير  
الحضارة الحديثة ببلاد « مكراكا » والمناطق المجاورة لها  
فأعلن ضمها للإدارة المصرية وأسس بها محطة عسكرية  
ترك لحمايتها عشرين جنديا نظاميا ومائتى جندي غير  
نظامي . ثم غادرها في ٩ مارس سنة ١٨٧٥ عائدا على  
رأس حملته المصرية الى « لارو » عاصمة المديرية  
الاستوائية .

وقد انضم الى صفوف الحملة المصرية العائدة  
ما يقرب من ستمائة وخمسين رجلا من أهالي مكراكا  
مفضلين العمل في الجيش المصرى . وكان التحاقهم  
بقوات الحملة المصرية سببا رئيسيا في انزال عدة  
هزائم متكررة بقبائل « ينبارى » التي كانت تتحرش  
بالحملة في أثناء عودتها . اذ كان أهالي مكراكا على  
علم بالاماكن التي كان يختفى بها سكان ينبارى  
المعتدون ، مما أدى في نهاية الأمر الى القضاء على شوكة  
هؤلاء وفتح طريق للمرور والتجارة الآمنة بين النيل  
الأبيض وبلاد « مكراكا » بعد أن كانت قبائل ينبارى  
تحول دون ذلك منذ زمن بعيد .

## ٢ - بعثة ارنست لينان دى بلفون

Ernest Linant de Bellefonds

اعتزمت مصر بعد عودة « لونج » من مملكة أوغندا  
فى أكتوبر سنة ١٨٧٤ ارسال بعثة أخرى إليها تعمل  
على توطيد العلاقات الودية وتوثق عرى الصداقة القائمة  
بين مصر وأوغندا . وقد حرص « غوردن » على أن تكون  
هذه البعثة بعثة استكشافية فى الوقت نفسه فاختار لها  
ثلاثين جندياً من ذوى الكفاءة كما أسند قيادتها الى  
الضابط الفرنسى « ارنست لينان دى بلفون » وأمر  
بتحرك البعثة المصرية من الاسماعيلية فى أواخر نوفمبر  
سنة ١٨٧٤ بعد أن زودها بالمؤن والمعدات اللازمة .

وقد وصلت البعثة فى ٦ فبراير سنة ١٨٧٥ الى  
بلدة « فاتيكو » وهناك بعث « ارنست » بثلاثة تقارير  
الى غوردن تضمنت النتائج الكشفية التى أمكنه التوصل  
إليها حتى وصول البعثة الى « فاتيكو » وقد أوضح فى  
هذه التقارير صعوبة المشاق التى يعانى منها المسافر  
بالطريق البرية من « الرجاف » الى « فاتيكو » حيث أن  
الأرض على امتداد الطريق غير مستوية السطح فتكثر  
بها الارتفاعات والانخفاضات كما تكثر بها الأخوار  
المائية ذات التيار الضعيف والتى سرعان ما تتحول فى  
وقت الأمطار الى مجار مائية قوية التيار . كما أكد

ارنست فى تقاريره نجاح التجارب الزراعية التى قامت  
 باجرائها الادارة المصرية فى محطات : لا بورية ،  
 دوفيليه ، الابراهيمية ، فاشيلى وفاتيكو لاختبار مدى  
 صلاحية الأراضى هناك لزراعة الخضراوات المصرية  
 كالبامية والملوخية والبصل والفجل والطماطم والفلفل  
 واللفت ، فضلا عن نجاح تجربة زراعة القمح فى  
 فى هذه المناطق . وقد أشاد أرنست فى تقاريره بما  
 أحدثته الادارة المصرية فى هذه المناطق من تغييرات  
 مهمة تمثلت فى تعود الأهالى على ارتداء الملابس بعد أن  
 كانوا لا يرتدونها طبقا لعاداتهم الموروثة ، كما تمثلت  
 فى انهاء محاولات الحروب القبليّة التى غالبا ما كانت  
 تنشب بين القبائل خاصة قبائل « البارى » و « المادى »  
 و « الاكولى » و « والشولى » بسبب التنافس فيما بينها  
 من أجل التوسع فى الأملاك والسيطرة على مناطق الكلا  
 والاستحواذ على أكبر عدد من الماشية ، كما كانت هذه  
 الحروب تنشب أحيانا بسبب الرغبة فى الحصول على  
 أسرى يمكن بيعهم كرقيق .

أرادت البعثة المصرية بعد ذلك استئناف سيرها الى  
 الجنوب فى طريقها الى أوغندا فرحلت عن فاتيكو فى  
 ٢٧ فبراير سنة ١٨٧٥ بعد أن قضت بها ثلاثة أسابيع  
 تمكن خلالها « ارنست » من أن يستكشف جوانب أخرى

عن بلدة « فاتيكو » فأكد بأنها عبارة عن هضبة ترتفع قليلا عن سطح الأرض وتمتد من الشمال الى الجنوب بمسافة ثلاثة كيلومترات تقريبا وتحيط بها من جهة الغرب بعض الجبال بينما تحيط بها من بقية الجهات الأخرى عدة قرى أشهرها قرية « فابو Fabbo » في الشمال « وقرية شاكا Chaka » في الجنوب وتعد « أراضى فاتيكو » صالحة للزراعة وان كان الأهالى هناك لا يهتمون بالزراعة بقدر اهتمامهم بتربية الماشية وصيد الفيلة .

وقد واصل « ارنست » استكشافاته طوال الطريق البرية التى سلكها بعد مغادرته « فاتيكو » متجها الى فويرا فنذكر أن بها هضابا كثيرة تمتد لمسافات طويلة وتكثر بها الحشائش والأعشاب مما يعد مرتعا خصبا للعديد من الطيور والأفيال والجاموس والغزلان ومن ثم فان هذه المناطق تعتبر من أهم مناطق صيد الطيور والحيوانات المختلفة فى أفريقيا ، فضلا عن انها تعد أيضا من أغنى المناطق موردا للأخشاب بسبب كثرة ما يوجد بها من أشجار متنوعة . وعلى الرغم من ذلك فلم ير هناك أى أثر لجنس بشرى مما يؤكد عدم صلاحية هذه المناطق للإقامة حيث انه توجد هناك اخوار مائية كثيرة منها خور « الزلط » وخور « التوز » وخور

« كابولى » وخور « كورفا » وجميعها تكاد تكون جافة بسبب قلة ما بها من ماء . كما أكد « ارنست » عدم صلاحية مائها للشرب حيث يكون دائما ملوثا بروت الحيوانات المنتشرة هناك . كذلك فان مجراها المائى ليس عميقا وغالبا ما تكون ضفتى هذه الأخوار وعرة وذات تنوعات صخرية بارزة .

والجدير بالذكر أن « ارنست » عند وصوله الى « فويرا » فى أوائل مارس سنة ١٨٧٥ استغل موقعها على الضفة اليسرى لنيل فيكتوريا ( نهر السومرست ) وأجرى استكشافا سريعا للمجرى نيل فيكتوريا وهو ينساب الى جهة الغرب فى اتجاه بحيرة « البرت نيانزا » . وجاءت استكشافاته تؤكد بأن المجرى المائى ابتداء من فويرا ولمسافة خمسين كيلومترا تقريبا أى حتى شلالات « كاروما Karuma » غير صالح للملاحة حيث يضيق المجرى ويشهد انحدار الماء وتكثر به الصخور الجرانيتية ، فضلا عن وجود الشلالات المائية مثل شلالات « اساكَا Assaka » وشلالات « كيتوتو Ketotu » كما ثبت لديه أيضا عدم صلاحية المجرى المائى للملاحة فيما بعد شلالات « كاروما » بمسافة تقدر بحوالى عشرين كيلومترا وذلك بسبب كثرة ما يوجد به من شلالات سائية تنتهى بشلالات « ميرشيزون Murchison » أما فيما يلى

هذه الشلالات فيمكن للمراكب أن تجتاز نيل فيكتوريا دون عوائق حتى تصل الى بحيرة البرت نيانزا .

على أية حال دخلت البعثة المصرية اراضى اوغندا فى أوائل ابريل سنة ١٨٧٥ وتقابل « أرنست » مع الملك الأوغندى « أم تيسا » فأبلغه تحيات الحكومة المصرية وأخبره أن زيارة البعثة لأوغندا انما تهدف الى تدعيم علاقات الود والصداقة مع أهالى أوغندا . وكان الملك الأوغندى تواقا الى محادثة أرنست للاستفسار منه عن دول العالم المختلفة من حيث معرفة قواتها الحربية ونظمها الحكومية وعقائدها الدينية . وبطبيعة الحال كانت معظم الاستفسارات تدور حول مصر . هذا وقد تعددت اللقاءات بين « أرنست » « وأم تيسا » مما أتاح لقائد البعثة المصرية فرصة التعرف - عن قرب - على حياة وسلوك الملك الأوغندى ونظامه فى الحكم . فيذكر « أرنست » أن قصر الملك كان يتألف من عدة أكواخ متجاورة ذات اشكال مستديرة تتواجد فى وسط العاصمة « روباجا » وتبعد عن أكواخ الأهالى المبعثرة على سفوح تل العاصمة بمسافة قليلة . والبلاط الملكى يضم الى جانب الملك الملقب باسم « كاباكا Koboka » مجلسا استشاريا يعرف باسم « لوكيكو Lukiko » . يتكون من عدد من المستشارين يضطلع كل منهم بواجب خاص .

فكان منهم أمين الخزانة والقائد العام للجيش وامير  
أسطول قوارب الحرب وكبير منفدى الاحكام ووزير  
محضرى « الجعة » وأمين ذق الطبول وعزف الموسيقى  
فضلا عن شيخ يمثل كل اقليم يتبع المملكة ويكون عمل  
هؤلاء وغيرهم تحت اشراف الوزير الأول الملقب باسم  
« كاتيكيزو Katikiro » وكان على أعضاء هذا المجلس  
الاستشارى ضرورة ملازمة الملك باستمرار فى مجلسه  
ومقابلاته اليومية ، وان كانت هناك تقاليد سلوكية  
معنية يجب أن يتقيدوا بها فى البلاط الملكى فليس  
لأحدهم - مثلا - أن يجلس فى حضرة الملك أو أن يظهر  
أمامه فى غير الزى الواجب أو أن يتكلم بغير اذن، وعليهم  
الاستماع الى حديث الملك فى صمت خاشع واحترام  
تام فاذا انتهى من حديثه انبطحوا على الأرض مرددين  
فى صيحة واحدة ما يعنى الخضوع له والاستجابة  
لأوامره ، وهو اجراء أصبح مألوفا لديهم كلما ظهر الملك  
أمامهم أو خاطبهم ، كما أصبح مألوفا لدى أفراد حاشيته  
من خدامه ووصفائه وزوجاته البالغ عددهن حوالى  
مائتين ، واللاتى غالبا ما كان آباؤهن يقدمونهن للملك  
تكفيرا عن بعض الذنوب .

وتجدر الاشارة الى أن « أم تيسا » كان قد استجاب  
للمطالب المصرية الخاصة بعدم بيع أو شراء الرقيق فى



مملكة أوغندا كما وافق على حرية الاتجار بالسلع  
الاوغندية في المحطات المصرية \* وربما كانت استجابة  
الملك للمطالب المصرية هذه قد ارتبطت بحاجته الى كسب  
ثقة الحكومة المصرية للوقوف بجانبه في حروبه  
— التقليدية — ضد « كاباريجا » ملك « اونيورو »  
منتزها بذلك فرصة العداء الموجود — أصلا — بين مصر  
« وكاباريجا » منذ ايام « صمويل بيكر » \* وقد دنت  
على ذلك محاولات الملك المستمرة في الابقاء على البعثة  
المصرية أطول مدة ممكنة باوغندا حيث كان يحاول  
اقناع قائدها وبقيّة افرادها على مماونته في اخضاع  
أعدائه \* غير أن « غوردن » بعث في هذه الاتنام بما  
يفيد ضرورة عودة البعثة المصرية الى المديرية الاستوائية  
مما أدى الى فشل محاولات « أم تيسا » وبالفعل غادرت  
البعثة المصرية أوغندا في ١٥ يونيو سنة ١٨٧٥ عائدة  
الى « لارو » عاصمة المديرية الاستوائية \* بعد نجاحها  
في تحقيق المهام التي كلفت بها ، وخاصة فيما يتعلق  
بالمجال الكشفى ففضلا عما ذكرناه أنفا عن الاستكشافات  
التي أجراها « أرنست » طوال رحلة وصوله الى المملكة  
وكذلك ما أوضحه عن حياة الملك الأوغندي ، فقد  
استكشف جوانب أخرى مهمة عن حياة السكان في  
أوغندا ، كما أجرى استكشافا للشواطئ الشمالية  
الغربية لبحيرة فيكتوريا نيانزا ، ففيما يخص سكان

أوغندا أوضح آرنست أن غالبيتهم يعتنقون الاسلام وأن كانت هناك بعض الجماعات لم تعتنقه بعد ، ومن ثم فهي تمارس تقاليد بدائية مثل دفن الزوجات وهن على قيد الحياة مع أزواجهن الموتى ، والاعتقاد بإمكانية تحضير أرواح السلف عن طريق أعمال السحر والشعوذة وأن هناك قوى أخرى خفية من الجان تسكن جوف الأرض وأعماق بحيرة فيكتوريا نيازا مما يفرض عليهم ضرورة التضحية بالأرواح الحية ارضاء لها . ويتميز سكان أوغندا بالمحافظة على النظام والطاعة والجدية في أعمالهم ، كما يتميزون بعدم ظهورهم عراة . وهم يهتمون بتربية الماشية من الأبقار والأغنام والماعز مستغلين وجود المراعى الكثيرة المنتشرة فى أنحاء أوغندا . كما انهم يشتغلون بالزراعة حيث تتميز التربة هناك بالخصوبة الشديدة وان كانت طرق الزراعة عندهم سالت بدائية فلا يسرفون الآلات الزراعية كالقأس والمحراث والساقية وغيرها وانما يعتمدون على حفر وحرث الأرض بأنواع مختلفة من العصي وعن طريق الأخوار والعيون المائية المناسبة وسط الأرض يمكنهم ريها . وفى الغالب يقبل الأهالى على زراعة الموز والقطن والذرة وقصب السكر والبطاطا وبعض الخضراوات كاللوبيا والقصر والقلقاس . والظاهرة الواضحة هناك هى اهتمام المرأة بفسلحة

الأرض وجنى المحصول عن الرجل الذى يوجه جهوده عادة الى الاشتغال بالصناعة أو التجارة أو الصيد النهري أو البرى حتى يحقق من وراء ذلك - وبواسطة نظام التبادل التجارى المتبع حينذاك - عائدا مربحا .

وتعد صناعة الحراب والسهام والأقواس والسيوف والأواني الفخارية والمعدنية من أهم الصناعات التى يمارسها أهالى أغندا ، كما تمثل تجارة العاج وكذا تجارة الرقيق جانبا مهما من حياة السكان. هناك بسبب الاقبال المتزايد عليهما من قبل التجار الأجانب الذين كانوا يجوبون الاسواق الأفريقية للحصول على العاج والرقيق مقابل الأسلحة النارية والذخائر أو بعض المنتجات الأجنبية كالخمور والسجائر والعطور والخزف الصينى .. وغيرها .

أما عن الشواطئ الشمالية الغربية لبحيرة فيكتوريا نيانزا فقد ذكر « أرنست » أن التعاريج والخلجان تكثر بهذه الشواطئ وتحف بها من جميع الجوانب رسال صفراء وتنمو عليها نباتات البردى والأعشاب والحشائش الرفيعة ، ومياه البحيرة تتميز بعذوبتها الشديدة وجريانها الضعيف - وقد لوحظ وجود بعض الجزر الصغيرة بالقرب من هذه الشواطئ ،

كانت تتوافد عليها مراكب الصيادين من أهالى أوغندا  
لاصطياد الأسماك والتماسيح وأفراس النهر .

### ٣ - بعثة « واطسون Watson » وشيبندال Chippendal

أرادت مصر استكشاف الطريق النهرية الممتدة بين  
« دوفيليه » وبحيرة « البرت نيانزا » حتى يمكن ادخال  
المراكب التجارية بالبحيرة ، كما أرادت التأكد عما إذا  
كانت بحيرة « البرت » هى آخر مستودع لنهر النيل أم  
أنها تتبع مجموعة انهار الكنفو المائية وكذلك التأكد  
من أن نيل فيكتوريا يربط بين بحيرتى فيكتوريا والبرت  
نيانزا .

من أجل هذا كلفت الحكومة المصرية الضابطین  
الانجليزيين « واطسون » « وشيبندال » بتحقيق هذه  
المهام تحت اشراف غوردن . وبالفعل غادر الضابطان  
بلدة « الرجاف » فى ٢٩ يناير سنة ١٨٧٥ على رأس  
قوة من الجنود المصريين والسودانيين بلغ تعدادهم نحو  
مائة وثمانين جنديا ومعهم ما يلزمهم من الأسلحة  
والذخيرة والمؤن . وقد ساروا جميعا مسافة مائة وثلاثين  
ميلا تقريبا وسط الطرق البرية الوعرة والأدغال  
الموحشة حتى وصلوا الى « دوفيليه » وعندها استقلوا  
المراكب البخارية للوصول الى بحيرة « البرت » غير أنهم

بعد أن بلغوا بلدة « وادلای Wadlai » التي تبعد عن بحيرة البرت بمسافة خمسين ميلا تقريبا لاحظوا انتشار مرض الجدري بها وبالمناطق الممتدة جنوبها في أعالي النيل الأبيض مما جعلهم يتوقفون عن المضي ببعثتهم الى الجنوب واضطروا الى العودة شمالا ، ولم يتمكن الضابطان بعد ذلك من أن يستكملا الرحلة الى بحيرة البرت بسبب مرضهما .

وإذا كان الضابطان الانجليزيان قد فشلا في تحقيق أهداف بعثتهما الكشفية هذه ، فقد سبق لهما خدمة الأغراض الكشفية المصرية حينما قاما برحلة كشفية نهريه من الخرطوم بغرض استكشاف المجرى المائى للنيل الأبيض طوال المسافة الممتدة من الخرطوم الى الاسماعيلية ( غندكرو ) وقد أثبتا في هذه الرحلة صلاحية الملاحة بالمجرى المائى طوال هذه المسافة — باستثناء منطقة السدود النباتية ببحر الجبل — حيث يتسع المجرى ويضعف التيار ويقل انحدار النهر فتبلغ درجة انحداره مترا واحدا كل ستين كيلومترا تقريبا - كما أمكنهما أن يحددا خمسة مواقع على امتداد النيل الأبيض عن طريق الملاحظات الفلكية ، كما أتيح لهما فى شهر ديسمبر سنة ١٨٧٤ وأثناء وجودهما ببلدة « الرجاف » أن يرصدا مرور كوكب الزهرة .

## ٤ - بعثة رومولوجيسى Romolo Gessi

كان طبيعيا بعد ان مرض « واطسون »  
 « وشيبنهال » ولم يتمكنوا من استكمال رحلتهم الى  
 بحيرة البرت ، ان كلف « غوردن » احد الضباط  
 الايطاليين فى الجيش المصرى ويدعى « رومولوجيسى »  
 للقيام بمهمة الضباطين المريضين - وبالفعل وصل  
 « جيسى » الى الاسماعيلية فى أكتوبر سنة ١٨٧٥ قادما  
 من الخرطوم ثم لم يلبث أن شرع فى الاعداد للبعثة  
 الكشفية فاختار اثنين وعشرين فقط من الضباط  
 والجنود ليصاحبوه فى مهمته كما ألحق معه « غوردن »  
 المستكشف الايطالى « كارلو بيادجيا Carlo Frauggia »  
 يصاحب « جيسى » حتى « ماجنجو » ثم يتجه منها ناحية  
 الشرق مستكشفا نيل فيكتوريا حتى يصل الى بحيرة  
 ابراهيم ( كيوجا ) .

ويبدو ان « غوردن » قد أراد بإرسال « بيادجيا »  
 مع « جيسى » التحرى بدقة عن صلة نيل فيكتوريا ببحيرة  
 البرت فبينما يقوم « بيادجيا » بتتبع نيل فيكتوريا حتى  
 خروجه من بحيرة ابراهيم يتفرغ بالتالى « جيسى »  
 لاستكشاف بحيرة البرت ويتأكد من اتصال نيل فيكتوريا  
 بها وخروج نهر النيل منها .

على كل أبحر « جيسى » و « بيادجيا » من دوفيليه  
 في ٧ مارس سنة ١٨٧٦ متتبعين المجرى المائى لنهر النيل  
 ( بحر الجبل ) حتى وصلا فى ٣٠ مارس الى بلدة  
 «ماجنجو» المطللة على بحيرة « البرت » وقد ذكر «جيسى»  
 أن هذا المجرى المنساب جنوب (دوفيليه) يفضى مباشرة  
 الى بحيرة ألبرت ، كما انه يعد صالحا للملاحة ومرور  
 المراكب البخارية حيث لا تعترضه الشلالات أو السدود  
 النباتية ويتميز باتساعه وقلة انحداره وشدة عمقه .  
 وتجدر الاشارة الى أن « جيسى » و « بيادجيا » كانا قد  
 أرادا الابحار فى المجرى المائى لنيل فيكتوريا جهة الشرق  
 للتأكد من صلاحيته للملاحة النهرية غير انهما حينما  
 وصلا فى أول ابريل سنة ١٨٧٦ بالقرب من شلالات  
 « ميرشيزون » توقفوا عن الابحار اذ كان لا يمكن مواصلة  
 الرحلة بالطريق النهرية بسبب شلالات « ميرشيزون »  
 وشلالات « كاروما » التى تبعد عنها بمسافة قصيرة .  
 وعندئذ اضطر « بيادجيا » الى أن يواصل رحلته مع  
 جانب من أفراد البعثة المصرية بالطريق البرية حتى  
 فويرا ومنها بالطريق النهرية حتى بحيرة « ابراهيم »  
 بينما عاد « جيسى » مع الجانب الآخر من أفراد البعثة  
 الى « ماجنجو » فأكد أن المجرى المائى بعد شلالات  
 « ميرشيزون » وحتى ماجنجو صالح للملاحة النهرية .  
 والجدير بالذكر أن جيسى بعد وصوله الى « ماجنجو »

استطاع أن يرفع العلم المصرى فوقها فى ٩ ابريل سنة ١٨٧٦ وسط احتفال افراد البعثة المصرية وترحيب أهالى البلدة بذلك . ثم لم يلبث أن توجه مع أفراد بعثته الى بحيرة البرت نيانزا لاستكشافها . وبالفعل بدأ طوافه بالبحيرة فى ١٢ ابريل سنة ١٨٧٦ حيث استقل مركبه الحديدى وسار بمحاذاة الساحل الشرقى للبحيرة . وقد لاحظ « جيسى » تراكم كميات كبيرة من الرمال والصخور المتماسكة بطول الساحل . كما وجد نباتات البردى والأعشاب الطويلة تنمو بكثرة على امتداد السواحل الشرقية وأوضح أن هناك هضابا مرتفعة تشرف على بحيرة البرت من الجهات الشرقية يتراوح ارتفاعها بين ١٢٠٠ متر و ١٤٠٠ متر تقريبا ، كما يشرف عليها من الجهات الجنوبية الشرقية عدة جبال منها جبل « بيسو » و « نوبار » و « مدرج » وأكد بأن هناك مجموعة من الأخوار المائية تصب فى البحيرة من جهاتها الشرقية منها خور « هويوما Hoyoma » و « انبابيا Wanbabia » و « نانزا Nanza » وذكر « جيسى » عن السواحل الغربية للبحيرة انها أكثر استقامة من السواحل الشرقية وانه يشرف عليها سلسلة جبلية يصل ارتفاعها نحو ٢٤٠٠ متر تقريبا ولاحظ أن سفوحها تنحدر فى مياه البحيرة . كما شاهد بالقرب منها مساحات شاسعة من المستنقعات ينمو



فيها أشجار كثيفة . وفي نهاية جولته الكشفية بالبحيرة أوضح ان نيل فيكتوريا يصب بالفعل في البحيرة في طرفها الشمالي الشرقي وأن ثمة مجرى مائيا كبيرا يخرج من منطقة المصب هذه ويسير مسافة ثمانية كيلومترات تقريبا في الاتجاه الشمالي ، ومن المؤكد أن هذا المجرى المائي هو نهر النيل . كما أوضح « جيسى » أن بحيرة ألبرت ليست بالمسافة المائية الشاسعة وانما هي تشغل مساحة تبلغ نحو ٥٤٠٠ كم<sup>٢</sup> ولا يزيد طولها على ٢٢٥ كم وعرضها على ٨٠ كم تقريبا ويبلغ كذلك متوسط عمقها نحو ١٢ مترا وهي تأخذ شكلا مستطيلا وتخلو من الجزر ومياهها عذبة المذاق وان كانت في السواحل تشوبها بعض الملوحة . ويكثر بجنوب البحيرة دائما حدوث الدوامات المائية كما يتعرض معظمها لهبوب العواصف الشديدة مما يتسبب - غالبا - في اغراق بعض السفن والمراكب .

وهكذا أنهى « جيسى » رحلته الكشفية لبحيرة ألبرت نيانزا وعاد الى دوفيليه يوم ٢٣ أبريل سنة ١٨٧٦ فآخبر « غوردن » بنتائج اكتشافاته وأكد له أن بحيرة ألبرت تعد المنبع الثانى لنهر النيل ، وهي ليست تابعة لمجموعة أنهار الكنفو المائية مثلما كان يعتقد قبل ذلك .

ومن ناحية أخرى فبعد وصول « جيسى » ببضعة أيام لحق به المستكشف الايطالى « بيادجيا » عائدا من رحلته الكشفية بنيل فيكتوريا وبحيرة ابراهيم . بعد أن أثبت بما لا يدع مجالا للشك اتصال نيل فيكتوريا ببخيرة ابراهيم بعد خروجه من بحيرة فيكتوريا ثم اتصاله بعد ذلك ببخيرة البرت رغم وجود شلالات كاروما وميرشيزون وغيرها مما تعوق حركة الملاحة به . وأضاف « بيادجيا » بعض الجوانب الكشفية عن بحيرة « ابراهيم » فأوضح بأن مساحتها لا تزيد على ٧٥٠٠ كم<sup>٢</sup> وأن طولها يبلغ حوالى ٨٠ كم وأن هناك جبالا وهضابا مرتفعة تحدها من الجهات الشرقية والغربية بينما تحدها من الجهات الشمالية والجنوبية اراض مستوية السطح خصبة التربة .

#### ٥ - بعثة ماسون Mason

طلبت مصر من « غوردن » عقب توليه منصب الحاكم العام للسودان فى أواخر يناير سنة ١٨٧٧ ، أن يستأنف ارسال البعثات الكشفية الى منطقة البحيرات الاستوائية ، تحقيقا لرغبة مصر فى اجراء مزيد من الاستكشافات فى منطقة أعالي النيل الأبيض . وعلى الفور أعد « غوردن » بعثة كشفية أسند قيادتها الى الضابط الأسرىكى ماسون . ثم لم يلبث أن تحركت هذه

البعثة في أوائل يونيو سنة ١٨٧٧ من دوفيليه حيث  
 أبحر « ماسون » بالباخرة « نيانزا » ترافقه مجموعة  
 صغيرة من الجنود المصريين في طريقهم الى بحيرة البرت  
 وعند وصولهم الى « ماجنجو » كان « ماسون » قد أنجز  
 رسم خريطه لنهر النيل ابتداء من دوفيليه حتى ماجنجو  
 ثم شرع بعد ذلك في استكشاف بحيرة البرت فجاءت  
 استكشافاته مطابقة لما سبق أن أوضحه « جيسى » عن  
 البحيرة ، بيد ان ماسون كان قد أضاف بعض الجوانب  
 الكشفية الأخرى عن البحيرة والقرى المجاورة لها .  
 فأوضح أن البحيرة تقع فيما بين خطي عرض ٩° ٥٩' و  
 ١٧° ٢' شمالا وخطي طول ٥° ٣٠' و ٣٠° ٣١' شرقا وان امتداد طول البحيرة يزيد عما ذكره « جيسى »  
 بمسافة عشرة كيلومترات تقريبا بينما يقل عرضها  
 بنحو ثلاثين كيلومترا عن العرض الذي حدده « جيسى »  
 من قبل . كما ان سطحها يرتفع عن مستوى سطح البحر  
 بمقدار ٦٢٠ مترا تقريبا وأن عمق البحيرة في أقصى  
 الشمال والجنوب قليل جدا اذ يتراوح بين مترين وثلاثة  
 أمتار ، ولذا يكثر وجود الأسماك الطافية على سطح مياه  
 البحيرة في أجزائها الشمالية والجنوبية وبالتالي تعد  
 هذه المناطق من أهم مناطق صيد الأسماك المتنوعة في  
 أعالي النيل الأبيض . كذلك أوضح « ماسون » أن هناك

نوعاً من النبات يسمى « العنبج » يتكاثر وجوده فى  
الأجزاء الجنوبية للبحيرة وتنمو سيقانه الى نحو ثلاثة  
أمتار .

أما فيما يتعلق بالقرى المجاورة لصفاف البحيرة  
فقد لاحظ « ماسون » انها محاطة بالغابات الكثيفة  
بالأشجار الضخمة مما يمكن اعتبارها مورداً مهماً  
للأخشاب وهى تعد فى الوقت نفسه مأوى للعديد من  
الحيوانات المفترسة كما أشار « ماسون » الى أن هذه  
القرى تزدهم بالسكان خاصة فى قرى « كبرى » و  
« تيايونه » الواقعتين بالقرب من الصفاف الشرقية  
وقرى « نورسوار » و « كفاليا » و « فاكوفيا » الواقعة  
على مقربة من الشواطئ الغربية للبحيرة . وذكر أن  
سكان هذه القرى كانوا يحرصون على ارتداء الملابس  
سواء الجلدية أو المصنوعة من لحاء الأشجار وأوراقها  
وهم يعتنون كذلك بمظهرهم فيتزينون بعد الانتهاء  
من أعمالهم اليومية بوضع الأساور المعدنية حول  
أيديهم وأرجلهم بينما تتبدل الأقراط النحاسية من  
أنوفهم وأذانهم . وقد علم أنهم دائماً يشنون الحروب  
فيما بينهم من أجل الحصول على الماشية والاستيلاء على  
مناطق الكلا .

وأوضح من جهة أخرى ان اهالى قرية « فاكوفيا » كانوا يهتمون بالصيد ويعتمدون عليه فى غذائهم الرئيسى . ومن أجل ذلك كانت لديهم عشرات القوارب الخشبية الصغيرة التى يستخدمونها فى عمليات الصيد . كما كانوا يحتفظون بكميات كبيرة من أدوات الصيد كالحراب والخطاطيف الحديدية لاصطياد أفراس البحر والتماشيح . وأضاف أن أراضى « فاكوفيا » كانت تنتشر بها المساحات الطبيعية نتيجة لتحلل النباتات المائية التى تلقى بها الأمواج المستمرة على أراضى « فاكوفيا » القريبة من شواطئ بحيرة البرت . حيث كانت تنبت بقاع البحيرة نباتات مائية كثيرة تحتوى على مقدار كبير من عنصر البوتاسيوم ، وعندما تقذف بها الأمواج على الشواطئ القريبة تجف هذه النباتات وتتحلل وتصير ترايا مالحة ، يقوم الأهالى بجمعه وتنقيته مما يشوبه من مواد طينية . وعن طريق كميات الملح المتوافرة لديهم بهذا الشكل يمكنهم القيام بعمليات التبادل التجارى مع سكان القرى القريبة فيبادلونهم كميات من الملح مقابل الحصول على المحصولات الزراعية التى يفتقرون الى زراعتها لعدم صلاحية أراضيهم المالحة للزراعة . هذا وقد استطاع « ماسون » فى نهاية جولته الكشفية ببخيرة البرت أن يستكشف مصب النهر الذى

عرف فيما بعد باسم « سمليكى » والذى ينبع من بحيرة « ادوارد » الواقعة جنوب خط الاستواء ويسير فى اتجاه الشمال ليتصل ببحيرة ألبرت من طرفها الجنوبى حيث يصب بها . وقد لاحظ ماسون أن مياه هذا النهر تميل الى الاحمرار وتنساب ببطء شديد مختربة الأعشاب الكثيفة التى توجد بجنوب البحيرة . ولاحظ كذلك ارتفاع شواطئ هذا النهر وتكاثر نمو الأشجار الكثيفة عليها . كما لاحظ عدم صلاحيته للملاحة النهرية بسبب ما يعترض مجراه المائى من الجنادل والكتل النباتية فضلا عن ضحالة مياهه وبطء جريانها كذلك أشار « ماسون » الى أن مياه هذا النهر تحمل كميات كبيرة من الحشائش والمواد الجافة وقطع الأخشاب تطفو على سطح مياه النهر حيث يلقي بها فى مياه بحيرة ألبرت . وذكر أن عرض هذا النهر يبلغ حوالى ٤٠٠ متر وأنه قليل العمق بحيث لا يزيد عمقه على ثلاثة أمتار تقريبا . ويبدو أن عدم صلاحية هذا النهر للملاحة هو الذى حال دون أن يتتبع « ماسون » مجراه المائى الى منبعه حتى يزيد من اكتشافاته به . وقد عاد « ماسون » الى المديرية الاستوائية فى ١٩ يونيو ١٨٧٧ بعد أن أدى مهمته الكشفية بنجاح . وكانت بعثته هذه تنتمى للجهود التى بذلتها مصر فى سبيل استكشاف منطقة أعالي النيل الأبيض فى عهد الخديو اسماعيل .

## الفصل السادس

### الكشوف المصرية فى غرب السودان

فى اطار جهود مصر الكشفية الرامية الى خدمة الأغراض العلمية والجغرافية فى مناطق أفريقيا المختلفة يادرت مصر بارسال عدة بعثات كشفية الى المنطقة الواقعة فى غرب السودان خاصة بعد أن تم لمصر فتح اقليم دارفور فى نوفمبر سنة ١٨٧٤ . فقد كلف الخديو اسماعيل « ستون باشا » رئيس هيئة أركان حرب الجيش المصرى باعداد بعثتين كشفيتين ترسل احدهما الى كردفان والأخرى الى دارفور على أن تحدد لكل منها المهام الكشفية التى ستكلف بها . وعلى الفور أعد « ستون » البعثتين فاختار للبعثة الأولى المتجهة الى كردفان ضباطاً من هيئة أركان حرب الجيش المصرى هم : الصاغقول أغاسى (رائد) أحمد حمدى « والملازمون الأوائل » يوسف حلمى « و « عمر رشدى » و خليل فوزى و « محمد ماهر » والحق معهم الطبيب المصرى « محمد

فريد « والدكتور « بفوند Pfund » المتخصص فى دراسة علم النباتات والتاريخ الطبيعى - والضابط الأمريكى قائم مقام ( عقيد ) « ريد Reed » فضلا عن اختياره اثنى عشر من صف ضباط هيئة الأركان وما يقرب من تسعين جنديا مصريا - وقد أسند رئاسة هذه البعثة الى الضابط الأمريكى أميرالاي ( عميد ) « كولستون Colston »

أما البعثة الثانية المتجهة الى دارفور فقد اختار لها « ستون » الضباط : يوزباشى ( نقيب ) محمود صبرى والملازمين الأولين محمد سامى وسعيد نصر والملازمين الثانىين « أحمد رمزى » و « خليل حلمى » يرافقهم الطبيب محمد أمين والضابط الأمريكى قائم مقام ماسون بالاضافة الى اثنى عشر من صف ضباط هيئة الأركان ونحو ثلاثة وستين جنديا وقد عهد ستون كذلك الى الضابط الأمريكى أميرالاي « بوردى Purdy » برئاسة هذه البعثة .

وكان على البعثة الأولى المتجهة الى كردفان استكشاف المنطقة الممتدة من الدبة الى الأبيض ثم من الأبيض الى دارفور، وبالتالي يمكنها استكشاف أقصر الطرق الواصلة بين النيل ودارفور . أما البعثة الثانية المتجهة الى



دارفور فكان عليها أيضا استكشاف المنطقة الشمالية الغربية لدارفور وكذلك المنطقة الممتدة من دارة الى « حفرة النحاسى » .

على كل غادرت البعثتان معا القاهرة بطريق النيل فى ٥ ديسمبر سنة ١٨٧٤ وما ان وصلتا الى وادى حلفا حتى شرعت كل منهما فى اتخاذ طريقها نحو الجنوب لتحقيق مهمتها الكشفية . ويكون مفيدا لو تتبعنا الجهود الكشفية المصرية فى كل من كردفان ودارفور .

#### أولا : الكشف المصرية فى كردفان

فضل « كولستون » قائد البعثة الكشفية المصرية المتجهة الى « كردفان » بعد وصوله الى وادى حلفا أن يتبع الطريق البرية فى وصوله الى بلدة « الدبة » بدلا من اتباع طريق النيل حيث رأى أن طريق النيل سيؤخر من وصوله الى الدبة . كما انه فضل أن تسير البعثة بجوار الشاطئ الأيسر للنيل ، لكيلا تضطر اذا ما سارت بجوار الشاطئ الأيمن الى عبور نهر النيل عند النقطة المقابلة لبلدة « الدبة » والتي تقع عند انحناء مجرى النيل فى الاتجاه الشمالى . وبالفعل سارت البعثة بجوار الشاطئ الأيسر حتى وصلت الى بلدة « الدبة » فى ٥ مارس سنة ١٨٧٥ . ويذكر « كولستون » انه لم

يشاهد طوال الطريق شيئا يلفت النظر سوى وجود نبع للمياه المعدنية فى بلدة « أوقما » التى تقع جنوب وادى حلفا بمسافة ٧٦ ميلا تقريبا يقبل عليه أهالى هذه البلدة والبلدان المجاورة لها للاستشفاء من امراضهم حيث يفتسلون ويشربون من مياهه على الرغم من أن درجة حرارة هذه المياه تصل الى ٥٠ درجة مئوية وغير مستساغة الطعم وتفوح منها رائحة كبريتية خفيفة . والواقع أن النشاط الكشفى لهذه البعثة لم يبدأ الا فى ٢٠ أبريل سنة ١٨٧٥ أى عندما رحلت عن « الدبة » فى طريقها الى الأبيض عاصمة كردفان . على انه يجدر بنا القول ان هذا النشاط الكشفى انما وقع بأكمله على كاهل الضباط المصريين خاصة الصاغفول اغاسى « أحمد حمدي » اذ أن مرضا شديدا كان قد ألم بقائد البعثة الأميرالاي « كولستون » مما جعله يواصل الرحلة محمولا على محفة فوق أكتاف حرسه الخاص ، الأمر الذى أدى به الى أن يسند قيادة الحملة الفعلية الى الضابط المصرى « أحمد حمدي » بعد أن تولاه لفترة قصيرة القائمقام « ريد » الذى لم يلبث أن مرض هو الآخر وعاد الى القاهرة . ويبدو أن مرض « كولستون » كان من الأسباب التى حدثت بهيئة أركان حرب الجيش المصرى لأن ترسل بعثة أخرى عن طريق البحر الأحمر الى سواكن لتصل منها الى بربر فالخرطوم فالأبيض وتكون عندئذ

على مقربة من بعثة « كولستون » التى ربما تحتاج الى معونتها . ومما يذكر ان هذه البعثة كانت قد أسندت قيادتها الى الضابط الأمريكى البكباشى ( مقدم ) « بروت Prout » الذى كلف أيضا باستكشاف المنطقة الممتدة من الخرطوم الى الأبيض كما سيأتى تفصيله فيما بعد .

على اية حال تمكن « أحمد حمدي » وزملاؤه من ضباط هيئة الأركان : محمد ماهر و خليل فوزى وعمر رشدي ويوسف حلمي من استكشاف طريق جديدة تربط بين الدبة والأبيض غير الطريق التى اعتاد عليها الأهالي فى أسفارهم والذي كان يبدأ من الدبة الى بلدة « أبوجرات » الى بلدة « العامري » ومنها الى بلدة « الصافي » فبلدة « باره » ثم الأبيض .

وكان أفراد البعثة قد علموا خلال اقامتهم « بالدبة » صعوبة السير بهذه الطريق نظرا لقلة آبارها المائية . ومن ثم كان من الطبيعى على أفراد البعثة أن يجتازوا طريقا أخرى تضى بحاجاتهم من المياه وبالفعل ساروا بعد رحيلهم من الدبة فى طريق سمعوا عنها من الأهالي كانت تقع الى الشرق من الطريق الأولى وتصل من الدبة الى بلدة « برق عجيل » ومنها الى بلدة « البريجة » ثم

الى بلدة « أبو هتسيم » فبلدة « الحسنائى » وتستمر  
فى امتدادها حتى بلدة « عيلالى » فبلدة « الهاويجى »  
ثم تصل الى بلدة « الصافى » التى تلتقى عندها بالطريق  
الأصلية وتصبحان طريقا واحدا تصل الى بلدة « كجمر »  
ومنها الى « باره » ثم تنتهى الى الأبيض .

وعلى الرغم من طول المسافة فى هذه الطريق  
ووعورتها فانها تتميز من ناحية بتربتها الرخوة غير  
الصخرية التى يمكن بقليل من الجهد تغبيدها  
واصلاحها للمرور ، كما انها تتميز من ناحية أخرى  
بوجود آبار مائية كثيرة تمتد بامتدادها وتتواجد فى  
البلدان المذكورة آنفا وعلى ابعاد متقاربة بحيث لا تكون  
هناك صعوبة أمام القوافل المسافرة فى الحصول على  
المياه . ويذكر أفراد البعثة أن المياه الموجودة بهذه  
الآبار تتميز بعذوبة مياهها وغازاتها وأن عمق هذه  
الآبار يتراوح فيما بين أربعة أمتار وخمسة وعشرين  
مترا . وتمكن رجال البعثة من استكشاف مجموعة أخرى  
من الآبار كانت تقع فى عدد من الوديان المختلفة مثل  
وادي « أبو سدير » و « أبواندراب » و « المسكمة » غير  
انهم لاحظوا كثرة الآبار فى وادي « عيلالى » اذ كان  
يوجد به نحو ثلاثة وعشرين بئرا تتوزع أماكنها  
باتساع مساحة الوادي التى تصل الى ميلين تقريبا

فتوجد بالجهات الشرقية منه ثلاث عشرة بئراً أشهرها  
آبار « الجير الشرقية » و « العويقت » و « العزة » بينما  
توجد بوسط الوادى ست آبار وفى الجهات الغربية  
منه توجد أربع آبار أخرى .

وقد نلاحظ أن أعماق هذه الآبار كانت لا تزيد  
على أربعة أمتار ومياهها قليلة باستثناء آبار الوسط  
التي تتميز بغزارتها كما تتميز جميع آبار الوادى  
بعذوبة وصفاء مياهها . وليس من شك فى أن السكان  
القاطنين بجوار وادى « عيلاي » من قبائل « الهوادر »  
و « الكبابيش » التابعين لكردفان كانوا يعتمدون على  
مياه آبار هذا الوادى فى حياتهم اليومية شأنهم فى ذلك  
شأن بقية السكان فى هذه المناطق حيث كانت الآبار تعد  
بالنسبة لهم المورد الأساسى للحصول على المياه . هذا  
فضلا عن وجود عدة أخوار مائية وبحيرتين كبيرتين الى  
حد ما كانت تنساب مياهها فى الصحراء المجاورة غير  
أن مياه هذه الأخوار وكذلك مياه البحيرتين لم تكن صالحة  
للشرب بسبب ما يتعلق بها من شوائب وروث الحيوانات  
ومن هنا ظهرت أهمية مياه الآبار النقية الصالحة  
للشرب . أما مياه الأخوار والبحيرتين فتستخدم فى رى  
المزروعات وسقاية الحيوانات المختلفة .

فذا وقد حرص أفراد البعثة المصرية على استكشاف  
عدد كبير من هذه الأخوار المائية منها خور « الطريفة »  
و « أبو سدير » و « البريجة » و « أبو هشيم »  
و « شاهين » و « الحسناء » و « المزروب » و « الهاويجي »  
و « أبو عروق » فقد اتضح لهم أن معظم هذه الأخوار  
تتكون مياهها من سقوط الأمطار حتى إذا انتهى موسم  
سقوط الأمطار نضبت المياه منها . كما لوحظ أن  
بعضها ينبع من الجبال القرية منها كجبال « الطريفة »  
و « الصنقور » و « الجلود » و « الأبرق » و « الويرى »  
الكبير وجبال « أمان رحمة » .

أما المجرى المائي لهذه الأخوار فكان يشراوح بين  
ثمانية أمتار وعشرين مترا . بينما كانت أعماقها  
لا تزيد على ثلاثة أمتار وغالبا كانت تتراكم في قاعاتها  
رمال تميل في لونها الى اللون الأحمر . وقد ثبت لدى  
أفراد البعثة أن كثيرا من هذه الأخوار تصب مياهها في  
الصحراء المجاورة بينما تصب بعضها كأخوار « وادي  
الزراق » و « المزروب » و « الهاويجي » و « أبو عروق »  
في بحيرة الصافي .

ومن ثم قام أفراد البعثة بإجراء بعض الاستكشافات  
على هذه البحيرة فلاحظوا أن مياهها لا تتكون من مياه

الأخوار المنصبة فحسب ، وإنما كان انخفاض أراضيها سببا في أن تنحدر إليها كذلك مياه الأمطار المنصبه في الوديان المجاورة لها كوادى « الشيلوب » « والجلينى » « والاربل » وبالتالي فقد كانت المياه بهذه البحيرة غزيرة جدا مما جعلها موردا مائيا لما يزيد على عشرة آلاف دابة تفد إليها يوميا وبدون انقطاع للشرب . هذا وقد لوحظ أن عمق البحيرة لا يزيد على ثلاثة أمتار وتحف بشواطئها الحشائش الطويلة بينما تنمو بالقرب منها الأشجار الكثيفة المختلفة التى يستغل الأهالى هناك أخشابها فى الوقود وفى بناء أكواخهم . كذلك أكد أفراد البعثة المصرية أن هناك بحيرة أخرى تبعد عن بحيرة « الصافى » بمسافة ٧٥ ميلا تقريبا وتقترب فى موقعها من بلدة « كجمر » أطلق عليها الأهالى اسم « مصاريث » وهى أقل حجما من بحيرة الصافى كما أن عمقها لا يزيد على مترين وتتكون مياهها - أيضا - من الأمطار التى تتجمع فى الوديان القريبة منها وتنحدر الى البحيرة لتصب بها وتتميز هذه البحيرة بوجود ثمانى آبار بها يقوم الأهالى باستخراج المياه منها بعد الانتهاء من موسم سقوط الأمطار وبالتالي بعد أن تجف المياه بالبحيرة . وعلى الرغم من قلة المياه المستخرجة من هذه الآبار فانها شديدة العذوبة .

وأضاف أفراد البعثة المصرية فى التقرير الذى أعدوه عن رحلتهم الكشفية هذه - أن الاراضى الواقعة بين الدبة والأبيض كانت تعد مراعى طبيعية يكثر بها الحشائش والأعشاب الطويلة والقصيرة ومن ثم كان الاشتغال بالرعى من الحرف الأساسية لدى معظم سكان المنطقة من قبائل « الدناقلة » و « الهوادير » و « البقارة » و « الكبابيش » وان كانت تربية الأبقار والكباش ( انضأن ) عند أفراد القبيلتين الأخيرتين تأخذ اهتماما خاصا حتى عرفت قبيلتهما باسم « البقارة » و « الكبابيش » .

كذلك ورد بالتقرير أن الأراضى القريبة من الأخوار المائية والمجاورة لبحيرتى « الصافى » و « مصارين » كانت تتميز بالخصوبة حيث تغطى سطحها طبقة طينية سميقة تكثر بها التشققات مما يجعلها صالحة للزراعة . وقو لوحظ اقبال الأهالى على زراعة الدخن ونخيل البلح وأشجار الدوم والليمون والعنب والرمان والتين الشوكى ، فضلا عن زراعة البامية والبصل والحلبة والقليل من القطن ، كما لوحظ أن الساقية والشادوف يستعملان عادة هناك فى رى المزروعات . والى جانب الزراعة كان الأهالى يصنعون الحبال من لحاء الأشجار وقرب المياه من جلود الأغنام والحراش والسهام والدروع



والسيوف من الحديد فضلا عن صناعة ادوات الزينة كالأسلاك والأقراط والحلقات الدائرية من النحاس والحديد . وغالبا ما كان يذهب الأهالي بمصنوعاتهم هذه الى السوق الرئيسية التي كانت تعقد يوميا ببلدة الأبيض حيث يقنومون هناك بعرض منتجاتهم واستبدالها بسلع أخرى كالأقمشة بمختلف أنواعها القطنية والصوفية والحريرية والجلدية وكذلك أنواع الحبوب وبعض الخضراوات وغيرها .

كما أوضحت البعثة أن غالبية الأهالي هناك كانوا يقطنون في أكواخ دائرية الشكل تسمى « توكولات » تبتنى من القش وفروع الأشجار بينما لجأ البعض منهم الى بناء المنازل للإقامة بها وذلك باستعمال الطوب والحجارة والطين على انه كان يراعى عند بناء المنازل أن تكون متعددة الحجرات ذات أسقف عالية تحتوى على بناء واسع لتربية الماشية ، فضلا عن ضرورة احاطتها بحدائق تزرع فيها عادة أشجار الليمون والعنب والرمان والتين الشوكى . وقد تميزت بلدة « بارة » عن بقية البلدان الأخرى بتعدد منازلها وكثرة حدائقها مما كان يشجع الكثير من التجار الأوربيين على الإقامة بها خاصة انها كانت على مقربة من الأبيض حيث مقر السوق الرئيسية لمنطقة كردفان .

هذا وقد تقابلت البعثة المصرية في « بارة » بالبعثة المصرية الأخرى التي كان يقودها الضابط الأمريكي « بروت » المكلف من قبل مصر بمساعدة بعثة كولستون وباستكشاف المنطقة الممتدة من الخرطوم الى الأبيض . ولما كان المرض قد اشتد على كولستون وأصبح لا يقدر معه على قيادة البعثة المصرية الى الأبيض فقد تنازل عن القيادة الى زميله « بروت » الذي تولى قيادة البعثتين منذ رحيلهما معا من بارة في ١٠ يونيو سنة ١٨٧٥ حتى وصولهما الى الأبيض بعد يومين أى في ١٢ يونيو . ولكن قبل أن يتتبع النشاط الكشفى للبعثتين بعد مغادرتهما « بارة » يجدر بنا أن نتعرف على النتائج الكشفية التي توصلت اليها بعثة « بروت » منذ رحيلها من الخرطوم فى طريقها الى الأبيض .

ففى أوائل مايو سنة ١٨٧٥ وصل الى الخرطوم الضابط الأمريكى « بروت » على رأس بعثة كشفية مصرية ثم لم يلبث أن بدأ مهمته الكشفية من أم درمان فى ٢٠ مايو حيث سلك وأفراد بعثته طريقا برية فى الاتجاه الجنوبى بجوار الساحل الغربى لنهر النيل اذ فضلوا أن يقطعوا أكبر مسافة ممكنة من الطريق بالسير قرب النيل حتى يضمنوا الحصول على المياه اللازمة لهم ، ثم يتجهوا جهة الجنوب الغربى فى طريقهم

الى الأبيض • وقد تمكنت هذه البعثة من استكشاف المناطق الممتدة من أم درمان حتى بلدة « هورس » التي تبعد عن الأبيض بنحو ٦٠ كم فقد ورد في تقرير « بروت » أنه تتراكم بهذه المناطق كميات كبيرة من التربة والأحجار وقطع الأشجار الصغيرة في أماكن كثيرة من الأراضي هناك • كما توجد عدة آبار مائية منها آبار أبو جراد « والحلبة » « والدنابج » « وأبو شوكة » « وحلوان » « وفاروجاد » وقد لوحظ أن أعماق هذه الآبار تتراوح بين ٣٠-٥٠ مترا كما أن المياه المستخرجة منها وإن كانت عذبة إلا أنها قليلة ولا تكفى حاجات الأهالي هناك • ولم يشاهد أفراد البعثة سوى بحيرة صغيرة تعرف باسم « الطيرة الخضراء » تبعد عن الخرطوم بمسافة قريبة في الاتجاه الغربى لنهر النيل

وقد تميزت هذه البحيرة على الرغم من قلة عمقها بغزارة المياه بها طوال أيام السنة غير أن هذه كانت غير صالحة للشرب وذلك لعدم نظافتها ولاحتمائها على كثير من الطفيليات التي تسبب الإصابة بالأمراض المختلفة • هذا وكانت هناك بحيرة أخرى تبعد عن بحيرة « الطيرة الخضراء » بنحو ستة كيلومترات ذكر تقرير البعثة المصرية أن طولها كان يبلغ حوالى ٢ كم وعرضها نحو

كيلومتر وهى تشبه بحيرة الطيرة الخضراء فى قلة  
عمقها ووفرة المياه بها على مدار السنة وفى عدم  
صلاحية مياهها للشرب، ولكنها تتميز عنها بوجود عدة  
جزر صغيرة فى وسطها وكذلك باحاطتها بالاشجار  
الضخمة . ويرجع « بروث » أن تكون هذه البحيرة قد  
تكونت أساسا من تسرب مياه النيل الى مكانها فى وقت  
الفيضان ونظرا لتلوث مياه البحيرتين وعدم نظافتها  
فقد حرص الأهالى على عدم سقاية دوابهم منها . ومن  
ثم فكانت ترى هذه الدواب بصفة دائمة حول الآبار  
المائية المتعددة . أما مياه البحيرتين فكان يعتمد عليها  
فى رى المزروعات خاصة ان مقدار مياه الأمطار  
السنية التى تتساقط على هذه المناطق كان قليلا .

وجاء بتقرير البعثة كذلك أن هناك مساحات  
واسعة من الأراضى الخصبة الصالحة للزراعة تقدر  
بحوالى ٨٠٠ كـم<sup>٢</sup> يمتد أغلبها بجوار نهر النيل حيث  
ترسب بها سنويا وفى موسم الفيضان ، كميات كبيرة من  
طمي النيل ، ولكن على الرغم من ذلك فان المساحة  
المنزرعة من هذه الأراضى لا تتعدى بضعة كيلو مترات  
مربعة ، وبالتالي فان المحصولات الزراعية المنتجة منها  
قليلة جدا ولا تكفى حاجة الأهالى هناك . وربما يعود  
ذلك الى عدم اهتمام معظم الأهالى بالزراعة وانصرافهم

الى الرعى وتربية الماشية على الرغم من قلة المراعى الطبيعية فى هذه المناطق وعدم وفرة المياه بها .

وذكر « بروت » كذلك أن أهم ما يميز هذه المناطق هو كثرة ما يوجد بها من الغابات الكثيفة بالأشجار المختلفة وان كان أغلبها أشجار « الميموزاس » الخالية من الأوراق وأشجار السنط الغنية بمادة الصمغ . كما أوضح أن هناك مساحات كبيرة من الأراضى تتميز بلونها الأسود يكمن بباطنها معدن الحديد الخام الذى يتواجد على هيئة قطع غير منتظمة الشكل وعلى أعماق بسيطة من سطح الأرض تتراوح فيما بين مترين وثلاثة أمتار مما يسهل استخراجها لتصنيعه . هذا وقد شوهدت مناجم عديدة للحديد الخام بالقرب من بلدة « هورس » على بعد ٤٠ كم تقريبا فى الاتجاه الشرقى منها .

والجدير بالذكر انه حين وصول بروت وأفراد بعثته الى بلدة « هورس » فى أول يونيو سنة ١٨٧٥ كان قد تلقى خطابا من « كولستون » يطلبه فيه على حالته الصحية وعلى عدم مقدرته على تولى قيادة البعثة الى الأبيض وطلب منه اللحاق به فى بلدة « باره » ليتولى أمر القيادة . وبالفعل وصل بروت ومعه أفراد بعثته الى « باره » فى يونيو حيث تقابل مع كولستون وأفراد

بعثته ثم لم يلبث ان غادر الجميع بارة كما سبق ان  
اوضحنا في ١٠ يونيو سنة ١٨٧٥ تحت قيادة بروت في  
طريقهم الى الابيض .

ولقد اشار افراد البعثة الى ان الطريق بعد بارة  
تتفرع الى فرعين يصل كل منهما الى الابيض فكان يتجه  
احدهما الى الغرب ويسمى « بدرب المدفع » بينما كان  
يتجه الفرع الآخر الى الجنوب الغربى ويعرف باسم  
« غرب عينون » وقد سار افراد البعثة المصرية فى هذى  
الطريق حيث كانت تتميز عن الطريق الأولى بسهولة  
مواصلاتها وبكثرة آبارها المائية التى اشتهر منها آبار  
« فينوني » و « أم سوط » « وآم حلجة » « وآم جامع »  
وقد لوحظ أن عمق هذه الآبار يتراوح فيما بين ٢٢  
مترا و ٢٥ مترا وان مياهها غزيرة وعذبة . وأضاف  
أفراد البعثة انهم شاهدوا مزارع الذرة فى مساحات  
كبيرة تمتد على جانبى الطريق مما يؤكد صلاحية  
الأراضى هناك للزراعة ، فضلا عن وجود المراعى  
الطبيعية فى بعض المناطق التى يكثُر بها نمو الحشائش  
الطويلة والقصيرة وكذلك العديد من الأشجار الضخمة  
المجوفة من الداخل والتى تعرف هناك باسم « الحمراء » .  
على أية حال بعد مسيرة يومين من « بارة » وصل أفراد  
البعثة المصرية الى الأبيض فى ١٢ يونيو سنة ١٨٧٥

وهناك قاموا باستكشاف سريع لها فثبت لديهم انها تقع  
فى وسط سهل منبسط تتميز أراضيها بالخصوبة  
الشديدة وتحيط به المرتفعات وان كانت تبرز بشكل  
واضح فى الشمال الغربى حيث جبال « أبو حراز »  
« وكاجا » « وكاتول » وفى الجنوب جبل « كردفان » .

ولاحظوا بها بعض المنشآت التى قامت الادارة  
المصرية ببنائها منذ أيام محمد على كالمستشفى والجامع  
ومبنى المديرية . كما لاحظوا ازدحامها بالسكان الذين  
كانوا فى معظمهم من قبائل « البقارة » « والكبابيش »  
فضلا عن ذلك فقد لاحظ أفراد البعثة المصرية انه كان  
يتوافد عليها طوال أوقات النهار جموع كبيرة من سكان  
القرى المجاورة وكذلك التجار من بلاد العرب والشام  
وبعض التجار الأوربيين حيث كان يعقد بوسط البلدة  
يومية وعلى مساحة واسعة من أراضيها سوق كبيرة تبدأ  
بمطلع النهار وتنتهى بانتهائه وكانت تعرض فيها عادة  
المنتجات المحلية من العاج والمصنوعات الجلدية والأواني  
الفخارية ومعدات الحرب كالرماح والسهام والسيوف  
والدروع وأدوات الزينة كالخرز والأسلاك الملونة  
والأطواق الحديدية والنحاسية بالإضافة الى عرض  
مختلف أنواع الأسماك واللحوم والخضراوات والفواكه  
والعديد من قطعان الأبقار والجاموس والأغنام والماعز

والجمال والخيول . كذلك كانت تعرض فيها المنتجات التي يأتى بها التجار الأجانب كالخمور والسجائر والأسلحة النارية والذخائر والأقمشة القطنية والحريرية والصوفية وجوز الهند ومختلف أنواع التوابل . وكانت عمليات البيع والشراء تتم باتباع نظام المقايضة أو المبادلة التجارية .

هذا وقد تمكن ثلاثة من الضباط المصريين هم : -  
عمر رشدى وخلييل فوزى ويوسف حلمى من رسم خريطة لبلدة الأبيض ، تحت اشراف بروت ، أوضحوا فيها الشوارع الرئيسية ومبنى المديرية وموقع الجامع والمستشفى ومعسكر الجنود المصريين ومنازل الأهالى وأماكن مقابرهم . كما قام « بروت » بمساعدة « أحمدى حمدى » برسم خريطة أخرى لمديرية كردفان واستكمل كذلك بمساعدة الضابط « محمد ماهر » رسم الخريطة التى حدد فيها خط سير بعثته من الخرطوم الى الأبيض ؛ فضلا عن ذلك فقد أنهى « أحمد حمدى » رسم الخريطة التى حدد فيها هو الآخر خط سير البعثة المصرية التى كان يتولى قيادتها كولستون من الدبة الى الأبيض . كما قام الدكتور « بفوند » بجمع بعض النباتات والأعشاب الموجودة بكثرة فى جبال « أبو حراز » « وكاجا » « وكاتول » لتحليلها حيث لاحظ غرابتها وندرتها كما



قام بتحليل بعض طبقات هذه الجبال جيولوجيا وبتعيين عدة مواقع فلكية بهذه المناطق .

كذلك قام بروت باستكشاف بعض المناطق الواقعة فى غرب وشمال غرب الأبييض فثبت لديه ارتفاع معظم المناطق هناك بنحو ٧٥٠ قدما عن سطح الأرض بينما كان أقل ارتفاع لها يصل الى نحو ١٥٠ قدما والأراضى هناك رملية ويندر وجود المياه بها وبالتالي فإن الحشائش المتوافرة هناك تعتمد على مياه الأمطار ويرجح بروت وجود معدن الحديد الخام بباطن هذه الأراضى الرملية .

والجدير بالذكر انه بعد وصول البعثة المصرية الى الأبييض فى يونيو سنة ١٨٧٥ لم تغادرها الا فى ابريل سنة ١٨٧٦ بعد أن شفى « بروت » ومعظم أفراد البعثة من « الحمى » التى كانوا قد أصيبوا بها ولازمتهم فترة ليست قصيرة . وقد اعتزم « بروت » أن يواصل رحلته الكشفية ماضيا فى طريقه الى الناشر عاصمة دارفور . وبالفعل مضت البعثة فى طريقها الى الناشر حيث وصلتها فى ٢٤ أبريل سنة ١٨٧٦ وقد ذكر بروت أن الطريق الواصلة من الأبييض والناشر يصعب المرور فيها بسبب تراكم كميات كبيرة من الأحجار الصخرية فى أماكن كثيرة منها فضلا عن عدم توافر مياه الآبار أو

البحيرات بها • وأوضح بأن هناك مراعى طبيعية تمتد في مساحات واسعة على جانبي الطريق تقيم عندها جموع كبيرة من العربان ينتمون الى قبائل « حمر العساكرة » « حمر الدقايم » والهبانية والزبادية وبني جرار، وقد اشتهرت هذه القبائل بعنايتها الفائقة بتربية الأبقار والأغنام والماعز وكذلك اهتمامها بالابل والخيل والحمر • وكان « بروت » قد أنجز رسم خريطة توضح خط سيره من الأبيض الى الناشر وقد ساعده في رسمها الضابطان : محمد ماهر و خليل فوزى وبذلك يكون بروت قد رسم المناطق الممتدة من نهر النيل حتى الناشر حيث سبق له أن رسم خريطة من الخرطوم الى الأبيض •

#### ثانيا : الكشف المصرية في دارفور

كلف « بوردي » باستكشاف المنطقة الشمالية الغربية لدارفور وكذا المنطقة الممتدة من دارة الى حفرة النحاس وجاء هذا التكليف من قبل الحكومة المصرية حيث أرادت استكمال عمليات المسح الكشفى لمنطقة دارفور بعد أن سبق لها ارسال بعثة كشفية أخرى الى دارفور كانت مهمتها استكشاف بلدة الناشر • ويكون مفيدا اذا أشرنا الى هذه البعثة الكشفية قبل أن نتعرف

على النتائج الكشفية التي توصل اليها « بوردي » في منطقة دارفور .

ففى سنة ١٨٧٦ امر الخديو بارسال بعثة كشفية الى الناشر عاصمة دارفور وقد تحركت هذه البعثة برئاسة القائمقام « محمد نادى » معاون حكمدارية السودان فى ٢٥ مارس سنة ١٨٦٧ من بلدة « أبو حراز » التابعة لمديرية كردفان حيث وصلت الى الناشر فى ١٤ أبريل سنة ١٨٦٧ ومكثت بها عشرين يوما اذ غادرتها فى ٤ مايو عائدة الى مقر الحكمدارية فى الخرطوم وهناك رفع « محمد نادى » تقريراً كاملاً عن مهمته الى الخديو فى ٢٣ يونيو سنة ١٨٦٧ أوضح فيه أن المنطقة الممتدة من « أبو حراز » الى الناشر تتميز بوجود عدة قرى صغيرة بها تبعد عن بعضها بمسافات قريبة وكانت بعض هذه القرى خالية من الآبار المائية مثل قرى : « لبانة » « والدودية » « والخوى » « وشالوتة » « والعتمور » « وأم دباكر » « وجبله » « وحمير النيران » « وأم داود » « وحلة الأسرة » وازاء هذا كان أهالى هذه القرى يلجأون فى وقت الخريف الى أشجار « العنقلوز » الضخمة المشهورة لديهم باسم « التبلدى » ليحفروا وسطها ولتصبح معدة لتخزين مياه الأمطار بها ، وذلك

حتى يمكن استعمالها فيما بعد لمتطلبات الحياة اليومية -  
بينما كانت مياه الأمطار تروى مزروعاتهم كذلك .

كما أشار « محمد نادى » الى أن هناك قرى اخرى عديدة تكثر بها آبار المياه منها قرى : « الحويصى » و « الطويشة » و « أم شنقة » و « جبل حله » و « فوجى » و « الطليح » و « بروش » و « أم عويشات » و « أم زويذة » و « حلة عبد الفتاح » و « حلة أرقد » . وكانت هذه الآبار تتميز بغزارة وعذوبة مياهها باستثناء بعض الآبار بقرية « أم شنقة » والتي بها نحو ستين بئرا فكانت المياه بها مالحة وتشوبها مرارة معينة .

وقد ورد بالتقرير كذلك انه يوجد بهذه المناطق أشجار مختلفة كأشجار « السنط » « وهشاب » « وكثر » « وسدر » « وعرويب » فضلا عن اشجار العنقلوز ، كما توجد بها مراعى طبيعية كثيرة ومن ثم فقد شوهدت هناك أعداد كبيرة من الأبقار والجاموس والأغنام والماعز وكذلك من الابل والخيول وهى ترعى الكلأ .

أما بلدة الناشر فقد ورد عنها فى تقرير « محمد نادى » انها تقع على تلال متوسطة الارتفاع يتميز مناخها بالاعتدال مما كان مشجعا لبعض الأوربيين على الإقامة بها . كما أن معظم أراضيها رملية وان كانت

الأراضي الطينية تشغل حيزا صغيرا بها . وتتميز هذه الأراضي الطينية والرملية بصلاحياتها للزراعة . بيد أن المساحات المستغلة للزراعة من هذه الأراضي كانت قليلة وقد تركت بقية الأراضي الأخرى دون استغلال وذلك بسبب تراكم الأشجار بها وعدم اقبال الأهالي على قطعها والاستفادة من مكانها في زراعة المحصولات المختلفة . هذا وقد شوهدت في الأراضي القليلة المنزرعة محاصيل الذرة والبطيخ والبصل والثوم والشطة والكربرة والنشمر والحلبة والدخان . أما الرعى وتربية الماشية فكانت الحرفة الرئيسية لدى معظم السكان هناك ومن ثم كان يتوافر بهذه المناطق أنواع الماشية المختلفة فضلا عن الابل والخيول .

ومن ناحية أخرى فقد أشار « محمد نادى » فى تقريره الى الصناعات المحلية التى كانت تشتهر بها بلدة الناصر كصناعة أدوات الزينة من الأطواق الحديدية والنحاسية والخرز والأسلاك الملونة وأيضا صناعة « المربة » من الذرة وصناعة النشوق ودبغ الجلود والملابس الجلدية والأواني الفخارية والسيوف والرماح والسكاكين . وعادة كانت هذه الصناعات تعرض فى الأسواق التجارية التى كانت تقام أسبوعيا فى القاشى يفد إليها تجار من بلاد العرب والشام وزنجبار وبعض

التجار الأوربيين حيث يقومون باستبدال سلعهم من الأقمشة والأسلحة النارية والذخائر والتوابل والخمور . وغيرها ببعض السلع والمنتجات المحلية . هذا وقد لوحظ انتشار تجارة الرقيق في هذه الأسواق واقبال التجار عليها مما كان يكسب أسواق الفاشر شهرة كبيرة في أفريقيا .

وهكذا كانت نتائج البعثة الكشفية التي أرسلتها مصر الى الفاشر عاصمة دارفور سنة ١٨٦٧ برئاسة القائم مقام « محمد نادى » - أما البعثة الكشفية التي أرسلتها سنة ١٨٧٤ برئاسة الضابط الأمريكى « بوردى » فقد حددت لها استكشاف المنطقة الشمالية الغربية لدارفور وكذلك المنطقة الممتدة من دارة الى حفرة النماس . وقد سبق أن ذكرنا أن « بوردى » غادر القاهرة مع أفراد بعثته فى ٥ ديسمبر سنة ١٨٧٤ تصاحبه بعثة « كولستون » المكلفة بأداء مهام كشفية فى منطقة كردفان ، وذكرنا ان البعثتين وصلتا معا حتى وادى حلفا ومن هناك شرعت كل منهما فى اتخاذ طريقها نحو الجنوب لتحقيق مهمتها الكشفية ، وقد تتبعنا أنفا النتائج الكشفية التى توصلت اليها بعثة « كولستون » فى اقليم كردفان . ويجدر بنا الآن تتبع النتائج الكشفية التى توصلت اليها بعثة « بوردى » فى منطقة دارفور .

ففى آواخر ديسمبر سنة ١٨٧٤ تحركت بعثة « يوردى » من وادى حلفا حتى وصلت الى بلدة « دنقلة العجوز » الواقعة على الضفة اليسرى لنهر النيل ومنها واصل « يوردى » طريقه حتى بلدة الفاشر . وهناك أعد تقريراً رفعه الى ستون باشا - رئيس هيئة أركان حرب الجيش المصرى - فى ١٢ مايو سنة ١٨٧٥ أوضح فيه أن بعثته لم تجد صعوبة خلال سيرها فى الطريق الممتدة بين دنقلة والناشر حيث كان سطحها مستويا لا تعترضه ارتفاعات أو انخفاضات أرضية .

وقد تميزت الطريق بوجود الأشجار الضخمة الوارفة الظلال فى عدة أماكن بها ، فضلا عن توافر المياه الصالحة للشرب بالجهات المجاورة لها إذ كانت توجد آبار مائية عديدة فى وادى « فهل » وفى القرى الممتدة بطول الطريق كقرى « الحمارية » « وعين حامد » « وأم بدر » « وكرناك » « وأبى طاب » « وعبيات » وأرجوت - وكان عمق هذه الآبار يتراوح فيما بين ستة أمتار وخمسة عشر مترا وكانت مياهها عذبة نقية تتدفق بغزارة حتى أن أهالى بعض هذه القرى خاصة فى قرى « عبيات » « وأرجوت » كانوا يعتمدون على مياه الآبار فى رى مزرعاتهم .

ولوحظ ان اراضى هذه القرى رملية مختلطة بانطين وتتميز بخصوبتها وصالحيتها للزراعة ولكن على الرغم من ذلك فلم يقبل على زراعتها سوى بعض الاهالى حيث انصرف معظمهم لتربية الماشية والاشتغال بالصيد . وكانت اهم المزروعات لديهم الذرة وقصب السكر والدخان والخضراوات . ويؤكد « بوردي » ان غالبية سكان هذه القرى كانوا من قبائل البقارة « والكبابيش » والزيقات والبشاريين « وقبائل أخرى تسمى « حاماي » عرف عن أفرادها عدم اشتغالهم بالزراعة واهتمامهم بصيد مختلف أنواع الحيوانات وانطيور . وذلك لأكل لحومها والاتجار بجلودها والتزين بريشها . كما عرف عنهم أنهم يميلون الى السرقة وقطع الطريق مستغلين الجبال القريبة منهم كجبال « عين » « وترناح » فى عمليات الاختفاء والتمويه .

هذا وكان « بوردي » قد أنهى بمساعدة « ماسون » رسم الخريطة التى أوضح فيها خط السير الذى اتبعه من دنقلة العجوز الى الفاشر . كما كلف الضابط المصرى محمد سامى باعداد خريطة عن بلدة الفاشر وأخرى عن المنطقة الممتدة من جهاتها الشرقية حتى بلدة « الطويشة » كذلك طلب من « ماسون » التوجه الى جبل « ميدوب » الواقع شمال الفاشر لرسم خريطة توضيحية له .



هذا وقد كلف « بوردي » الضابط المصرى « محمود صبرى » بالتوجه على رأس بعثة كشفية الى المنطقة الشمالية الغربية لدارفور لاستكشافها ورسم خريطة توضيحية لها . وبالفعل تحرك محمود صبرى من الفاشر فى ١١ ديسمبر سنة ١٨٧٥ على رأس بعثة صغيرة ضمت ستة من الجنود المصريين مزودين بأسلحتهم وذخائرهم وموئهم . وقد استغرقت هذه البعثة فى اداء مهمتها قرابة خمسين يوما اذ عادت الى الفاشر فى ٣ يناير سنة ١٨٧٦ . وعندئذ قدم محمود صبرى الى بوردي تقريراً كاملاً عن الاستكشافات التى توصل اليها فى المنطقة الشمالية الغربية لدارفور ، كما قدم له خريطة تفصيلية توضح المناطق التى مر بها أثناء جولته الكشفية هذه . فقد ورد بالتقرير أن عدداً من الحلل أو القرى الصغيرة كانت توجد بهذه المنطقة منها قرى : التمرة وتومباش والملاقاة والبنداقية وبوه والحواميد والميوط وتركمان وبلدن وحرس وعدا النبق . وكان يقطن بهذه القرى عدد قليل من السكان اذ كان يتراوح عدد سكان القرية الواحدة فيما بين مائة ومائة وخمسين نسمة ، بينما تميزت قرى أخرى مثل « كوبيه » وكلكل وكبكيه باتساع مساحتها وازيادة عدد سكانها وذلك بسبب ما كانت تشتهر به هذه القرى من اقامة الأسواق التجارية بها خاصة أسواق تجارة الرقيق . وأوضح

التقرير كذلك أن هذه القرى لم تجد صعوبة فى الحصول على المياه إذ كانت تجاورها وديان مختلفة تنتشر بها عدة آبار مائية مثل آبار « وادى المجدوب » وآبار « وادى كتم » وغيرها من الآبار الموجودة فى وديان « كوبيه » « وأبو سكات » « وأبو عرديب » « وأبو سنط » « وعديد خير » « ويرقو » « وأبو جلدة » « وسبعان » « والطينة » . وقد لوحظ كثرة الآبار بصفة خاصة فى « وادى كوبيه » الواقع فى غرب الفاشر بنحو خمسة أميال حيث كان يتميز عن بقية الوديان الأخرى باتساعه فقد بلغ عرضه حوالى ثلاثمائة متر وعمقه كان يتراوح فيما بين متر وثلاثة أمتار ، كما أن مجرى هذا الوادى كان يتجه من الشمال الى الجنوب حيث كان ينبع من جبال « سى » الواقعة على بعد خمسة عشر ميلا شمال شرق بلدة « كبكيه » ويتوقف جريانه عند بلدة « دار الزريقات » جنوبا مكونا البرك والمستنقعات وذلك عندما تكون مياه الأمطار قليلة . أما فى السنوات التى تتساقط فيها الأمطار بغزارة فانه يستمر فى جريانه الى الجنوب حتى يصب فى بحر « الزريقات » الواقع جنوب دارفور والذى يسير مجراه من الغرب الى الشرق حيث يصب فى بحر الغزال .

على كل ثبت لدى أفراد البعثة المصرية أن أعماق هذه الآبار كانت لا تقل عن خمسة أمتار ولا تزيد على عشرين مترا وان مياهها صالحة للشرب حيث تميزت بعذوبة مذاقها وخلوها من الشوائب ، فضلا عن أن كمية المياه المستخرجة منها كانت غزيرة مما جعل سكان هذه المناطق يستغلونها في رى مزرعاتهم بجانب مياه الأمطار . كذلك أوضحت الاستكشافات المصرية وجود مناجم عديدة لمعدن الرصاص في أنحاء مختلفة بهذه الجهات وان كانت تكثر بصفة خاصة في بلدة «البنداقية» الواقعة شمال شرق بلدة « الملاقاة » في الاتجاه الغربى للمفاشر . فضلا عن ذلك كان يتوافر بهذه الجهات معادن أخرى كالذهب والفضة والحديد والنحاس .

وذكر « محمود صبرى » أيضا أن أهالى هذه المناطق ينتمون الى قبائل مختلفة من العربان أشهرها قبيلة : « الحونيه » « وبنوحسين » « والزبادية » « والبديان » « والعريقات » « والمحاميد » « والماهرية » « والفران » . وقد لوحظ أن أفراد هذه القبائل كانوا يتكلمون اللغة العربية على الرغم من تعدد بعض اللغات المحلية كاللغة « الفورية » واللغة « الزغاوية » . كما لوحظ أن غالبية أفراد هذه القبائل تدين بالاسلام غير

أن إيمانهم كان ضعيفاً وذلك بسبب عدم معرفتهم  
بشرائعه وفرائضه معرفة كاملة .

هذا وقد تمثلت الظاهرة الواضحة لدى هذه  
القبائل فى اهتمامها بتربية الابل حتى عرفت باسم  
« القبائل الآبانه » ومن ثم شوهدت أعداد كبيرة من الابل  
ترعى الحشائش والأعشاب الممتدة فى مساحات واسعة  
هناك . كما شوهدت بجانب الابل قطعان أخرى كثيرة  
من الجاموس والأغنام والماعز بالإضافة الى الأبقار التى  
حظيت باهتمام معظم أفراد قبيلتى « الحوتية »  
« وبنوحسين » . والجدير بالذكر انه بينما كان معظم  
رجال هذه القبائل يرعون الابل والماشية ، كانت نساؤهم  
تقمن بأعمال فلاحة الأرض وزراعة المحصولات .

ويوضح التقرير أن الأراضى هناك صالحة للزراعة  
خاصة الرملية التى تفوقت فى مساحتها عن الأراضى  
الطينية . وكانت تقسم الأراضى المزروعة الى أحواض  
صغيرة يتم حرثها بالآلات يدوية تشبه الفأس ، ثم تروى  
بعد وضع البذور اما بالاعتماد على مياه الأمطار واما  
على مياه الآبار القريبة من الأراضى وذلك باستخدام  
الشواذيف حيث ترفع المياه من الآبار وتصب فى قنوات  
متصلة بالأراضى المزروعة . وقد تمثلت أشهر  
المحصولات الزراعية هناك فى الذرة والسمسم والقطن

والقمح والدخان. والبطيخ. بالاضافة الى بعض  
المحصولات الأخرى كالبصل والثوم والنباتات. والكزبرة  
والشمر والحلبة واللوبياء والبامية والملوخية والقرع ،  
كما كان يكثر بهذه الجهات زراعة نخيل البلح وأشجار  
العنب والدوم .

وأشار محمود صبرى فى تقريره كذلك الى الأسواق  
التجارية التى كانت تقام فى بعض البلدان هناك فوضح  
بأنها كانت تقام يوميا فى بلدتى « كلكل وكبكبية »  
وبينما لوحظ اقامتها فى بلدة « كوبيية » وقرى  
« دارزغاوة طوار » يومى الاثنين والخميس من كل  
أسبوع . وكانت تعرض فى هذه الأسواق المنتجات  
المحلية سواء كانت زراعية أو صناعية ، كما كانت  
تعرض فيها أنواع الدواب المختلفة من الابل والخيول  
والماشية وكذلك المنتجات الحيوانية كاللحوم والجلود  
والألبان والدهون . وقد بلغت هذه الأسواق شهرة كبيرة  
فى تجارة العاج ، كما انها اعتبرت من أهم مراكز  
تجارة الرقيق فى القارة الأفريقية ، حيث كانت تعرض  
بها عشرات المئات من الرقيق : رجالا ونساء وأطفالا من  
كافة الأعمار . وبالتالى كان يفد الى هذه الأسواق جموع  
كبيرة من التجار العرب والأوربيين ممن يتاجرون  
بالرقيق وكانوا يجلبون معهم بعض المنتجات الأخرى

كالأقمشة المتنوعة والأسلحة النارية وأنواع الخمور  
والسجائر وغيرها •

وهكذا يمكن القول بأن تقرير « محمود صبرى »  
يعتبر من أهم المصادر التى تناولت بالتفصيل معالم  
جهات دارفور الشمالية الغربية • وقد قوبلت جهوده  
الكشفية هذه بترحيب كبير لدى قائد البعثة المصرية  
« بوردى » الذى أرسل الى « ستون » باشا رئيس هيئة  
أركان حرب الجيش المصرى بما يفيد ضرورة ترقيته  
وذلك تكريما لجهوده الكشفية •

وعقب عودة بعثة محمود صبرى الى الفاشر فى  
٣٠ يناير سنة ١٨٧٦ اعتزم « بوردى » القيام برحلة  
كشفية أخرى الى الجهات الواقعة جنوب دارفور خاصة  
المنطقة الممتدة من دارة الى « حفرة النحاس » طبقا  
لرغبة هيئة الأركان المصرية فأعد على الفور بعثة كشفية  
تولى هو رئاستها وضمت « ماسون » « وبرت » والبدكتور  
« بفوند » وتسعة من الضباط المصريين وعددا آخر من  
الجنود بلغ حوالى عشرين جنديا • وبدأت البعثة مهمتها  
من الفاشر فى ١٦ فبراير سنة ١٨٧٦ حيث سارت الى  
الجنوب فى طريقها الى بلدة « دارة » • وتجدر الإشارة  
الى أن بروت تمكن أثناء سيره من رسم خريطة « لجبل

قرّة « الواقع في الاتجاه الجنوبي الغربي من الفاشر ،  
كما تمكن « ماسون » من رسم خريطة أخرى للطريق  
الواصلّة بين الفاشر وجبل مرة • وعند وصول البعثة  
إلى « دارة » شرع أعضاؤها في تحديد موقعها جغرافيا  
فثبتت لديهم انها تقع على خط عرض ٢٥° ١٠' - ١٢°  
شمالا وعلى خط طول ٦° ٢١' - ٢٥° شرقا وانها ترتفع  
عن مستوى سطح البحر بمقدار ١٦٢٢ قدما وهي  
تشغل مساحة صغيرة من الأراضى يقطنها عدد قليل من  
الأهالى يهتمون بالزراعة وتربية الماشية • ثم لم يلبث  
« بوردى » بعد ذلك أن مضى ببعثته غربا في طريقه الى  
حفرة النحاس • وقد أوضح بأن الطريق المؤدية الى  
حفرة النحاس هذه تتميز بكثرة آبارها المائية منها آبار  
كيركيرى « Kir kery » •

وآبار سل - بل - جنايا « sul-Bel--Ganya » وآبار الأقدار  
« El Akdhar » . وآبار الهامير « El-Hamir »

وكانت مياه هذه الآبار عذبة وخالية من الشوائب •  
الأمر الذى ساعد معظم القبائل هناك على الإقامة  
بجوارها ، من هذه القبائل قبائل : برجاويس Bergawis  
وبنى حالب « Beni Halba » والفاجارا « El-Faggara »  
والبرجيت « El-Bergit » والتونجور « El-Tongur » والجارجار  
« El-Gargar » • كذلك أشار « بوردى » الى انه توجد

بهذه المنطقة بحيرة كبيرة تسمى كوندى Koundie « كان يبلغ عرضها حوالى ٢٠٠ متر ويكثر بها عادة الأسماك المختلفة الأنواع والتماسيح وأفراس النهر ، كما كان يوجد بالقرب منها بحيرة أخرى صغيرة تعرف باسم « بينفى Fine » كانت تعد المورد المائى الأساسى لمعظم حيوانات المنطقة . كما أوضح « بوردى » أن هناك العديد من البرك المائية والمستنقعات كانت تنتشر فى المنطقة بيد انها كانت تعد مكن خطيرة على حياة المسافرين خلال الطريق الممتدة من دارة الى حشرة النحاس ، وذلك بسبب انتشار الحشرات الضارة بها خاصة الذبابة المعروفة فى هذه المناطق باسم اموبوجانو Omo-Bogano « التى تسبب لدغتها قتل الماشية والابل ، كما انها تصيب الانسان بمرض النوم مثلما تفعله ذبابة تسي - تسي les-tes « المنتشرة فى وسط القارة الأفريقية .

وأكد « بوردى » من جهة أخرى انه على الرغم من وفرة المياه بهذه المناطق وخصوبة الأراضى بها ، فإن اقبال الأهالى على الزراعة هناك كان محدودا اذ لا يتعدى زراعة مساحات صغيرة من الأراضى بالذرة وبعض الخضراوات . كما لوحظ أن جميع الأراضى الممتدة من دارة الى حفرة النحاس كانت لا تخلو من الأشجار



الضخمة وبالتالي كثرة تواجد الغابات بهذه المناطق • ولعل من أكثر الأشجار التي تكونت منها هذه الغابات أشجار الكثر واللحوط والسيال والهشاب والحراز والسنط • وبطبيعة الحال كانت تكثر بهذه الغابات الحيوانات المفترسة مما كان يحول دون الاقتراب منها للاستفادة من أخشابها • فضلا عن ذلك فقد لوحظ وجود الحشائش والأعشاب والنباتات الطبيعية تغطي مساحات شاسعة من الأراضي فتمكن الدكتور « بفوند » من جمع عينات مختلفة منها لتحليلها وارسالها الى القاهرة للتأكد من نتائج تحليلاته •

على كل وصلت البعثة المصرية الى حفرة النحاس الواقعة في أقصى حدود دارفور الجنوبية الغربية وهناك أنهى « بوردي » رسم خريطة للطريق التي اتبعها وأفراد بعثته من دارة الى حفرة النحاس وقد أوضح في التقريرين الذي أعده عن اكتشافاته في المنطقة • أن منطقة حفرة النحاس عبارة عن عدة مناجم تزخر بمعدن النحاس وتمتد في قطاع طولى من الشمال الغربى الى الجنوب الشرقى • وكل منجم لا يخرج عن كونه حفرة كبيرة يبلغ طولها حوالى خمسمائة قدم وعرضها نحو خمسين قدما ولا يقل عمقها عن عشرة أقدام ويستخرج النحاس منها بكميات كبيرة ، والجدير بالذكر أن هذه الحفر كانت قد

عملت بواسطة أهالى هذه المنطقة الذين كانوا يعملون  
جميعا بالبحث والتنقيب عن معدن النحاس .

وقد توقفت البعثة المصرية فى جولتها الكشفية عند  
منطقة حفرة النحاس . ثم عادت بعدها الى الفاشر  
ليختتم « بوردى » بذلك أعماله الكشفية فى منطقة  
دارفور ويكون قد حقق نجاحا ملحوظا فى اكتشافاته  
سواء تلك التى تمت بواسطته أو التى تمت بمعرفة  
الضباط المرافقين له . ويكفى أن بعثته الكشفية كانت  
قد استكشفت سن الطرق ما طولها ٦٥٠٠ كم تقريبا  
وحققت ٢٢ موقعا فلكيا . فضلا عن اهتمامها برسم  
الخرائط التوضيحية للمناطق التى جانبها .

وهكذا يمكن القول أن البعثات الكشفية المصرية  
المرسلة الى منطقتى كردفان ودارفور ، قد حققت  
أهدافها المرجوة فى استكشاف الجهات الواقعة بغرب  
السودان ، وهى تبين فى الوقت نفسه مدى حرص مصر  
على توسيع دائرة نشاطها الكشفى فى الجهات الأفريقية  
المختلفة ، وهو الأمر الذى يؤكد صدق اهتمامها بحركة  
استكشاف القارة وخدمة الأغراض العلمية والجغرافية .

## الفصل السابع

### الكشوف المصرية فى الساحل الأفريقى للبحر الأحمر وخليج عدن

كان ادخال مينائى سواكن ومصوع فى حوزة مصر سنة ١٨٦٥ وبالمثل ميناء زيلع سنة ١٨٧٥ ، سببا فى امتداد الوجود المصرى الى جهات عديدة تقع بالساحل الأفريقى للبحر الأحمر وخليج عدن كجهات : زولا وبيلول ورهيطة وتاجورة وبلهار وبربرة وكذلك الى جهات ساحل الصومال المطل على المحيط الهندى مثل جهات : رأس جردفون و « رأس حافون » « وبراوة » « وقسيمايو » « ولامو » « وفرموزة » ، بالاضافة الى بلاد أخرى تقع بشرق أفريقيا كبلاد « العيسى » « والنولى » « وأوسة » وهرر « والجاد بيورس » .

ولقد عمل الوجود المصرى فى هذه الجهات على مناهضة تجارة الرقيق بقدر المستطاع وادخال التجارة

المشروعة بها ، فضلا عن الاهتمام بتعميرها والنهوض بمستوى أهلها • بيد أن مصر تمكنت من اجراء استكشافات مهمة بهذه الجهات مساهمة منها فى حركة استكشاف القارة وخدمة الأغراض العلمية والجغرافية • وسوف نعرض فى صفحات هذا الفصل جهود مصر الكشفية فى المناطق الممتدة بطول الساحل الأفريقى للبحر الأحمر وخليج عدن • ونستكمل فى الفصل اللاحق بقية الجهود الماثلة فى جهات الساحل الصومالى وشرق أفريقيا •

والواقع أن نشاط مصر الكشفى فى جهات الساحل الأفريقى المطل على البحر الأحمر وخليج عدن كان قد بدأ فى بلدة سواكن حيث ارتبط النشاط الكشفى بها بجهود الضابط المصرى « أحمد ممتاز باشا » وقت ان كان محافظا لها • وكذلك فى الوقت الذى كان يتولى فيه منصب مدير عموم شرقى السودان ومحافظ سواحل البحر الأحمر •

ففى أثناء توليه منصبه الأول كان قد أجرى بها استكشافات ، أعد على ضوءها تقريراً بعث به الى الخديو وقد أوضح فى هذا التقرير أن محافظة سواكن كانت تضم الى جانب بندر سواكن بلدان سنكات وطوكر

وعقيق ، فتمسلا عن قرى أخرى صغيرة كانت تتبع المحافظة منها قرى هيدوب وترنكيتات والشيخ برغوث ، كما أوضح بأنه كان يوجد على بعد مسافة ليست قصيرة من سواكن خوران للمياه العذبة يسمى أحدهما « التمانيب » « والافر شوكية » بيد أن بعد المسافة بينهما وبين سواكن قد حال دون أن يستفيد الأهالي هناك من مياههما وأصبحوا يعتمدون على مياه الآبار المنتشرة بكثرة في الجهة الغربية للبندر حيث مجرى وادي « الشاطة » والملاحظ أن مياه هذه الآبار كانت تشوبها المرارة باستمرار ومع ذلك فالأهالي يعتمدون عليها في شربهم ومتطلبات حياتهم اليومية مما أدى إلى إصابة الكثيرين منهم وكذلك إصابة معظم الجنود المصريين والسودانيين المقيمين هناك بمرض « الاسكربوط » خاصة أنهم كانوا لا يتناولون أنواع الخضراوات المختلفة في طعامهم لعدم إمكانية زراعتها هناك بسبب المرارة الشديدة الملازمة لمياه الآبار . وأضاف ممتاز باشا أن أراضي سواكن صالحة للزراعة غير أنها لم تستغل بعد في زراعة المحصولات المختلفة لعدم توافر المياه اللازمة لها . وقد أمكن التغلب على هذه المشكلة في ظل الإدارة المصرية وذلك حينما استطاع ممتاز باشا بناء خزان تتجمع فيه مياه خور التمانيب المناسبة في البحر الأحمر دون الارتفاع بها وكانت سعة هذا الخزان

تقدر بنحو ٢٥٠٠٠ متر مكعب من المياه ثم أمكنه  
عمل توصيلات من المواسير الفخارية لتزويد البلدة  
باجتياجاتها من المياه العذبة كذلك اهتم بحفر ترعة  
كبيرة بلغ طولها حوالى ستة آلاف متر كانت تصل فيما  
بين الخزان وخور شوكية وتمر بالقرب من سواكن \*  
غير أن هناك تقريراً وافياً أعده ممتاز باشا فى ٢٦  
مارس سنة ١٨٧١ وقت أن كان مديراً للمموم شرقى  
السودان ومحافظة لسواحل البحر الأحمر ، تضمن  
نتائج رحلته الكشفية للبلدان الأفريقية الممتدة بطول  
ساحل البحر الأحمر وخليج عدن والواقعة تحت  
إشرافه \* ففيما يتعلق ببلدة سواكن أوضح ممتاز باشا  
انها تقع على خط عرض ١٩° شمال خط الاستواء وهى  
تعتمد ميناء مهما على البحر الأحمر يتميز بالاتساع رغم  
قلة عمقه وأوضح كذلك أن عدد القاطنين بها وبالمناطق  
المجاورة لها كان يقدر بحوالى مائة ألف نسمة وان كانت  
منهم جموع كبيرة من الأروام والهنود واليهود  
والفرنسيين الذين كانوا يفدون الى هذه المناطق اما  
للاشتغال بتجارة العاج وريش النعام والجلود والسمسم  
والصمغ وغيرها واما المقيام بأعمال صيد اللؤلؤ المتواجد  
بكثرة فى سواحل المنطقة \* وقد لوحظ أن أهالى سواكن  
يتكلمون لغة محلية عرفت باللغة « البجاوية » بينما

خصصت اللغة العربية هناك فى المعاملات اليومية واللغة التركية فى الأعمال الحكومية . كما لوحظ من ناحية أخرى ان منازل الأهالى كانت تبني من الأحجار المستخرجة من شعاب البحر وباستعمال الطمي الراسب بالمناطق المجاورة لها وقت « المد » الذى ينتهى فى شهر ديسمبر وينكشف وقت « الجذر » الذى يبدأ فى شهر مايو ويستمر حتى شهر يوليو . كذلك شوهدت بسواكن عدة محلات صغيرة يقوم الأهالى بالاتجار فيها ، فضلا عن وجود الأسواق الكبيرة المسماة لديهم باسم « الوكالة » والأسواق الصغيرة الأخرى المسماة أيضا « بالقيارية » والتي كان يتفرع منها جملة سويقات أخرى تضم عددا من المحلات والمتاجر الصغيرة والخاصة بتجارة الأقمشة والعطارة وغيرها .

أيضا أشار ممتاز باشا فى تقريره الى صلاحية أراضي سواكن والأراضى الأخرى المجاورة لها للزراعات المتنوعة كالقطن والذرة والبطيخ والخضراوات المختلفة ، بيد أن هذه المزروعات كانت تهاجمها من ناحية أسراب الجراد المنتشرة بكثرة هناك ، ومن ناحية أخرى كانت تتعرض لاختطاف السيول المائية القادمة من الحبشة عن طريق « خور بركة » وقد دمرت تلك السيول مساحات كبيرة من الأراضى المزروعة هناك .

والجدير بالذكر أن الزراعة فى سواكن كانت قد حظيت باهتمام الأهالى هناك خاصة بعد التسهيلات الكثيرة التى وفرتها لهم الادارة المصرية كجلب البذور المراد زراعتها واحضار الآلات اللازمة لحراث الأرض والآلات الخاصة باستجلاب المياه وغيرها من التسهيلات المختلفة التى أدت فى نهاية الامر الى شهرة هذه المناطق بالزراعات المتنوعة وعلى وجه الخصوص زراعة القطن .

وأوضح ممتاز باشا كذلك أن سواكن كانت تشتهر بتجارة الملح نظرا لوجود ملاحتين بشمالها احدهما تسمى « درج » والأخرى تسمى « دوابة » وكان الملح يستخرج من هاتين الملاحتين بكميات كبيرة ويرسل معظمه الى جدة والهند .

وقد اقترح ممتاز باشا على الخديو ضرورة مد خطوط حديدية تربط الملاحتين بساحل البحر الأحمر حيث قدرت المسافة بينهما بنحو ١٥٠٠ متر ، مما كان يستلزم نفقات كثيرة تنفق على عمليات نقله بواسطة الدواب الى مراكز التصدير ، وبالتالي كان يستنفد ذلك أغلب ثمن الملح المستخرج . وقد وافق الخديو على هذا الاقتراح وبادر باتخاذ الاجراءات اللازمة التى تكفل اقامة الخط الحديدى المطلوب .



أما بلدة « مصوع » فقد اجريت بها عدة استكشافات فام بها الضابط حسن أفندى رفعت ثم احمد ممتاز باشا فبعد ان تسلم حسن افندى رفعت ادارة مصوع فى ٣٠ ابريل سنة ١٨٦٦ بوصفه المحافظ المعين لها من قبل الحكومة المصرية ، فضل القيام بعدة جولات داخل المحافظة بغرض الوقوف على احوالها ، وقد تمكن بالفعل من معرفته بعض الحقائق المهمة عن « مصوع » أوضحها فى تقرير بعث به الى الخديو فى ٢١ مايو سنة ١٨٦٦ تضمن حالة المباني العامة الموجودة بمصوع كمبنى الديوان والجمرك والجامع الشافعى والكنيسة الفرنسية فذكر حسن رفعت أن اجزاء كبيرة من هذه المباني كانت آيلة للسقوط بينما تهدمت منها الأجزاء الأخرى الباقية وأصبحت أكواما من التراب . أما فيما عدا هذه المباني الحجرية فكانت هناك منازل الأهالي التى أغلبها عبارة عن توكولات ( أكواخ ) مخروطية الشكل ، أقيمت من القش وفروع الأشجار وأوراقها وباستعمال الطين . كما لوحظ وجود بعض المنازل المبنية من الأحجار المستخرجة من البحر والقائمة كذلك بغير تنظيم هندسى وعدم مراعاة لتخطيط الشوارع والحارات المقامة بها . وأضاف حسن رفعت فى تقريره انه كان يوجد بضواحي مصوع عدد من القرى الصغيرة

مثل قرية « كوم بللى » « وعيطة » « وحتفلى » « وحرقيقو »  
 « وخطوملى » و « أم كلو » وقد تميزت هذه القرى باعتدال  
 مناخها ووفرة مياه الآبار بها حتى أن كثيرا من الإوربيين  
 كانوا يلجأون إليها للإقامة بها . كذلك شوهدت بعض  
 الملاحات القريبة من مصوع كملاحات « بردولة » « ورقه  
 عصا على » « وعتبوري » « وحصمت » كان يستخرج منها  
 كميات كبيرة من الملح يقبل على شرائها تجار كثيرون من  
 الحبشة . غير أن العائد المتحصل من هذه الملاحات كان  
 بسيطا وذلك لعدم وجود رقابة كافية على الإيرادات التي  
 كان يستأثر بمعظمها مشايخ العربان المقيمون  
 بجوار هذه الملاحات كمشايخ عربان : « فستان »  
 « وحرقوا » « وبنى سرا » و « ولدردر » . وقد تعهد  
 حسن بك رفعت في نهاية تقريره بضبط إيرادات الملح  
 وفرض الرقابة الكافية عليها ، كما تعهد ببذل أقصى  
 مساعيه لإصلاح أحوال مصوع من حيث إعادة بناء  
 المباني المتهدمة أو الآيلة للسقوط وكذلك علاج المرضى  
 والعناية بهم وتوفير المياه العذبة للأهالى هناك والعمل  
 على نشر الأمن واستتبابه فى مختلف أنحاء محافظة .

وكان قد أقام على وجه السرعة طاحونة لطحن  
 الغلال ومخبزا لصنع الخبز ، كما شيد كوخا كبيرا لعلاج  
 المرضى ، زوده بالأدوية والغذاء والملابس والمفروشات

اللازمة ، فكان هذا الكوخ بمثابة مستشفى مؤقت تم  
أعداده لعلاج الحالات الطارئة من المصابين وذلك حتى  
يتم انشاء المستشفى الدائم بالمحافظة .

أما الاستكشافات التي أجراها أحمد ممتاز باشا  
في مصوع فقد وردت في تقرير له أعده بعد زيارته  
للمحافظة في مارس سنة ١٨٧١ حيث أوضح أن غالبية  
سكان مصوع من عرب قبائل « الحباب » « وبنى عامر »  
والمعروف عن افراد هذه القبائل انهم كانوا يهتمون  
بتربية الأبقار والأغنيام والماعز، ومن ثم كانوا يرتحلون  
الى الساحل في فصل الشتاء حتى ترعى ماشيتهم  
الحشائش والأعشاب التي تنمو بشاطئ البحر اذ كان  
يلحظ افتقار المراعى داخل مصوع لعدم سقوط الأمطار  
في هذا الفصل . بينما كانوا يعودون الى الداخل في  
فصل الصيف حيث تتساقط الأمطار بغزارة فتنمو  
الحشائش والأعشاب وبالتالي يتوافر وجود المراعى  
هناك .

وقد لوحظ عدم اهتمام الأهالى هناك بالزراعة كما  
لوحظ اهمالهم للتجارة مما شجع التجار العرب والهنود  
والأوربيين على الزحيل دائما الى هذه المناطق لتصريف  
بضائعهم ومنتجاتهم من الأقمشة الحريرية والقطنية

وكذلك الأسلحة النارية والذخائر وأنواع السوابل  
والعطور وغيرها من السلع المختلفة .

وذكر ممتاز باشا أيضا ان مصوع تعد جزيرة تمتد  
من الشرق الى الغرب وتقع على خط عرض ١٥ - شمال  
خط الاستواء بموازاة الخرطوم وانها ترتفع عن سطح  
البحر بنحو أربعة او خمسة امتار وكان يصل المد والجدر  
بأطرافها الى المتر تقريبا . كذلك أشار الى ان درجة  
الحرارة بها فى فصل الصيف كانت تصل الى ثمانية  
وثلاثين درجة ، وتبقى بهذا المعدل طوال الليل والنهار  
مما كان يسبب ضيقا نلأهالى فيرحل معظمهم الى القرى  
القريبة كخطو ملي « وحرقيقو » « وأم كلو » حيث  
المناخ المعتدل . وقد أكد ممتاز باشا فى تقريره أن  
الادارة المصرية استطاعت فى فترة وجيزة اعادة بناء  
ديوان المحافظة ومبنى الجمرك وقامت بترميم الجامع  
الشافعى والكنيسة الموجودة بمصوع . كما أمرت الأهالى  
هناك بهدم منازلهم التى هى عبارة عن أكواخ كانت  
تقام من القش وفروع الأشجار مما يسبب بها حرائق  
دائما ، وأوعزت اليهم باعادة بناء منازلهم من الأحجار  
وباستغلال الجير المتوافر هناك فى تببييضها . هذا وكانت  
توجد بجوار منازلهم مقابر دفن الموتى وذلك حسب  
العادات التى اعتاد عليها أهالى مصوع منذ زمن بعيد ،

غير أن الادارة المصرية رأت ضرورة ابطال هذه العادة التى يتسبب عنها ضرر بالصحة العامة . فأعدت للأهالى مقابر خاصة فى جزيرة « الشيخ سعيد » الواقعة جنوب مصوع بمسافة خمسمائة متر تقريبا . حيث كانت هذه الجزيرة خالية من السكان تماما .

هذا وقد حرص ممتاز باشا على استكشاف ميناء «زولا» الواقع جنوب مصوع والتابع لها اداريا ، فذكر أن الميناء يمتاز بالاتساع وبوجود الاستحكامات الطبيعية القائمة أمامه والتى تكفل له الأمن والحماية ، كما أن البلدة تمتاز هى الأخرى باتساع مساحتها وأن بها ما يزيد على ٢٠٠٠ فدان من الأراضى الخصبة الصالحة للزراعة غير أن أهالى البلدة البالغ عددهم نحو ٣٠٠ نسمة كانوا لا يهتمون بزراعتها لعدم المامهم بأمور الزراعة وإنما كانوا يوجهون اهتمامهم بصفة خاصة الى الرعى وتربية الماشية ، وكذلك الى الاتجار بالملح الذى كان يستخرج بكلميات كبيرة من ملاحه « أرافلة » الموجودة بجنوب زولا . والواقع أن الادارة المصرية بمصوع استطاعت فى فترة قصيرة أن تستحث أهالى زولا على الاهتمام بالزراعة وترغيبهم فيها وذلك بعد أن وفرت لهم الامكانيات اللازمة لها كالألات المستخدمة فى حرث الأرض والمعدات الخاصة بالرعى ، فضلا عن احضار

كميات كبيرة من بذور المحصولات المراد زراعتها \* كما  
انها اهتمت ببناء سد بالبلدة لحجز مياه السيول المارة  
بزولا صيفا وشتاء والقيامة اليها من جبال الحبشة وذلك  
حتى يمكن الانتفاع بها فى رى الأراضى بدلا من أن  
تنساب فى البحر هباء \* ومن ثم فقد أقبل الأهالى هناك  
على الزراعة بشكل ملحوظ وأخذوا يزرعون مساحات  
كبيرة من الأراضى بالمحصولات المختلفة وان كانت اهمها  
القطن والذرة وبعض الخضراوات \*

وعلى العكس من أراضى زولا الصالحة للزراعة  
فان هناك مساحات هائلة من الأراضى غير صالحة  
للزراعة تمثلت فى أراضى بلدة « بيلول » الواقعة فى  
الاتجاه الجنوبى من «زولا» فقد ذكر عنها ممتاز باشا  
انها مكشوفة للهواء من كل جانب مما يسبب للمزروعات  
أضرارا بالغة حيث تتراكم فوقها بطبيعة الحال كميات  
كبيرة من الأتربة والرمال التى يحملها الهواء ويلقى  
بها على المزروعات ، ومن ثم فقد لوحظ قلة سكان هذه  
البلدة اذ لا يتجاوزون مائة نسمة وكانوا يقطنون فى  
حوالى عشرين كوخا هى بالتقريب مجموع الأكواخ  
الموجودة بالبلدة ، وكان غالبية هؤلاء السكان يعملون  
بالتجارة خاصة تجارة الجلود والحصير المصنوع من

خصوص اشجار الدوم بينما اهتم بعضهم بتربية الماشية والابل .

وعن بلدة « رهيطه » أوضح ممتاز باشا انها صغيرة المساحة وأن أراضيها صالحة للزراعة غير ان سكانها لا يهتمون بالزراعة وانما يوجهون اهتمامهم الى التجارة وتربية الماشية وقد ارتبطوا بعلاقات تجارية مع بلاد اليمن وعدن فكانوا يصدرون الى أهالى اليمن وعدن : الماشية والحصير وريش النعام بينما كانوا يستوردون منهم الأرز والذرة والخضراوات المختلفة وكذلك الأقمشة القطنية والحريرية .

والى الجنوب من « رهيطه » كانت توجد بلدة تاجورة ( أو تجرة ) وهى تقع حسب تقرير ممتاز باشا، خارج باب المندب وفى وسط الخليج المعروف باسمها والذى يبلغ طوله نحو ٢٧ ميلا . وأوضح أن أراضيها صالحة للزراعة غير أن المساحة المنزرعة منها قليلة . وكان سكانها يهتمون بزراعة القطن والذرة ونخيل البلح .

وأوضح كذلك ممتاز باشا أن غالبية أهالى تاجورة كانوا يرتحلون دائما الى بلاد الحبشة وعدن والحديدة حيث يمارسون الأعمال التجارية فيحضرون منتجات هذه

البلدان من الأقمشة والسلع الغذائية وأدوات الزينة وغيرها وذلك للتجار بها فى بلادهم \*

كذلك ذكر مهندس المعادن الأمريكى « ميتشل Mitchell » انذى توجه الى تاجورة على راس بعته جيولوجية مصرية فى اكتوبر سنة ١٨٧٥ وبمصحابة الضابط المصرى عبد الفتاح فتحى أن الأراضى المجاورة لتاجورة تعد من الأراضى الحجرية الصلبة لأنها تتكون من الحصى والرمل والأحجار الجيرية وكذلك الصخور البازلتية ، فضلا عن انه يوجد بها بعض التلال المرتفعة عن سطح الأرض بمقدار يتراوح فيما بين ٣٠ و ٦٠ مترا \* هذا وقد قام ميتشل بجمع عينات لبعض الصخور حتى يتمكن من تحليلها فى القاهرة \*

وتواصل مصر جهودها الكشفية فى منطقة الساحل الأفريقى للبحر الأحمر وخليج عدن فىكلف انخديو اسماعيل « منز نجر بك » محافظ شرقى السودان وسواحل البحر الأحمر باجراء استكشافات فى منطقة زيلع وذلك بعد ادخالها فى حوزة مصر فى أول يوليو سنة ١٨٧٥ \* وبالفعل أجرى منز نجر استكشافاته بالبلدة فنيين أن زيلع مدينة صغيرة فى مساحتها تقع على الشاطئ الغربى لخليج عدن وهى تعد



ميناء غير صالح للملاحة حيث تكثر يشاطئها الشعب المرجانية التي تحول دون اقتراب السفن منها فكانت تبقى على بعد ميل تقريبا من الشاطئ .  
والجدير بالملاحظة أن الإدارة المصرية اهتمت فيما بعد ببناء جسر حجرى يوصل فيما بين مرسى السفن والشاطئ بلغ طوله حوالى ٣٥٠ مترا وعرضه نحو ٧ أمتار وذلك حتى يسهل أعمال شحن وتفريغ البضائع سواء الصادرة من زيلع أو الواردة إليها .

كذلك أشار منزجر الى الطرق الموجودة بزيلع فأوضح بأنها كانت ضيقة للغاية ومتربة وغير منتظمة الشكل وذلك لعدم مراعاة التخطيط الهندسى فى بناء العشش والمنازل الحجرية القليلة المقامة عليها .

هذا وحينما تقلد رؤوف باشا إدارة زيلع فى ١٦ يوليو سنة ١٨٧٥ كلف اثنين من ضباط هيئة أركان حرب الجيش المصرى المرافقين له هما البكباشى (مقدم) محمد أفندى مختار والصاغقول أغاس (رائد) عبد الله أفندى فوزى باستكشاف منطقة زيلع ورسم الخرائط التفصيلية لها . وقد ذكر الضابطان أن مدينة زيلع

تقع على خط عرض ٥٢° ٩' ١١" شمالا وخط طول ٣٤° ٢٤' ٤٣" شرقا وقد قدرت مساحتها بنحو ٣٣

فدانا وأن طولها كان يبلغ حوالى ٣٠ مترًا وعرضها نحو ٣٣٠ مترًا . وأن أهالى زيلع يجدون صعوبة بالغة فى حصولهم على المياه العذبة الصالحة للشرب إذ ان المياه المستخرجة من الآبار القليلة الموجودة بزيلع غير نقية وذات ملوحة شديدة مما كان يسبب للشاربين منها أمراضا مختلفة ومن ثم كانوا يحصلون على المياه العذبة من الآبار الموجودة داخل غابة غير كثيفة الأشجار - تقع شمال غرب زيلع فى منطقة تسمى « تخشة » وكانت تبعد عن زيلع بمسافة ستة كيلومترات تقريبا . وقد لوحظ بزيلع مساحات كبيرة من الأراضى الصالحة للزراعة غير انها لم تستثمر بعد فى زراعة المحصولات المختلفة لعدم وفرة المياه اللازمة لرى الأراضى المزروعة من ناحية ، ومن ناحية أخرى لعدم اهتمام الأهالى هناك بالزراعة . كذلك شوهدت بشمال غرب زيلع مساحات واسعة من الأراضى المالحة ، كان يقبل عليها الأهالى لاستخراج الملح منها ، وكانت هذه العملية تتم بصورة مبسطة إذ لا تحتاج سوى الحفر فى أعماق الأرض الى مسافة صغيرة لا تزيد على ٨٠ سنتيمترا ثم تترك بعد ذلك لمدة تتراوح فيما بين يوم وثلاثة أيام حيث تكون قد تكونت على سطح الأرض طبقات كبيرة من الملح الذى يتميز بجودة مذاقه وشفافية لونه فضلا عن انه يكون عديم المرارة قليل الجروشة .

كذلك ذكر الضابطان أن أهالى زيلع يتمسكون  
باليدين الاسلامى ويحرصون على أداء الصلاة فى أوقاتها  
وعلى الرغم من ذلك فكانت تؤخذ على الأهالى هناك بعض  
التصرفات التى تتنافى مع تعاليم الاسلام كعدم الاهتمام  
بالعمل واللجوء الى الراحة والكسل لفترة طويلة من  
الوقت قد تصل الى عدة شهور ، فضلا عن الميول الى  
احداث المنازعات والمشاجرات والخصومات فيما بينهم  
وهو الأمر الذى كان يستلزم أن يكونوا دائما مسلحين  
حتى وهم فى داخل المسجد وكانت أسلحتهم تلك لا تتعدى  
الرماح والسيوف والخنجر والعصى ذات الرؤوس  
الغليظة وكان أولادهم الذين لا يتجاوزون الثمانية  
أعوام يتسلحون بذات الأسلحة .

هذا وقد تمكن الضابطان فى النهاية من رسم  
خريطة توضيحية للمدينة .

وفى أكتوبر سنة ١٨٧٥ أوفدت الحكومة المصرية  
مهندس المعادن الأمريكى « ميتشل » الى زيلع للتأكد من  
وجود الفحم بها حيث سبق لأحد المهندسين الانجليز  
استكشافه هناك . غير ان « ميتشل » ثبت لديه ونتيجة  
لاستكشافاته عدم وجود الفحم بكميات كبيرة اذ كانت  
تتواجد منه قطع صغيرة جدا فى جهات متفرقة بغرب  
وجنوب زيلع ، وقد تمكن ميتشل من جمع عينات من هذا.

الفحم وأرسلها الى البحرية لاختبار مدى صلاحيتها في وقود البواخر ، ويبدو أن نتائج الاختبار لم تكن ايجابية اذ صرف النظر عن استغلال قطع الفحم القليلة الموجودة هناك .

ومن جهة أخرى فقد ذكر عبد القادر باشا مأمور خبضية مصر عندما كان في زيارة لمدينة زيلع في ديسمبر سنة ١٨٧٥ أن المدينة تمتاز بهوائها المتجدد وبأنها تكاد تكون خالية من الأمراض وأشار الى كثرة الأشجار الموجودة بها مما يمكن استغلال أخشابها في مختلف النواحي المعمارية فضلا عن وجود أعداد كبيرة من الثيران وقلة ما يوجد بها من الماشية والابل والخيول .

وفي مارس سنة ١٨٧٧ بعث أبو بكر شحيم محافظ زيلع خطابا الى الخديو أشار فيه الى الانتهاء من بناء المخزن الكبير الذى رأى ضرورة بنائه بزيلع لتخزين الملح الذى كان يطلق عليه هناك اسم « المصلح » والذى كان يستخرج بكميات هائلة من ملاحات « الهلو » « وزورى » « وبنادولى » « وفروين » كما أشار الى أن عملية استخراج الملح من هذه الملاحات كانت تتم بطريقة منتظمة وتحت رقابة وراف الادارة المصرية ، مما

كان يكفل ضبط العمل بهذه الملاحات والحيلولة دون تهريبه وبيعه بأسعار مرتفعة .

وفى الاتجاه الجنوبى الشرقى من زيلع كانت توجد بلدة « بلهار » وقد اجريت بها استكشافات مصرية بواسطة ممتاز باشا ثم منزنجر بك . فأوضح ممتاز باشا انها تعد ميناء صغيرا غير صالح للملاحة البحرية لأنه ضحل ومعرض لهبوب الرياح الشمالية التى يتسبب عنها حدوث أمواج عنيفة تستمر طوال النهار مما كان يصعب عندئذ على المراكب والسفن المحملة بالبضائع دخول الميناء لتفريغ حمولتها وانما كان يفضل القيام بهذه الأعمال ليلا حيث تهدأ الرياح وبالتالى الأمواج . وذكر أيضا أن سكان بلهار كانوا يقيمون فى فصل الشتاء حسب عاداتهم فى داخل البلدة بينما يرحلون الى الجبال القريبة فى فصل الصيف حيث يشتد سقوط الأمطار ويصعب معه الاقامة بالداخل لسوء الأحوال المناخية . وقد لوحظ أن غالبية أهالى بلهار يعملون بالتجارة ، فكان يرد اليهم من بلاد اليمن وعدن ومسقط وخضرموت منتجات هذه البلاد كالأرز والتمر والأقمشة والدخان والحديد الخام والنحاس وأنواع الخرز والقصدير لاستخدامه فى صنع السيوف والخناجر ومقابض السكاكين ، فضلا عن ذلك فكانت ترد اليهم

أيضا منتجات هرر والحبشة كالبن والعاج والجلود  
وريش النعام والمسلى واللبن وكذلك الأبقار والاغنام  
والخيول والحمير .

أما منزجر بك فقد أشار الى ان اراضى بلهار  
تتميز بالخصوبة مما يجعلها صالحة للزراعة خاصة  
زراعة أشجار الصمغ واللبن كما تتوافر بها المياه  
اللازمة لرى الأراضى وان كانت غالبيتها مياه أبار  
متوسطة العذوبة - كذلك أوضح « منزجر » ان أهالى  
بلهار كانوا يرتبطون أشد الارتباط بأهالى « بربرة » ابترى  
تقع الى الشرق من بلهار بمسافة ٤٠ ميلا تقريبا ومن  
ثم فان هناك علاقات تجارية وطيدة بين أهالى البلدين  
وقد نادى منزجر بضرورة تأمين الطريق الواصلة  
بينهما حيث دأبت احدى القبائل القاطنة بجوار الطريق  
وهى قبائل « عيسى موسى » على قطع الطريق الممتدة  
بينهما والاستيلاء على كل ما تحمله قوافل التجارة  
المارة به . وقد اهتمت الحكومة المصرية بهذا الأمر  
فأرسلت الى جمالى باشا الذى أسندت اليه ادارة شئون  
بربرة وقتئذ تطالبه ببذل الجهود فى سبيل تأمين الطريق  
المذكورة وبضرورة العمل على قطع دابر الحوادث  
المعتادة فيها كالقتل والسلب والاستيلاء على قوافل  
التجارة . كما أصدرت نفس التعليمات بعد ذلك الى

رضوان باشا محافظ بربرة • وبطبيعة الحال قامت  
الادارة المصرية فى بلهار وبربرة بالضرب على أيدي  
الخارجين عن الأمن من قبائل « عيسى موسى » وأجبرتهم  
على الخضوع الى النظام والطاعة فلم يتعرضوا بعد ذلك  
لقوافل التجارة مما كفل للطريق الأمان والهدوء  
وبالتالى عادت التجارة بين البلدين الى رواجها  
وازدهارها •

والجدير بالذكر ان بربرة شهدت هى الاخرى  
نشاطا كشفيا مصريا قام به أحمد ممتاز باشا مدير  
عموم شرقى السودان ومحافظ سواحل البحر الأحمر  
حيث وفد اليها فى فبراير سنة ١٨٧١ وقام بجولة  
استطلاعية كشفية بها تأكد له خلالها أن ميناء البلدة  
يبلغ طوله حوالى ميل كما يقدر عرضه بنحو ميلين وأن  
المسافة بينها وبين عدن الموجودة بالجهة المقابلة لها تبلغ  
حوالى ١٥٠ ميلا فى خط عمودى ، كما أن عدد السكان  
القاطنين بها يصل الى نحو ٤٠٠٠ نسمة وان كان هذا  
العدد يتضاعف مرتين خلال موسم التجارة حيث كان يفد  
اليها تجار كثيرون من بلاد الهند واليمن وعدن  
وحضرموت ومستقط وزنجبار وهرر والحبشة وغيرها  
وكان طبيعيا أن تتوافر بالبلدة منتجات هذه البلاد  
كالأرز الهندى والأقمشة المتنوعة والخرز الملون فى

الوقت الذى كان يقوم فيه تجار بربرة بتصدير منتجاتهم من الجلود والصبغ والعاج وريش النعام والعسل والبن بالإضافة الى الأغنام والأبقار .

وفى يوليو سنة ١٨٧٣ وصل الى بربرة « رضوان بك » موفدا من قبل الحكومة المصرية للوقوف على أحوالها وقد حرص على اجراء استكشافات بالبلدة عرف من خلالها أن بربرة تقع على خط عرض ٣٤° ١٠' شمالا وعلى خط طول ٣٦° ٤٥' شرقا وأن مناخها معتدل يدفع على الإقامة بها ويوجد أمام ميناء بربرة لسان من الأرض يمتد فى الماء لمسافة طويلة مما يجعله فى مأمن من الرياح . وذكر ان مساكن الأهالى هناك معظمها عبارة عن توكولات مقامة بغير انتظام من القش وفروع الأشجار وباستعمال الطين ، شأن التوكولات الموجودة فى معظم البلدان الأفريقية الأخرى . وأوضح انه كان يوجد بالقرب من بربرة غابات واسعة كثيفة الأشجار خاصة أشجار « السنط » وكانت تعد هذه الغابات بمثابة مأوى لكثير من الحيوانات المفترسة . وقد لوحظ اتساع مساحة الأراضى الصالحة للزراعة فى بربرة بيد أن الأهالى هناك لا يهتمون بالزراعة بقدر اهتمامهم بالتجارة وتربية الماشية .



وفى زيارة كشفية أخرى لبربرة قام بها منزجر  
أوضح أن سكان بربرة ضعاف البنية ويتسلحون عادة  
بالأسلحة المألوفة هناك كالمزاريق والنشاب والسيوف  
والخنجر ، وأوضح أن المياه الموجودة بها كانت تشوبها  
المرارة مما جعل الأهالى يمتنعون عنها ويفضلون لسد  
حاجاتهم من المياه التوجه الى المنطقة الجبلية القريبة من  
بربرة حيث توجد آبار «دوبار» التى تتميز بوفرة ما بها  
من المياه العذبة النقية وكانت تبعد هذه المنطقة عن بربرة  
مسافة ثمانية أميال كما انها ترتفع عن مستوى سطح  
البحر بمقدار ٣٠٠ قدم ومن ثم كان الأهالى يجدون  
صعوبة بالغة فى حصولهم على المياه منها . ولهذا فقد  
أشار منزجر الى ضرورة امداد مواسير بين هذه المنطقة  
وبربرة حتى يمكن استجلاب المياه دون أدنى مشقة  
خاصة أن الأراضى الممتدة بينها كانت مسطحة . ولقد  
استطاعت الحكومة المصرية فيما بعد أن تحقق ما أشار  
به « منزجر بك » حيث تم امداد المواسير اللازمة بين  
بربرة وآبار دوبار فى أغسطس سنة ١٨٧٦ . وهكذا  
كانت الحركة الكشفية فى بربرة وراء تحقيق هذا  
المشروع مما يوضح مواكبة الجهود الكشفية المصرية  
للمواحي العمرانية فى جهات أفريقيا المختلفة .



## الفصل الثامن

### الكشوف المصرية فى ساحل الصومال وشرق أفريقيا

ارتبطت الحركة الكشفية المصرية فى ساحل الصومال وشرق أفريقيا بأهداف مصر الخاصة بالقضاء على تجارة الرقيق وباحكام سيطرتها على منطقة هضبة البحيرات الاستوائية \* فلما كانت الموانئ الأفريقية المطلة على البحر الأحمر وخليج عدن قد أصبحت بعد خضوعها للنفوذ المصرى غير صالحة لنشاط تجار الرقيق الذين كانوا يستعملونها فيما سبق لتهرب الرقيق عن طريقها الى خارج أفريقيا ، فقد لجأ هؤلاء الى موانئ هذا الساحل الصومالى لتصريف تجارتهم ، الأمر الذى شجع على انتشار هذه التجارة فى شرق أفريقيا \* ومن ثم كان ضروريا بسط النفوذ المصرى على هذا الساحل \*

وبالاضافة الى ذلك فقد كانت هناك رغبة قوية من جانب الخديو تقضى بفتح طريق تصل فيما بين هذا

الساحل وهضبة البحيرات الاستوائية تساعد من ناحية على ايصال أملاك مصر الواقعة في شرق أفريقيا بما لها من ممتلكات في جهات خط الاستواء \*

وبدأت مصر في ارسال اولى الحملات الكشفية الى منطقة الساحل الصومالى وشرق أفريقيا في سبتمبر سنة ١٨٧٥ حيث كلف الخديو الضابط الانجليزى ماكيلوب باشا McKillop مدير مصلحة الموانى والمنارات المصرية بقيادة حملة عسكرية كشفية تذهب الى هذا الساحل . وبالفعل وصلت هذه الحملة فى ١٢ أكتوبر ١٨٧٥ الى رأس جردفون ( أوجردفوى ) ورفع فوقها العلم المصرى اعلانا بوضع تلك الجهة تحت سلطة الحكومة المصرية . ثم وصلت الحملة بعد ذلك الى رأس حافون « وهناك أيضا رفع العلم المصرى بناء على طلب حاكم البلدة وكذلك شيوخ وأهالى البلدة الذين سرعان ما قدموا فروض الولاء والطاعة للحكومة المصرية . ثم توجهت الحملة الى بلدة « براوه » التابعة لسلطنة زنجبار وقد استقبل أمير البلدة رجال الحملة المصرية بحفاوة بالغة وقدم لهم كل مساعدة ممكنة ، كما قدم مشايخ البلدة وأهلها كتابا الى ماكيلوب باشا « يعلنون فيه ولائهم للحكومة المصرية ويطلبون جعل بلادهم ضمن ملحقاتها حيث كانوا يتضررون من حكومة

السلطان « برغش » سلطان زنجبار الذي استولى على  
 بلادهم عنوة منذ خمسة عشر عاما وكان هدفه الوحيد  
 جباية العشور منهم دون أن يهتم بحمايتهم من اعدائهم  
 المغيرين عليهم . وقد رفع ماكيلوب باشا الاعلام المصريه  
 فى هذه البلدة كما ترك بها حاميه عسكرية من افراد  
 حملته . ثم لم يلبث أن غادرها متوجها الى مصب نهر  
 جوبا فوصل اليه فى ٢٨ أكتوبر ١٨٧٥ وقد وجد  
 ماكيلوب انه يتعذر انزال الجنود الى البر بسبب الرياح  
 والأمواج الشديدة التى تتعرض لها منطقة المصب  
 دائما ، فضلا عن عدم صلاحية المرسى هناك لرسو البواخر  
 المصرية . ولكنه اضطر لانزال الجنود عند منطقة المصب  
 ريشما تهدأ الأمواج قليلا ثم يستأنف ابحاره جنوبا  
 بحثا عن مكان مناسب . وبطبيعة الحال شهد أفراد  
 الحملة صعوبة بالغة أثناء نزولهم الى البر ، وقد أقاموا  
 معسكرا يبعد عن شاطئ نهر جوبا بنحو ثمانية أميال  
 تقريبا مكثوا به يومين فقط تمكن خلالهما رضوان باشا  
 وعبد الرازق بك من أفراد الحملة من اجراء بعض  
 الاستكشافات فى منطقة نهر جوبا .

فقد أوضح رضوان باشا أن نهر جوبا يشبه الى حد  
 ما نهر النيل فى الاتساع وانه يضرب مياهه فى المحيط  
 الهندى بقوة مما يتسبب عنه حدوث أمواج شديدة عند

المصب وأشار الى أن الأراضي التي على يمين النهر ويساره تتميز بالخصوبة الجيدة وبالتالي تكون صالحة للزراعة وأوضح كذلك أن حوض نهر جوبا يتميز بكثرة ما يوجد به من غابات كثيفة الأشجار الضخمة مما كان يساعد على وفرة الاخشاب هناك . أما عبد الرازق بك فقد ذكر انه يقطن هذه المنطقة قليل من السكان يعمل معظمهم بالزراعة حيث يزرعون الموز والذرة وقصب السكر والملوخية بالإضافة الى الخضراوات المختلفة بينما لجأ بعضهم لاصطياد الأسماك من نهر جوبا والمحيط الهندي بهدف أكل لحومها واستخراج الزيوت من بطونها حيث ثبتت صلاحية استعمال هذه الزيوت في اشعال المصابيح ، فضلا عن ذلك فقد أوضح أن كثيرا من حيوانات الجاموس البرى والخمار الوحشى والفيلة والأسود والنمور والنعام والقروود وغيرها من الحيوانات الأخرى . كانت تجوب دائما هذه المنطقة وتتخذ من غاباتها مأوى لها .

على أية حال لم يمكث أفراد الحملة بمنطقة مصب نهر جوبا وقتا طويلا إذ استأنفوا ابحارهم جهة الجنوب فى ٣٠ أكتوبر فوصلوا فى اليوم نفسه الى بلدة قسمايو الواقعة على بعد خمسة عشر ميلا تقريبا Kismayu جنوب مصب نهر جوبا . وقد رفع عليها مأكيلوب الغلم

المصري وأسماءها « بورت اسماعيل » وطلب من رضوان باشا وعبد الرازق بك مواصلة استكشافاتهما بالبلدة بينما اعتزم هو اكتشاف مدى صلاحية نهر جوبا للملاحة النهرية . وبالفعل عاد الى منطقة المصب حيث ابحر منها ببعض المراكب الصغيرة يرافقه « شايى لونج » وحسن أفندى واصف وبعد أن قطعت المراكب مسافة مائة وخمسين ميلا تقريبا توقفت تماما عن الابحار وذلك لعدم صلاحية النهر للملاحة فيما بعد هذه المسافة حيث تشتد الرياح وتكثر الأمواج ويضيق المجرى وتزداد سرعة جريان الماء وعندئذ اضطر ماكيلوب ومرافقه للعودة دون أن يواصلوا ابحارهم فى النهر . والجدير بالملاحظة أن حسن أفندى واصف كان قد رسم خريطة لمجرى هذا النهر طوال المسافة التى قطعها مع «ماكيلوب باشا وشايى لونج » .

أما الاستكشافات التى توصل اليها رضوان باشا وعبد الرازق بك فى بلدة « بورت اسماعيل » فقد وردت تفاصيلها فى التقارير والمراسلات التى بعثا بها الى الخديو . وفى التقرير الذى أرسله رضوان باشا الى الخديو فى ٤ نوفمبر سنة ١٨٧٥ يتضح أن بلدة بورت اسماعيل تعتبر من الموانئ الجيدة الصالحة لرسو السفن بها حتى فى أوقات اشتداد الرياح وتتميز

البلدة بكثرة مساكنها المقامة من الأخشاب واوراق  
جوز الهند الذى كان يجلبه الأهالى من بلدة « لامو »  
الواقعة جنوب بورت اسماعيل . والبلدة تعد مركزا  
تجاريا مهما فى شرق أفريقيا فضلا عن كونها سوقا  
رئيسية لتجارة الرقيق فانها تعد أيضا سوقا عامرة  
بمختلف البضائع الواردة اليها من جهات متعددة اذ كان  
يقد اليها تجار عديدون من بلاد الهند ومسقط واليمن  
وزنجبار ، ويحضرون معهم بضائعهم من الأرز والبصل  
وقصب السكر والتمر والذرة ، كما كان يرد اليها من  
داخل القارة العاج والصبغ وريش النعام والسمن  
والأغنام . هذا وقد تشوهدت الأبقار والحمير وهى تحمل  
بضائع التجار حيث كان الأهالى يستخدمونها فى تنقلاتهم  
وأسفارهم للمناطق المجاورة وذلك لعدم معرفتهم بالابل  
وقتيئذ . وأشار رضوان باشا فى تقريره الى عدم توافر  
المياه العذبة ببورت اسماعيل مما جعل التجار والأهالى  
يعانون المتاعب ويتعرضون للأمراض المختلفة بسبب  
اعتمادهم على المياه المالحة المستخرجة من الآبار القريبة  
للبلدة .

ومن جهة أخرى فقد أوضح عبد الرازق بك فى  
مراسلاته للتخديو أن البلدة صغيرة نسبيا فى مساحتها  
ومع ذلك فان جزءا كبيرا من هذه المساحة تشغله غابات



بالأشجار الضخمة • وقد قدر تعداد سكانها بنحو ألف وخمسمائة نسمة • وأضاف أن معظم أراضي البلدة رملية وتكاد تخلو منها الزراعة حيث لاحظ أن الأهالي هناك لا يهتمون بالزراعة بقدر اهتمامهم بأمور التجارة التي كانت الحرفة الرئيسية لدى الكثيرين منهم • وأشار إلى أن المعاملات التجارية هناك كانت تتم عن طريق المبادلة أو المقايضة كما هو حال المعاملات التجارية الأخرى المعهودة في كثير من بلدان أفريقيا في ذلك الوقت حيث كانت العملات النقدية غير متوافرة بعد • كذلك أوضح عبد الرازق بك أن كثيرا من أهالي بورت اسماعيل يعملون في استخراج اللؤلؤ الموجود بكثرة على أعماق بسيطة بالقرب من شواطئ البلدة •

وفي ٦ ديسمبر سنة ١٨٧٥ بعث عبد الرازق بك إلى الخديو تقريراً يتضمن النتائج الكشفية التي توصل إليها ماكيلوب في رحلته الكشفية لجهات «لامو» «فرموزه» والمناطق المجاورة لهما ، ولعل أهم ما أوضحه عبد الرازق بك في تقريره أن أهالي هذه المناطق كانوا يطلبون الدخول في طاعة الحكومة المصرية حيث أنهم يرغبون في إنهاء تبعيتهم الاسمية لسلطان زنجبار الذي لم يهتم بحمايتهم من اعتداء القبائل عليهم ، وكان هدفه جباية العشور فقط • وورد بالتقرير أن شيوخ وأمراء

المناطق القريبة من لامو وفرموزه \* كمنطقة جبال ماركة  
 وجزيرة هنزوان وجزيرة جوهنة وجزيرة « فومور »  
 « وجزيرة مهله » وبندر ميناى \* كانوا قد حضروا  
 لمقابلة ماليكوب وعرضوا عليه رغبتهم الأكيدة فى  
 الخضوع للحكومة المصرية \* وقد أشار عبد الرازق بك  
 فى خطاب لاحق بعث به الى الخديو فى ١٦ ديسمبر سنة  
 ١٨٧٥ ، الى الموقع الجغرافى لبعض هذه الجزر فأوضح  
 أن جزيرة « جوهنة » تقع على خط عرض ٢٢° ٢٢'  
 جنوب خط الاستواء وعلى خط طول ٢٢° - ٤٤° شرق  
 خط جرينتش وجزيرة مهلة تقع على خط عرض  
 ٢٠° ١٢' جنوبا وعلى خط طول ٤٢° ٤٣' شرقا بينما  
 تقع جزيرة قومور الكبرى على خط عرض ٥٠° ١١'  
 جنوبا وعلى خط طول ٣٠° ٤٣' شرقا \* وأوضح كذلك  
 أن بندر ميناى كان يعد مرسى جيدا صالحا لرسو  
 السفن به \*

ومن ناحية أخرى فقد أضاف عبد الرازق بك فى  
 تقريره أن معظم أراضى « لامو وفرموزه » وكذلك  
 أراضى الجزر القريبة منها كانت - حسب استكشافات  
 ماكيلوب باشا صالحة للزراعة حيث أن تربتها جيدة  
 وتتوافر بها مياه الرى \* ولوحظ اقبال الأهالى على  
 زراعة الموز والذرة وقصب السكر وجوز الهند وبعض

الخضراوات ، كما لوحظ اهتمام الكثيرين منهم بالتجارة  
وبصيد الأسماك والحيوانات - وثمة ظاهرة واضحة  
كان يشترك فيها اهالى هذه المناطق رجالا ونساء وتتمثل  
فى تجردهم من الملابس الكاملة اذ كانوا لا يرتدون  
سوى الملابس التى تغطى الاجزاء السفلى من اجسامهم  
بينما تبقى صدورهم وبتلونهم عارية تماما ، ولهذا فان  
الكثيرين منهم كانوا يصابون بامراض مختلفة خاصة  
مرض الصدر - وقد اوضح عبد الرزاق بك فى نهاية  
تقريره ان بلدة « قمبسة » كانت تقع على بعد ثلاثين  
ميلا تقريبا جنوب فرموزة وقد سمع من الاهالى عن  
وجود عدة مناجم للفحم الحجري والنحاس فى غرب  
البلدة ، كذلك كانت اراضيها تتميز بالخصوبة مما  
يجعلها صالحة للزراعة كما ان مياه الرى بها متوافرة  
وقد اراد « ماكيلوب » الوصول اليها واجراء استكشافات  
بها بيد انه تلقى تعليمات من الخديو ترفض ذلك بل  
تلقى « ماكيلوب » ما هو أكثر خطورة حيث أمره الخديو  
بضرورة انسحاب الحملة المصرية من جميع الجهات التى  
وصلت اليها على الساحل الصومالى عدا جهة رأس حافون  
وكان السبب فى هذا يعود بالطبع الى موقف الحكومة  
الانجليزية المهادى للتوسع المصرى فى جهات ساحل  
الصومال الجنوبي والمتمشى فى اطار سياستها  
الاستعمارية الرامية الى تدعيم نفوذها فى جهات شرق

أفريقيا: للتوغل منها الى المناطق الواقعة بداخل القارة  
فتستعمرها وتسيطر على موارد ثرواتها الطبيعية \*  
وبالتالى فهي لم تنظر بعين الارتياح الى تقدم الحملة  
المصرية على الساحل الصومالى ورفع الاعلام المصرية فى  
جهات هذا الساحل \*.

على أية حال عادت حملة ماكيلوب الى القاهرة فى  
أوائل فبراير سنة ١٨٧٦ دون أن تحقق مشروعها  
الحيوى الخاص بإيصال ساحل الصومال بهضبة البحيرات  
الاستوائية وعلى الرغم من هذا فان هذه الحملة قد نجحت  
فى المجال الكشفى حيث لمسنا الجوانب الكشفية التى  
توصل اليها بعض رجالها أمثال : رضوان باشا  
وعبد الرازق بك وماكيلوب باشا فى الجهات التى  
وصلوا اليها \*.

واذا كان نشاط مصر الكشفى قد امتد الى جهات  
ساحل الصومال فان جهات أخرى تقع بشرق أفريقيا  
كانت قد شهدت نشاطا مماثلا كالبلاد الواقعة بمنطقة  
السودان الشرقى وكذلك بلاد العيسى والنولى وهرر  
وأوسه والجاديبورس \* ففيما يتعلق ببلدان منطقة  
السودان الشرقى فان الفضل فى استكشافها يرجع الى  
منزجر باشا الذى عينته الحكومة المصرية فى ابريل

سنة ١٨٧٢ كمحافظ عام لمحافظة سواكن ومصوع فقد رأى « منزنجر » ضرورة افتتاح اقليم « بوغوص » المعروف فى اللغة الحبشية باسم « ستهيت » والذى يقع بين التاكة ومصوع حيث ثبت لديه أن هذا الاقليم كان يعد من الأسواق الرئيسية الخاصة بتجارة الرقيق فى السودان الشرقى . ومن ثم طلب « منزنجر » من الخديو أن يسمح له باخضاع هذا الاقليم للنفوذ المصرى وحينما وافق الخديو على هذا توجه « منزنجر » على الفور من مصوع فى يونيو سنة ١٨٧٢ على رأس قوة عسكرية بلغ قوامها حوالى ١٥٠٠ جندى وعند وصوله الى بلدة كيرن Keren عاصمة الاقليم تمكن من احتلالها دون مقاومة ، ثم لم يلبث أن استولى على البلدان الأخرى المجاورة لها كأמידيب وبركة ودوكة وراشد ، كما استطاع أن يضم الى أملاك مصر اقليم ايليت Ailet الواقع بين مصوع ومنطقة الحبسين . غير أن احتلال مصر لهذه المناطق كان قد أدخلها فى صراع طويل مع مملكة الحبشة التى كانت تعتبر هذه المناطق ضمن أملاكها . على كل أجرى « منزنجر » بعض الاستكشافات بهذه المناطق فثبت له انه يوجد بها مساحات شاسعة من الأراضي الخصبة الصالحة للزراعة ، كما يتوافر بها مياه الرى ، وعلى الرغم من هذا فان مساحات صغيرة جدا من هذه الأراضي هى التى تزرع بالمحصولات المختلفة

كالذرة والسمسم وأنواع الخضراوات بينما تبقى بقية  
الأراضي دون زراعه وذلك لأن الأهالي هناك لا يهتمون  
بالزراعة بقدر اهتمامهم بأسرعى وتربيته الماشية والابل  
فكان يكثر وجود المراعى الطبيعية بهذه الجهات حيث  
تنمو الحشائش والاعشاب ، كما كان يكثر بها وجود  
الحيوانات ذات الأشكال المختلفه " كذلك اوضح منزجر  
أن أهالي هذه الجهات سواء الرجال او النساء كانوا  
يعتنون دائما بمظهرهم ويهتمون بنظافته ملابسهم  
البسيطة التى هى عبارة عن قطعة من القماش أو الجدد  
كانوا يلصقونها حول أجسادهم " كما لوحظ انهم يميلون  
الى التزين خاصة بعد الانتهاء من أعمالهم اليومية فعادة  
ماكانوا يزينون أعناقهم وأعلى أذرعهم بالخرز والأسلاك  
الملونة كما كانوا يعلقون بأذانهم وأنوفهم الاقراط  
الكبيرة المصنوعة من النحاس والحديد فضلا عن ذلك  
فكانوا يدهنون شعورهم بالدهون المستخرجة من الابل  
والماشية ويزينونها بأوراق الأشجار وريش الطيور  
والنعام ، كما كانوا يطلقون شعورهم حتى تبلغ الطول  
النهائى دون أن يقوموا بقصها لاعتقادهم بأن قص  
الشعر يسبب اصابة العيون بالأمراض كما يضعف من  
قوة الابصار " وأضاف منزجر أن أهالي هذه الجهات  
يتميزون بقوة وصلابة أجسامهم على الرغم من نحالتها  
وأن المرأة هناك تعد من أجمل نساء أفريقيا حيث القوام

الممشوق والملاح الجذابة : ولعل هذا ما دفع «منزنجر»  
الى أن يتزوج باحدى السيدات من أهالى اقليم بوغوص .

أما الاستكشافات المصرية التى تمت فى بلاد العيس  
والنولى وهرر وأوسه والجاديپورس فالواقع انها  
ارتبطت بالفتح المصرى لسلطنة هرر سنة ١٨٧٥ ففى  
سبتمبر سنة ١٨٧٥ كلف الخديو محمد رؤوف باشا  
مأمور زيلع بالتوجه على رأس حملة عسكرية لفتح هرر  
استجابة لمطالب أهلها وأهالى المناطق المحيطة بها الذين  
كانوا يتضررون من نفوذ الحكام والأمراء ومن عدم  
الاستقرار بسبب اعتداء القبائل المجاورة عليهم او  
بسبب هجوم الآحباش المتكرر عليهم لأسباب مختلفة  
أهمها الاختلاف الدينى حيث كانت سلطنة هرر تدين  
بالدين الاسلامى .

واستجاب محمد رؤوف لأمر الخديو وخرج على  
رأس حملة عسكرية مؤلفة من خمس فرق مشاه ونحو  
٢٣٦ جنديا باشيوزق ( غير نظامى ) مزودين بالأسلحة  
والمؤن والخيرة الكافية ورافق الحملة عدد من ضباط  
هيئة أركان حرب الجيش المصرى منهم محمد أفندى  
مختار وعبد الله أفندى فوزى وحسن أفندى حلمى وعلى  
أفندى منصور وسليم أفندى صليب ورجب أفندى سرى

ومحمد فندي عاكف \* وغيرهم \* وقد سلكت الحملة طريقا وصفها رءوف باشا بأنها قصيرة المسافة قليلة التعاريج ، يوجد على جانبيها عدة قرى صغيرة المساحة تتميز بكثرة مياهها من آبار مائية عذبة وهي تعد بمثابة محطات يمكن للقوافل المسافرة خلال الطريق أن تمكث بها بعض الوقت طلبا للراحة وللحصول على المياه والمؤن اللازمة \* وكانت هذه القرى أو المحطات تقع بعد ١٢ ميلا تقريبا من زيلع وهي محطات نخشا وأوجاجرد وولع ولع وداوداب ودرب عسا وهنا أبو بكر على وعلان برر وميركوهلى وجججحا وعرمالى مجن وكوته وبوصة وجلديسة \*

والواقع أن هذه القرى أو المحطات ابتداء من محطة نخشا وحتى محطة جلديسة هي ما يطلق عليها اسم أراضي العيسى نسبة الى قبيلة أولاد عيسى الصومالية التي تسكن هذه الأراضي منذ زمن بعيد \* والجدير بالذكر أن شيخ مشايخ عربان عيسى كان قد تقابل مع رءوف باشا فى قرية هنسا وعرض عليه دخول أراضيهِ تحت السيادة المصرية فرحب رءوف باشا بذلك ومن ثم رفعت الاعلام المصرية فى أنحاء مختلفة من هذه القرى \* وقد قدر رءوف باشا عدد سكان هذه القرى بنحو ١٢٠٠ ر٠ و١٣ نسمة وأشار الى أن القوافل المسافرة يمكن لها أن تسلك



مُسافة ١١٥ ميلاً تقريباً بعد مغادرة زيلع وحتى قرية «ابو بكر علي» دون عناء حيث ان الارض سهله والطريق متسبعة وتنتشر على جانبها اشجار السنط والصبار اما فيما بعد هذه القرية وحتى قرية جلديسه فان القوافل تجد صعوبة بالغه في المرور لان الارض هناك جبلية والطريق وعرة ضيقة الممرات والمسالك وكانت اراضى هذه القرى بما فيها الأراضى الجبلية صالحة للزراعة بيد أن رؤوف باشا لاحظ عدم اهتمام الأهالى هناك بالزراعة ، مما أدى الى ترك مساحات شاسعة من هذه الأراضى بوراً . أما المساحات الصغيرة المنزرعة فغالباً ما كانت تزرع بالدرة والشعير .

ومن جهة أخرى فقد أوضح محمد مختار باشا وعبدالله أفندى فوزى أن أهالى العيسى يتميزون بكثرة الكلام والجدل والمناقشة وعلى الرغم من تمسكهم بالدين الاسلامى فانهم ينجحون فى حياتهم أسلوباً يتنافى مع تعاليم الاسلام كميلهم للكذب والطمع والجشع ورغبتهم الدائمة فى السرقة والقيام بأعمال السلب والنهب وقطع الطريق ، فضلاً عن حبهم الشديد للكسل وعدم العمل . وذكر الضابطان أن أهالى العيسى يقيمون فى أكواخ صغيرة المساحة مقامة من القش وفروع الأشجار بينما أكواخ كبار الشيوخ كانت عادة متسعة ومبنية من الطوب أو الحجارة ، بيد أنه كان يخصص دائماً سواء فى أكواخ

الأهالى. أو الشيوخ مكان مناسب لتربية الابل والماشية  
التي كانت تحظى باهتمام جميع أهالى العيسى . والمرأة  
من أهالى العيسى كانت لها مكانة مهمة فى المجتمع فكان  
الرجل يعتمد عليها فى زراعة بعض المحاصيل وفى صنع  
الخبز وفى رعى الماشية والقيام بحلبها وكذلك احضار  
الماء وجمع الوقود بالإضافة الى اعمالها المنزلية المعتادة  
كاعداد الطعام ونظافة المنزل وتربية الأولاد . اما  
الرجل فكان يتكاسل عن القيام بمثل هذه الأعباء وغالبا  
ما يقضى وقته فى مضغ التوتياك والصمغ والجلوس فى  
المساء بجوار نار الموقد للمسامرة وشرب الجعة المصنوعة  
من الذرة .

هذا وقد تركت الحملة المصرية بلدة جلديسة —  
التي كانت تعد آخر حدود بلاد العيسى — فى ٥ أكتوبر  
سنة ١٨٧٥ لتواصل سيرها الى هرر بيد انها مرت قبل  
أن تصل الى هرر ببلاد النولى وعندها استأنف رؤوف  
باشا وكل من مختار باشا وعبد الله فوزى نشاطهم  
الكشفى بهذه الجهات . فقد أوضح رؤوف باشا أن بلاد  
النولى تنسب الى قبيلة النولى احدى قبائل الجالا المحيطة  
بمدينة هرر وهى تتكون من سبع قرى صغيرة هى  
جرجرة والشيخ شاربى وبالارا وافتوح وايجو وسيبو

وسكورجه • ودحر رؤوف باشا ان الحملة المصرية وجدت  
ترحيبا كبيرا من اهالى هذه القرى باستثناء اهالى قريبنى  
« افتوح وايجو » الذين حاربوا الحملة المصرية فى بادئ  
الامر ثم لم يلبثوا بعد هزيمتهم أمام الحملة ان قدموا  
فروض الولاء والطاعة للحكومة المصرية ومن ثم فقد  
رفعت الاعلام المصرية فى هذه القرى ايدانا بانضوائها  
تحت السيادة المصرية • وأشار رؤوف باشا الى ان اهالى  
هذه القرى من قبيلة النولى يتميزون بقوة بنيانهم  
وصحة اجسامهم وبالتالى فهم قوم أشداء يميلون دائما  
الى الحروب والقتال كما انهم شأنهم فى ذلك شأن بقية  
أفراد قبائل الجالا الأخرى يكونون عصابات للسرقة  
والسطو وقطع الطريق وغالبا ما كانت توجه هذه  
العصابات نشاطها الى قوافل التجارة سواء القادمة الى  
هرر أو الخارجة منها •

أما مختار باشا وعبد الله فوزى فقد أشارا الى أن  
أراضي النولى جبلية تتميز بصلاحياتها للزراعة اذ  
شوهدت بها مساحات مزروعة بالذرة والحنطة والشعير  
والقطن والبصل والثوم ويرجع السبب فى صلاحية  
الأراضي للزراعة الى غزارة سقوط الأمطار هناك فضلا  
عن أن تربة هذه الأراضي كانت تتكون فى معظمها من  
طبقات رملية وأخرى طينية تناسب الزراعة • والى

جانب هذه المساحات المنزرعة بالمحاصيل المختلفة كانت توجد هناك المراعى الطبيعية التى تنمو بها الحشائش والأعشاب مما ساعد افراد النولى على الاهتمام بتربية الماشية . وأوضح الضابطان ان ملابس افراد النولى كانت لا تتعدى قطعة من القماش الخشن يلفها الرجل حول جسمه على ان يكون بها حزام من الجلد يعلق به بعض الاحجية والسكاكين وهم دائما عراة الرؤوس حفاة الأقدام . أما نساؤهم فكان لا يغطين من أجسامهن سوى النصف الأسفل وذلك بقطعة من الجلد أما النصف الأعلى فيبقى عاريا وكانت تعرف المرأة المتزوجة هناك بتغطية رأسها بقطعة من القماش الأسود بينما المرأة غير المتزوجة تكون عارية الرأس .

على أية حال فى ١١ أكتوبر سنة ١٨٧٥ دخلت الحملة المصرية مدينة هرر فى صحبة أمير هرر محمد بن عبد الشكور ووسط ترحيب الأهالى الكبير بدخولهم فى طاعة مصر ، وقد أجرى بها الضابطان محمد مختار باشا وعبد الله أفندى فوزى بعض الاستكشافات فثبت لهما أن مدينة هرر تقع على خط عرض ٤٨° ٢٢' ٩" شمالا وعلى خط طول ١٥° ٢٠' ٤٢" شرقا وانها ترتفع عن مستوى سطح البحر بنحو ٥٦ قدما وان مساحتها تقدر بحوالى ٤٨١٢ ر٨١٢ مترا مربعا تقريبا وهى محاطة من

جميع جهاتها. بسور يتراوح ارتفاعه فيما بين ثلاثة وأربعة أمتار. وبه أربعة وعشرون برجاً وقد بنى هذا السور من الأحجار الصخرية المستخرجة من الجبال القريبة المجاورة لهرر . وأضاف انضابطان ان المدينة بوجه عام غير منتظمة الشكل فشوارعها ضيقة. ومتعرجة ومليئة بأكوام التراب والحجارة وحاراتها غير مستوية بسبب ارتفاع بعض الأماكن بها عن الأخرى بنحو ٢٥ متراً . وذكر أن أهالى هرر البالغ عددهم نحو ٣٥٠٠٠ نسمة كانوا يتكلمون اللغة العربية ويتمسكون بالدين الإسلامى طبقاً للمذهب الشافعى . وعرف عنهم بأنهم لا يميلون الى الأشغال اليدوية ويفضلون عليها أعمال التجارة والزراعة ، فكانت التجارة عندهم من أهم موارد الرزق وذلك لما اشتهرت به هرر كسوق تجارية مهمة فى شرق أفريقيا . وكانت تجارة الرقيق أهم تجارة تشتهر بها هرر ، ولعل الشهرة التى اكتسبتها من تجارة الرقيق كانت من الأسباب الرئيسية التى دفعت الحكومة المصرية لأن ترسل حملة عسكرية تخضع هذه الجهة تحت سيطرتها وتعمل بقدر الامكان على مناهضة تجارة الرقيق بها .

أما فيما يتعلق بالزراعة فقد أوضح مختار باشا وعبد الله فوزى أن أراضى هرر كانت تتميز بأنها طينية

حمراء تشبه الغرين الذى يحمله نهر النيل مع فيضانه الى مصر ، وبالتالى فهي خصبة صالحة للزراعة بيد انه يلاحظ أن أكثر من نصف اراضى المدينة كان متروكا بغير زراعة ويرجع هذا الى ان اهالى هرر كانوا قد اهتموا امس الزراعة بسبب احتكار الأمراء زراعة بعض المحاصيل المهمة المدرة للربح كالبن وتحريرهم على الاهالى زراعتها . فضلا عن عدم توافر المياه اللازمة لرى الأراضى ولكن على الرغم من ذلك فقد شوهدت بالمدينة مساحات واسعة من الأراضى مزروعة بالحنطة واندرة العويجة والعدس والفلول واللوبيا والبطاطس وقصب السكر والبصل والثوم والحلبة والقطن والسمسم والشعير والقرع والخشخاش ، كما شوهدت مساحات أخرى مزروعة بالفواكه منها الموز والليمون والذرنج والسفرجل والخوخ والرمال والعنب ، فضلا عن ذلك كان الأهالى يقبلون على زراعة نبات مخدر يسمى لديهم باسم « القات » وكانوا يستخدمونه حسب اعتقادهم لتقوية البنية وتسهيل الهضم وكعلاج للعديد من الأمراض المختلفة .

على كل يمكننا القول بأن الادارة المصرية فى هرر كانت قد أخذت على عاتقها مهمة ترغيب الأهالى فى الزراعة وعدم ترك الأراضى الصالحة للزراعة بورا

وأعلنت من جانبها باب مباح لجميع الأهالي زراعة البن وكافة المحاصيل التي كانت محرمة عليهم زراعتها من قبل دون أية معارضة أو ممانعة . وطالبت الأهالي بالاقبال على زراعة البن لجودة زراعته هناك . حيث ثبت أن البن الهرري يفوق في جودته البن اليمني .

ومن جهة أخرى فقد أوضح الضابطان أن الصناعة في هرر كانت قليلة الانتشار فلم يقبل الأهالي عليها لانصرافهم الى الاشتغال بالتجارة والزراعة وكانت اهم الصناعات الموجودة هناك صناعة الاوانى الفخارية وقرب المياه والحصر والملاعق الخشبية بالاضافة الى صناعة الاقمشة القطنية التي كانت تنسج بالأيدي .

أما ملابس أهل هرر فكانت بسيطة حيث كان الرجال يرتدون زيا عبارة عن جلباب من النسيج الهرري يلفونه حول أجسامهم بينما كان أثرياءهم وأبناء الأمراء يرتدون ثوبا من القماش الأبيض على شكل قميص، وكلما كان القميص كبيرا كان صاحبه ذا منزلة ومكانة رفيعة بين قومه تماما مثلما كانوا يفعلونه عند جلوسهم فى أى مكان اذ كانوا يقطون أفواههم بأطراف أثوابهم كعلامة منهم على أنهم من كبار رجال المدينة . أما النساء الهرريات فكان عادة يرتدين زيا عبارة عن قميص أسود

اللون به حزام من البفتة البيضاء وكن حافيات الافدام  
 ماعدا نساء الامير اللاتي كن يلبسن النعال عند خروجهن  
 من البيت فقط . وكانت المرأة المتزوجة تغطي راسها  
 بقطعة رفيعة من القماش الاسود فارقة شعرها من الخلف  
 على هيئة ضفيرتين تكوم كل منهما خلف الاذن على شكل  
 كرة . أما الفتاة غير المتزوجة فكانت دائما عارية  
 الرأس . وقد لوحظ أن المرأة هناك سواء المتزوجة أو  
 غير المتزوجة كانت من عاداتها أن تدهن رأسها وجسمها  
 بالسمن والشحم كوسيلة للتزيين وكانت لا تتخلي عن هذه  
 العادة مدة سبعة شهور بعدها تمكث فى بيتها مدة سبعة  
 أيام أخرى ثم تواصل بعد انقضاءها دهن شعرها  
 وجسمها بالسمن والشحم . وكانت للمرأة الهررية  
 الكلمة المسموعة على زوجها فاذا أمرته بشئ كان عليه  
 أن ينفذه فى الحال .

وتجدر الاشارة الى أن الضابطين محمد مختار  
 وعبد الله فوزى كانا قد تمكنا من رسم خريطة لمدينة  
 هرر أوضحا فيها موقف المدينة وقبائل الجالا المحيطة بها  
 قبائل « برسوب » « وبرترى » وبابيسى « وجارسى »  
 « وأتيو جرجر » . . وغيرها كما أظهرنا فيها أراضى  
 قبائل العيسى والنولى .



على أية حال لم تبق من مناطق شرق افريقيا التي  
أجريت بها استكشافات مصرية خلال عهد الخديو  
اسماعيل سوى منطقتي « أوسة » وبلاد « انجاديپورسى »

أما منطقة « أوسة » فقد ارتبطت الاستكشافات  
المصرية بها بحمله منزنجر باشا مدير عموم سرقى  
السودان ومحافظ سواحل البحر الاحمر التي جردتها  
الحكومة المصرية للهجوم على جنوب الحبشة فى اكتوبر  
سنة ١٨٧٥ نتيجة لاسباب سياسية سوف نوضحها فى  
الفصل اللاحق . فقد قامت هذه الحملة باستكشافات  
خلال الطريق البرية التى سلكتها للوصول الى الحبشة  
من تاجورة الى أوسة . فقد ذكر محمد أفندى عزت أحد  
ضباط الحملة أن الطريق الواصلة بين تاجورة وأوسة  
تمتد لمسافة أربعين ميلا تقريبا فى الاتجاه الغربى وهى  
طريق وعرة ضيقة المسالك يتعذر على الجمال أن تسير  
فيها لكثرة ما يوجد بها من أشجار وأحجار تتراكم فوق  
بعضها مما يحول دون سهولة المرور فيها ، كما يوجد  
على امتداد الطريق عدد من الأودية كوادى « برسان »  
و « جلتستان » و « وعلول » و « مترس » ، بالإضافة  
الى عدة أخوار وعيون مائية كانت تتجمع فيها مياه  
الأمطار التى تتساقط فى هذه الجهات بغزارة شديدة  
وكانت تنمو الحشائش والأعشاب ، الطويلة بجوار

هذه الأودية والأخوار والعيون المائية مما جعل هذه المناطق تعد بمثابة مراعى طبيعية كان يستغلها شتى من أهالى أوسة فى تربية الماشية والابل . اما بلدة أوسة فكانت صغيرة المساحة يقطنها حوالى خمسة الاف نسمة يدينون بالاسلام يتولى زعامتهم أمير يكون عادة من أكبر مشايخ البلدة جاها . وأهالى أوسة يعيشون حياة بدوية فيهتمون بتربية الماشية والابل ولا يزرعون سوى الذرة والتمر ، وكان يشرف على البلدة جبل كبير يسمى جبل « أوسة » بلغ ارتفاعه حوالى ستمائة متر تقريبا كما كان يوجد بالقرب منها بحيرة تعرف أيضا ببحيرة « أوسة » كان يصب فيها نهر صغير يسمى « حواش » . وكان أهالى أوسة يعتمدون على هذه البحيرة فى الحصول على حاجاتهم من مياه الشرب لغذوبة مياهها .

أما الاستكشافات المصرية فى بلاد الجاديبورسى فقد ارتبطت بجهود الضابط المصرى محمد مختار باشا حيث كلفه الخديو بالذهاب على رأس حملة عسكرية الى بلاد الجاديبورسى لاختضاعها للسيادة المصرية بناء على رغبة شيخها المدعو نور بن دويلي ، وكذلك رغبة الأهالى هناك ، وقد غادر محمد مختار باشا « زيلع » على رأس حملته فى ٣ نوفمبر سنة ١٨٧٧ يرافقه الشيخ « نورين دويلي » لكنى يرشد الحملة لاتباع أقصر الطرق

الصحراوية الموصلة الى بلادته \* وقد سلكت الحملة طريقا تمتد في الاتجاه الجنوبي الشرقى من زيلع وتتصف بكثرة تعرجاتها وعدم استواء سطحها وضيق مسالكها وممراتها لارتفاع بعض أماكنها عن الأخرى وتراكم كميات كبيرة بها من الصخور الحجرية ذات الألوان والأشكال المختلفة ، الأمر الذى يؤدى الى صعوبة المرور خلالها وهو ما كان يعانى منه أفراد الحملة المصرية ، كما كان يوجد على جانبى الطريق سلاسل من الجبال يتراوح ارتفاعها فيما بين ستمائة قدم وثلاثة آلاف قدم ، كما شوهدت بجوارها عدة غابات كثيفة بأشجار السنط والنبق والأشجار التى يستخرج منها المطاط .

وكانت هذه الغابات بمثابة مأوى للعديد من حيوانات القيلة والأسود والتمور والنعام وغيرها من الحيوانات المختلفة \* وأضاف مختار باشا انه شاهد بالقرب من الطريق عدة أخوار مائية تتجمع فيها مياه الأمطار ، وكان يحدث عند سقوط الأمطار بغزارة أن تتحول هذه الأخوار الى أنهار مائية صغيرة كانت تغترق بمجرائها المائى الصحراء المجاورة حيث تصب مياهها بها أو أن تواصل مجراها الى أن تصب فى المحيط الهندى \* وكانت من أشهر هذه الأنهار نهر « وارا بود

Warabod ونهر جرزا Guirza « وإلى جانب هذه الأخوار وجدت كذلك عيون مائية كثيرة بالقرب من بلاد الجاديبورسى . وقد لعبت هذه العيون المائية دورا مهما فى تزويد أهالى هذه البلاد بما يحتاجون اليه من مياه الشرب أثناء موسم الجفاف . وقد شوهدت أيضا بجوار هذه الأخوار والعيون المائية حيث تنمو الحشائش والأعشاب الطويلة - أكواخ من القش وفروع الأشجار ، كان يقيم بها بعض الأفراد من عشائر قبيلة « الجاديبورسى » الذى كانوا يهتمون بتربية الماشية والابل ويفضلون من أجل ذلك الترحال من مكان لآخر بحثا عن مناطق يرعون فيها ماشيتهم وابلهم .

على أية حال وصلت الحملة المصرية الى بلاد الجاديبورسى واستقبلت بحفاوة كبيرة من قبل الأهالى هناك ورحبوا برفع الأعلام المصرية فى بلادهم وقد واصل مختار باشا نشاطه الكشفى بها فنذكر أن اسم هذه البلاد ينسب الى قبيلة الجاديبورسى الصومالية التى كانت تسكن هذه البلاد منذ زمن بعيد وأوضح أن بلاد الجاديبورسى كانت تشغل مساحة كبيرة من الأراضى الخصبة الصالحة للزراعة بيد أن أهالى الجاديبورسى كانوا لا يهتمون بالزراعة اهتماما كبيرا حيث كانوا يفضلون عليها الرعى وتربية الماشية والابل وكان رجال

قبيلة الجاديبورسى يتميزون ببشرتهم ذات اللون الأسود النحاسى ، كما يتميزون بطول القامة وقوة البنيان وبالجبهة العريضة والعيون الكبيرة والشفاه الغليظة والشعر المجعد . اما المرأة هناك فكانت لديها مسحة من الجمال فهي ممشوقة القوام جذابة الملامح ذات اسنان بيضاء لامعة وكانت تعتنى بنظافة ملابسها التى هى عبارة عن قطعتين من القماش الأبيض تغطى باحدهما نصفها الاسفل وتغطى بالآخرى النصف العلوى ، كما كانت تضع على رأسها دائما قطعة من القماش الاسود بيد أنها كانت حافية الاقدام لا تميل الى التزين وتقضى طوال ساعات اليوم فى الأعمال المنزلية . وقد لوحظ أن مساكن الأهالى عبارة عن أكواخ خشبية تتكون من عدد من الحجرات المسقوفة بفروع الأشجار وأوراقها وعادة ما كان يحرص الأهالى على تخصيص حجرة من حجرات الكوخ لتربية الماشية والابل وكان أثاث هذا المسكن بسيطا اذ لا يتعدى بعض الجلود المستخدمة كأسرة للنوم وبعض الأواني الخشبية التى تستخدم لحفظ اللبن والماء ، أما أكواخ شيوخ القبيلة فكانت تتميز عن أكواخ الأهالى باتساع حجراتها وبما تحتويه من أثاث غالبا يشتري من زيلع كالحصر الملونة والوانى والأقداح الفخارية . كذلك لوحظ أن غذاء الأهالى كان لا يخرج عن الخبز المصنوع من الذرة واللبن ولحوم

الماعز والضأن كما لوحظ انهم يميلون الى التدخين وشرب « البوظة » المصنوعة أيضا من الخبز \* و أوضح كذلك محمد مختار باشا أن أهالى هذه البلاد كانت لديهم بعض العادات الموروثة عن أسلافهم كمادة تعدد الزوجات ، فالرجل هناك كان يتزوج بأكثر من امرأة هادفا بذلك كسب أكبر عدد من الأصدقاء والأصهار ، فضلا عن رغبته فى كثرة عدد أولاده حيث الاعتقاد السائد لدى الأهالى هناك انه بقدر ما يكون لدى الرجل عدد من الأولاد بقدر ما تكون منزلته ومكانته بين قومه \* وأوضح كذلك انه على الرغم من أن أهالى الجاديبورس يدينون بالاسلام فانهم كانوا يجهلون أمور الشريعة الاسلامية والسنة المحمدية ويعتقدون فى أمور تخالف تعاليم الاسلام كذهاب النساء العقيمات الى القبور لقضاء ليلة بها طلبا للانجاب أو كاعتقاد الأهالى فى امور السحر والشعوذة وحرصهم على الذهاب الى السحرة والمشعوذين لاستجلاب السعد والرزق عن طريقهم ولاستطلاع رأيهم قبل الخروج فى حرب أو قتال أو لشفائهم من الأمراض المختلفة وكذلك شفاء ماشيتهم وإبلهم اذا ما أصيبت هى الأخرى بالأمراض \*

والجدير بالذكر أن استكشافات مختار باشا ببلاد الجاديبورسى كانت تعتبر آخر استكشافات مصرية تمت

فى مناطق شرق أفريقيا فى ذلك الوقت اذ لم تشهد هذه  
المناطق استكشافات مصرية أخرى بسبب موقف الحكومة  
الانجليزية المعادى للتوسع المصرى فى هذه المناطق ، كما  
سوف نشير اليه فى الفصل اللاحق .





## الفصل التاسع

### عوامل توقف الكشف المصرية في أفريقيا

كان طبيعيا ازاء توسع مصر الهائل في استكشاف جهات أفريقيا المختلفة ، أن يواجه هذا التوسع بصعوبات عديدة بعضها يتعلق بمظاهر الطبيعة الأفريقية والبعض الآخر فرضته الظروف السياسية التي احاطت بمصر آنذاك . فضلا عن الأوضاع الداخلية التي باتت عليها مصر في ذلك الوقت وكانت جهود مصر الكشفية قد تأثرت بهذه الصعوبات بيد أن الصعوبات الطبيعية كانت لا تشكل خطورة حقيقية على نشاط مصر انكشفي في الجهات الأفريقية المختلفة مثلما شكلته الظروف السياسية وأوضاع مصر الداخلية . فكما ذكرنا آنفا أن حملات وبعثات الاستكشاف المصرية كانت تواصل تقدمها في أنحاء القارة الأفريقية برغم ما كانت تعانيه من صعوبات طبيعية تمثلت في صعوبة الوصول الى داخل القارة بسبب عدم صلاحية معظم الأنهار والبحار

الداخلية للملاحة وكذلك صعوبة المرور بالطريق والدروب والمسالك البرية لضيقها وكثرة تمرجها وعدم استواء سطحها ، كما تمثلت هذه الصعوبات فى انتشار الأمراض الخطيرة ووجود الحيوانات المفترسة والحشرات الضارة والطيور الجارحة ، بالإضافة الى غزارة سقوط الأمطار وارتفاع درجات الحرارة وصعوبة الحصول على المياه العذبة الصالحة للشرب . ورغم هذه انصعوبات فإنها لم تؤد الى توقف نشاط مصر الكشفى فى بعض الجهات الأفريقية كما سببته الصعوبات الأخرى الناجمة عن الأوضاع السياسية والداخلية التى حاقت بمصر فى أواخر عهد الخديو اسماعيل .

وبادئ ذى بدء يمكننا القول أن الخديو اسماعيل كان قد ساهم - دون أن يدري - فى إيجاد بعض هذه العوامل فقد أشرنا من قبل انه تملكته فى ذلك الوقت رغبة الاستعانة بالضباط والموظفين الأجانب من مختلف الجنسيات لتسيير أمور الدولة وجعلها شبيهة بالدول الأوروبية حيث كانت لديه كما أوضحنا سابقا عقدة التقرب من أوربا فكان لا يدخر وسعا فى استخدام العديد من الضباط والموظفين الأوروبيين والأمريكيين ليلحق بهم فى الجيش المصرى وكان يسند اليهم المناصب الكبرى فى الدولة وعهد الى كثير منهم بقيادة الحملات

والبعثات الكشفية العديدة التي ارسلتها مصر لتجسب مناطق أفريقيا المختلفة ، ويجدر بنا ان نؤكد هنا ان ما آتاه اسماعيل كان خطأ لا يفتقر اذ ترتب على استعانتة بالأجانب وركونه الشديد اليهم بغير تبصر أو تفكير ان استغل هؤلاء تقرب الخديو اليهم وبدأوا يعملون منذ أن وطئت أقدامهم أرض مصر على تحقيق مصالحهم الخاصة وكذلك مصالح الدول التي يتبعونها وباطبيع كان تحقيق هذه المصالح على حساب مصر . وقد ضرب الانجليزيون « صمويل بيكر » و « غوردن باشا » المنبل الواضح في ذلك فقد عمل كل منهما على تصفية الإدارة المصرية في المناطق الأفريقية التي دخلت في حوزة مصر وشجعا دولتيهما انجلترا على احتلال هذه المناطق على اعتبار أن انجلترا خير من يفيد هذه المناطق حضاريا دون مصر .

واذا كان الخديو اسماعيل قد استند على مبررات واهية خولت له الحق في الاستعانة بالأجانب كما سبق أن ذكرنا فالأمر الذي لا شك فيه انه كان في ذلك قصير النظر قليل الروية والحكمة والتفكير السليم . إذ استفادت الدول الأجنبية بالضرورة من توظيف أبنائها بمصر فكانوا بالنسبة لها بمثابة سند قوى ساعد هذه الدول وبخاصة انجلترا على التدخل في شئون مصر

الداخلية وانخارجية الى حد ان تمكنت هذه الدول من خلع اسماعيل سنة ١٨٩٧ ثم انفردت انجلترا وحدها دون بقية الدول الأخرى باحتلال مصر سنة ١٨٨٢ .

كذلك هناك عامل آخر ساعد على تثبيت همة الجهود الكشفية المصرية في أفريقيا وبخاصة في منطقة الحبشة والمناطق المجاورة لها تمثل في الحروب الثلاث التي خاضت مصر غمارها ضد الحبشة في عامي ١٨٧٥ - ١٨٧٦ والتي انتهت جميعها بهزيمة مصر . وتعود أسباب هذه الحروب الى طبيعة الخلاف الذي كان قائما بين الدولتين منذ سنة ١٨٦٥ بعد أن تمكنت مصر من الحاق ميناءى سواكن ومصوع بأملكها الأفريقية اذ اعتزم الخديو اقامة خط حديدى فيما بين مصوع والخرطوم بغرض تسهيل سبل الاتصال فيما بين السودان وساحل البحر الأحمر الغربى ، بيد أن ملك الحبشة فى ذلك الوقت ثيودور Theodor كان قد تصدى لهذا المشروع وعارضه بشدة على اعتبار أن امتداد هذا الخط الحديدى كان سيمر قطعاً بأراضى اقليم بوغوص أو سنهيت ، وهو يزعم بأن هذه الأراضى وما يحاورها من أراضى القلايات والقضارف الخاضعة لمصر منذ أيام محمد على هى جميعها أراضى حبشية حيث انها تعد أهم مداخل الحبشة الشمالية .

كذلك رفض ملك الحبشة ان يكون لمصر نفوذ وسيطرة على جهات الساحل الغربى لبحر الاحمر حيث انه فى سبيله لانشاء منفذ بحرى للحبشة على هذا الساحل ليسهل تجارتها مع العالم الخارجى . وبالإضافة الى ما سبق فان الاختلاف الدينى بين البلدين كان قد ساعد على زيادة حالة التوتر القائمة بينهما ، فمصر كانت تريد مع توسعها فى جهات أفريقيا المختلفة أن تنشر الاسلام واللغة العربية ، وهو ما لم ترض عنه بطبيعة الحال الحبشة المسيحية .

وقد اشتدت حدة الخلاف بين البلدين فى سنة ١٨٦٧ عندما نشبت الحرب بين الحبشة وانجلترا وظهر فيها بوضوح موقف الخديو المؤيد تماما للانجليز اذ سمح لهم باجتياز الاراضى المصرية لمهاجمة الحبشة ووضع الأسطول المصرى تحت تصرفهم حتى يمكنهم ان ينقلوا بسهولة مهماتهم ومؤنهم من السويس الى مصوع وعندما وضعت الحرب أوزارها فى نهاية ابريل سنة ١٨٦٨ بهزيمة الأحباش وبمقتل « ثيودور » بات مؤكدا أن الأحباش يكونون لمصر بغضا وكراهية شديدة ، فكانت مسئولة فى نظرهم عن هزيمتهم أمام الانجليز ومن ثم أخذوا يتحرشون بالقوات المصرية الموجودة بالبلدان الخاضعة لمصر والقريبة لحدودهم ، وقد ظل الحال هكذا

حتى سنة ١٨٧٢ حينما قامت مصر بضم مناطق أخرى قريبة من حدود الحبشة الشمالية بمنطقة بوغوص وراشد ودوكة واميديب وبركة وايليت ، وبذلك صارت معظم الجهات الواقعة في شمال الحبشة خاضعة لمصر هذا بالإضافة الى جهات أخرى تقع في شرق الحبشة كانت تخضع أيضا للسيادة المصرية هي الجهات المطلة على الساحل الأفريقي للبحر الأحمر وخليج عدن كجهات مصوع وزولا وبيلول ورهيطة وتاجورة ، ثم لم تلبث مصر أن ضمت إليها في سنة ١٨٧٥ ميناء زيلع وكذلك بلدة هرر المجاورة للحبشة من جهة الجنوب الشرقي وبذلك طوقت مصر الحبشة من الجهات الشمالية والشرقية والجنوبية الشرقية فضلا عن مجاورتها لها من جهة الغرب منذ عهد محمد علي ، وبطبيعة الحال استاء الأحباش كما استاء ملكهم الجديد « يوحنا الرابع » من هذا التوسع المصري واجتمعت كلمتهم على ضرورة التصدي لهذا التوسع المصري ومخاربته قبل أن يغمر بلادهم .

ولم يكد ينتهي عام ١٨٧٥ حتى نشبت الحرب بين البلدين إذ أمر الخديو في أول أكتوبر سنة ١٨٧٥ بتجريد حملتين في وقت واحد للهجوم على بلاد الأحباش بحيث تتحرك أحدهما من مصوع لتهاجم الأحباش من

الشمال وتتحرك الاخرى من تاجورة لتهاجمهم من الجنوب واختار لقيادة الحملة الأولى الضابط الدانمركى ارندروب Arendrup واختار للمثانية السويسرى «منز نجر» وقد علمنا فى الفصل السابق مصير حملة «منز نجر» حيث انها توقفت عند بلدة اوسة ولم تصل الى الحبشة وتعرضت لهجوم مباغت من قبل اهالى اوسه التابعين للحبشة وراح «منز نجر» وعدد كبير من جنود حملته ضحية هذا الهجوم الفادر ، وبالتالى لم تتمكن حملة منز نجر من أداء مهمتها . وبالمثل لم تستطع حملة أرندروب هى الأخرى من تحقيق أغراضها رغم وصولها الى الحبشة حيث اشتبكت القوات المصرية بالقوات الحبشية فى معركة حامية استمرت أكثر من ست ساعات فى منطقة يقال لها « جونديت » وقد أسفرت نتيجة المعركة عن هزيمة القوات المصرية نتيجة لصغر تعدادها بالمقارنة بتعداد قوات الحبشة ، فضلا عن أن الأحباش كانوا أكثر معرفة بأراضيهم ، كما كانوا أشد حماسة لقتال المصريين ، وقد قتل فى هذه المعركة عدد كبير من الجنود المصريين ولم ينج منهم سوى قلة صغيرة. تمكنت من الفرار الى مصوع ، كما قتل فيها أيضا قائد الحملة « ارندروب » وبذلك يكون الأحباش قد حققوا على المصريين انتصارين متتاليين، اذ أن قوات منز نجر المصرية

كان قد غدر بها فى ليلة ١٥ نوفمبر سنة ١٨٧٥ على يد  
 أهل أوسه التابعين للجيشة ثم كان الانتصار الثانى  
 للأحباش فى جونديت فى ١٦ نوفمبر سنة ١٨٧٥ .  
 وبطبيعة الحال تلقى الخديو اخبار هاتين الهزيمتين  
 بجزع شديد فهو من ناحية كان يخشى أن تؤثر الهزيمتان  
 على موقف مصر السياسى والمالى لدى الأوساط الاوربية  
 ومن ناحية أخرى كان يعتقد أن الأحباش بما حققوه من  
 انتصار على مصر قد نالوا بذلك من مركزه الشخصى  
 وهو الذى كان بصدد تكوين امبراطورية افريقية \* ومن  
 ثم اعتزم ارسال حملة ثالثة الى الحبشة يكون هدفها  
 تأديب الأحباش واستعادة شرف العسكرية المصرية  
 وبالفعل أمر بتجريد حملة عسكرية بلغ تعدادها حوالى  
 ١٥٠٠٠ ر٠ جندى واسند قيادتها الى الضابط الشركسى  
 راتب باشا كما أسند الى الضابط الأمريكى لورنج باشا  
 Loring قيادة أركان حرب هذه الحملة \* وقرر أن  
 يرافق الحملة نجله الأمير حسن باشا حتى تكتسب الحملة  
 أهمية خاصة .

والواقع أن الخديو كان قد تمجّل فى اعداد هذه  
 الحملة ولم يراع الدقة المطلوبة فى اختيار قوادها اذ عقد  
 لواءها الى الضابط الشركسى راتب باشا ، وقد عرف هذا  
 الضابط بين زملائه بعدم كفاءته القيادية وبقلة خبرته .



الحربية فضلا عن انه كان يفتقد احترام أقرانه من الضباط الشراكسة والأتراك . كما أن « لورنج » رفض فى بادئ الأمر أن يعمل تحت رئاسة راتب باشا وتطلع لأن تكون بيده قيادة الحملة لا قيادة أركانها وبالتالي انعدم التفاهم بين القائد العام للحملة وبين هيئة أركان حربه .

على أية حال بعد ان تم اعداد الحملة تحركت من السويس فى طريقها الى مصوع وعندما وصلتها فى ١٤ ديسمبر سنة ١٨٧٥ مكثت بها بضعة ايام ثم لم تلبث أن واصلت طريقها خاذاً الصحراء واندروب الوعرة حتى دخلت الاراضى الحبشية ووصلت الى اقليم الحماسين وقد أعلن حاكم الاقليم الحبشى المدعو « ولدانكيل » ولاءه للحكومة المصرية وقد اتبعه فى ذلك حكام البلدان الحبشية التى مرت بها الحملة المصرية كبدة « عدخاله » « وكلوكزاي » « ويمزره » « وعدرسة » « وقياخور » « وقورع » . ويبدو أن ولاء بعض أهالى البلدان الحبشية لمصر قد أنزل فى روع « راتب باشا » وأفراد حملته أن مهمتهم فى الأراضى الحبشية ستكون سهلة وميسورة ، ومن ثم يلاحظ انهم أهملوا فى أخذ الاستعدادات الكافية لوقايتهم من كافة الأخطار ، فلم يراعوا اختيار المكان المناسب لاقامة معسكرهم اذ أقاموه

فى بلدة « قورع » النى كانت تعد من أكثر البلدان  
العيشية تمرضا للسيول الجارفة والأمطار الفزيرة  
فضلا عن لك فانهم لم يهتموا ببناء الاستحكامات اللازمة  
لحماية معسكرهم ومخازن أسلحتهم ، كما أن راتب باشا  
كان قد أمر بتوزيع قوات الحملة العسكرية على البلدان  
التي دانت بالولاء لمصر ، وأبقى بمعسكر الحملة فى قورع  
الجزء الباقي من هذه القوات ، وكان مفروضا وحالة  
الحرب قائمة حينئذ أن تكتل جميع صفوف الحملة  
العسكرية لمواجهة جيش يوحنا الكثير العدد .

وقد استطاع يوحنا أن يعث جميع الأحباش على  
محاربة قوات الحملة المصرية المتناثرة فى البلدان  
المختلفة ، الأمر الذى دفع بالأهالى لأن يهاجموا هذه  
القوات ويلحقوا بها الهزيمة ، ثم لم يلبث يوحنا أن قاد  
بنفسه جيشا كبيرا وسار بهم فى ٧ مارس سنة ١٨٧٦  
الى بلدة « قورع » ونشبت بينهم وبين القوات المصرية  
المعسكرة هناك معركة عنيفة استمرت نحو ثلاثة أيام  
انتهت بهزيمة القوات المصرية ويمقتل معظم أفرادها .  
ولكن على الرغم من هذا الانتصار الذى حققه الأحباش  
على المصريين فقد طلب ملكهم من راتب باشا ضرورة  
عقد الصلح وانتهاء حالة الحرب القائمة بين مصر  
والحبشة ، وبالفعل عقد الصلح بين البلدين فى أبريل

سنة ١٨٢٦ وفيه تم الاتفاق على ان تنسحب القوات المصرية من كافة الاراضى الحبشية وأن يبقى اقليم « بوغوص » تابعا لمصر ، كما تم الاتفاق على ان يصح طريق للتجارة فيما بين مصوع والحبشة . وهكذا انتهت حروب مصر مع الحبشة بعد أن منيت فيها مصر بخسائر فادحة حيث فقدت من ابنائها ما يزيد على ثمانمائة قتيل بخلاف المنات من الجرحى ، كما فقد من مالياتها ما يقرب من ثلاثة ملايين من الجنيهات فى الوقت الذى كانت تنوء فيه الخزانة المصرية بالديون الجسيمة وتعانى أشد ضروب الارتباك المالى . فضلا عن ذلك فقد ترتب على هذه الحروب أن تصدعت هيبة مصر العسكرية وفقدت الثقة الأجنبية بها نتيجة لما أصابها من هزائم متتالية على أيدي الأحباش ، كما ترتب عليها توقف نشاط مصر الكشفى فى جهات الحبشة فى عصر اسماعيل ومهدت فى الوقت نفسه الى توقف هذا النشاط فى بقية الجهات الأفريقية الأخرى فيما بعد عصر الخديو اسماعيل .

كذلك هناك عامل آخر ساهم فى توقف النشاط الكشفى المصرى فى أفريقيا يتمثل فى التدخل الانجليزى فى شئون مصر وما أعقبه من احتلال انجلترا لمصر سنة ١٨٨٢ . فقد أشرنا من قبل الى أن انجلترا كانت تسعى لدى الخديو لتعيين بعض الشخصيات الانجليزية فى

خدمة مصر بفرض التمدين لها في البلاد ، كما انها اتخذت من تعاونها مع مصر في انقضاء على تجارة الرقيق في أفريقيا وسيلة اخرى لتحقيق مطامعها. ترى التدخل في شئون مصر وفي استعمار المناطق الافريقية فقد رأت أن التعاون مع مصر للقضاء على تجارة الرقيق في أفريقيا سوف، يكسبها نفوذا قويا في مناطق الرقيق الأفريقية على اعتبار أن شعوب هذه المناطق كانت اغلبها تدين بالاسلام ، وبالتالي ترفض التدخل الانجليزى. المسيحى فى شئون تجارتها التى اعتادت عليها منذ زمن بعيد ، أما التدخل المصرى فسوف يكون مقبولا الى حد ما لما لمصر - حينذاك - من مكانة عربية اسلامية تستطيع ان تؤثر فى شأن هذه التجارة ، وبالفعل وكما توقعبت الحكومة الانجليزية فان مصر تمكنت بقدر الامكان طوال مدة وجودها بجهات أفريقيا المختلفة من محاربة هذه التجارة حيث استجابت لها شعوب هذه الجهات وتخلوا عن تجارتهم المحرمة هذه ، وبدأوا يعملون تحت ظل الادارة المصرية فى التجارة المشروعة .

وفى ٢ أغسطس سنة ١٨٧٧ تم توقيع معاهدة بين مصر وبريطانيا ، اشتملت على سبعة بنود تقضى بابطال تجارة الرقيق فى أفريقيا حيث تعهدت مصر بالضرب على أيدي تجار الرقيق وبفرض أشد العقوبات على

صائديه ، كما تعهدت بمنع ادخال الرقيق فى اراضيها ، غير انه ورد فى هذه البنود نص صريح يوضح مواضع الحكومة المصرية على ان يكون للسفن الحربية الانجليزية الحق فى ضبط وتفتيش السفن المصرية فى البحر الأحمر وخليج عدن والمحيط الهندى وذلك للتأكد من عدم وجود رقيق بها ، وفى حالة وجود الرقيق بهذه السفن المصرية فعلى الانجليز تسليم اصحاب هذه السفن الى السلطات المصرية لمحاكمتهم أمام المحاكم الوطنية . هذا وقد ألحق بهذه المعاهدة ملحق خاص أوضحت فيه مصر الاجراءات التى سوف تتبعها لتحرير الرقيق الموجود بأراضيها .

وعلى الرغم من الهدف الانسانى الذى عقدت من أجله هذه المعاهدة فان ارتباط مصر مع انجلترا لعقد مثل هذه المعاهدة كان يعد عملاً خالياً من الحكمة وبعد النظر ، فقد مكنت هذه المعاهدة انجلترا من الافتئات على سيادة مصر ومصالحها بما كفلته لها من حق ضبط وتفتيش السفن الحاملة للرأية المصرية ، فضلاً عن ذلك فقد أجبرت هذه المعاهدة مصر على ضرورة اتخاذ عدة اجراءات صارمة متطرفة وبعيدة عن الحكمة لانهاء تجارة الرقيق فى أقاليمها الأفريقية خلال مدة حددها الأمر الخديو - الصادر فى نفس يوم توقيع المعاهدة -

ياتننى عشرة سنة . الامر الذى ترتب عليه فى النهاية نتائج وخيمة عادت على مصر وحدها ، ففضلاً عن ضياع الاموال الطائلة التى انفقتهما فى سبيل هذا الغرض مما أربك ميزانيتهما وزاد من أعبائها المالية ، كانت هناك عدة ثورات محلية قام بها أهالى بعض الجهات الأفريقية يطالبون بإبعاد الحكم المصرى عن أراضيهم وبالطبع راح ضحية هذه الثورات عدد كبير من الجنود المصريين -

ومن جهة أخرى فقد حرصت الحكومة الانجليزية على عرقلة انتقدم المصرى فى جهات افريقيا المختلفه وبخاصة فى جهات أعالى النيل الأبيض وجهات ساحل أفريقيا الشرقية وذلك لأنها اعتبرت هذه الجهات داخله فى اطار المناطق الافريقية التى تنوى استعمارها . فحيما يتعلق بجهات أعالى النيل الأبيض رأينا «غوردن» يأمر بسحب القوات المرابطة فى أوغندا وأونيورو ويعترف ملك أوغندا باستقلاله . والواقع ان ذلك مبعثه حالة الاستياء العام التى كان عليها الرأى العام الانجليزى بالاشتراك مع الحكومة الانجليزية بسبب امتداد النفوذ المصرى الى هذه الجهات ، فقد بذلت جمعية الكنيسة التبشيرية فى لندن جهداً نحض « غوردن » على ابعاد النفوذ المصرى عن أوغندا حتى تتاح الفرصة لمبشرها كى يمارسوا نشاطهم هناك دون

تدخل من السلطات المصرية الإسلامية وهو ما ايدته  
حكومة بنيامين دزراييلي Benjamin Diraeli ( ١٨٧٤ -  
١٨٨٠ ) .

أما فيما يتعلق بهجات الساحل الشرقى لا فريضي  
فقد أوضحنا من قبل موقف الحكومة الانجليزية العدائى  
تجاه حملة ماكيلوب McKillop المصرية المرسله الى  
نهر جوبا سنة ١٨٧٥ . وهى لم تكتف بذلك اذ أرادت  
أن تحد من التقدم المصرى على هذا الساحل فأبرمت مع  
مصر معاهدة ٧ سبتمبر سنة ١٨٧٧ نصت على اعتراف  
انجلترا بسيادة مصر - تحت التبعية العثمانية - على  
ساحل الصومال حتى رأس حافون ، كما نصت على تعهد  
الخديو بعدم التنازل لأية دولة أجنبية عن أية منطقة  
من البلاد الواقعة على هذا الساحل وتخويل الحكومة  
الانجليزية الحق فى تعيين نواب قنصليين لها فى جميع  
الموانئ والجهات الموجودة على هذا الساحل بشرط  
الا يكونوا من أهالى هذه الجهات ، كذلك نصت المعاهدة  
على ابقاء مينائى «بربرة» «وبلهار» كمينائين مفتوحين  
للتجارة الحرة والا تمنح الحكومة المصرية لأحد ما  
أى احتكار أو امتياز فيهما والا تسمح باجراء أى  
عمل يعطل حركة التجارة فيهما ، كما تتعهد الحكومة  
المصرية بالآ تأخذ رسوما جمركية عن البضائع الواردة

الى هذين الميناءين اكثر من خمسة فى المائة من قيمتها  
 كما كان عليها ان تعامل رعايا انجلترا وسفنها على ندى  
 الجهات معاملة الدولة الاولى بالرعايه \* وبهذه المعاهدة  
 استطاعت الحكومة الانجليزية ان تحقق محاسب عديدة  
 فهي قد ضمنت باعترافها بسيادة مصر على جهات  
 الساحل الصومالى حتى راس حافون عدم وقوع اية جهة  
 من جهات هذا الساحل فى ايدى أية دولة استعمارية  
 اخرى معادية لانجلترا يمكنها أن توقع الضرر بالمصالح  
 الانجليزية ، وقد تعهد لها انخديو بذلك عن نفسه وعن  
 ذريته من بعده \* كذلك استفادت انجلترا من مسألة  
 تخفيض الرسوم الجمركية على سفنها التجارية المارة  
 بمينائى « بربرة » « وبلهار » والواصله الى « عدن »  
 التى احتلتها انجلترا منذ سنة ١٨٣٩ هذا فضلا عن  
 المزايا والامتيازات الأخرى التى منحت لانجلترا  
 ولرعاياها الانجليز فى هذه الجهات الساحلية \*

أما مصر فقد عادت عليها هذه المعاهدة بخسائر  
 جسيمة ، فهي من ناحية قد ساعدت على زيادة تدخل  
 انجلترا فى شئون مصر ، حيث جاءت هذه المعاهدة بعد  
 مرور شهر تقريبا من توقيع معاهدة الغاء الرقيق فى  
 ٤ أغسطس سنة ١٩٧٧ والمعروف أنه ورد بالمعاهدتين  
 بنود أباحت لانجلترا فرصة التمكين لها فى مصر وفى



الجهات الأفريقية التابعة لها كما سبق توضيحه ، ومن جهة أخرى فان مصر قد خسرت بتوقيعها هذه المعاهدة أموالا طائلة سواء تلك التي أنفقتها على الحملات العسكرية ورحلات الاستكشاف. وعلى مشروعات تعمير واصلاح هذه الجهات أو تلك التي نتجت بسبب تخفيض الرسوم الجمركية على البضائع الواردة الى مينائى « بربرة » « ويلهار » وقد قدر غوردن بنفسه قيمة العجز السنوى فى ميزانية بربرة والذى ترتب نتيجة لهذا الاجراء بنحو ٨٠٠٠ جنيه مصرى ، فضلا عن ذلك فان هذه المعاهدة كانت قد قيدت من حركة التوسع والاستكشاف المصرى فى الساحل الشرقى لأفريقيا اذ اعتبرت رأس حافون نهاية لحدود ممتلكات مصر على هذا الساحل . هذا ولم يقتصر دور السياسة الانجليزية عند هذا الحد اذ هيأت لها الأوضاع المضطربة التى باتت عليها مصر فى أواخر عصر اسماعيل فرصة التدخل فى شئونها الداخلية حيث تفاقمت الأزمة المالية بمصر بسبب اقبال اسماعيل على الاقتراض من بيوت المال الأوروبية للوفاء بالتزاماته ازاء شركة قناة السويس ونفقات سياسته الخارجية فى تركيا والدول الأوروبية الأخرى ، واصلاحاته الداخلية الواسعة ورغبة فى توسيع أملاك مصر فى أفريقيا . وكان رد الفعل

الطبيعى لهذه النفقات الباهظة أن ارتبكت ميزانية البلاد وأصبح اسماعيل غير قادر على تلبية مطالب الدائنين الأوربيين ، مما دفع بالحكومات الأوربية للتدخل فى شئون مصر المالية بحجة حماية مصالح رعاياها المالية ، ومن ثم فقد وجدت الحكومة الانجليزية الطريق ممهدة لتحقيق مطامعها الاستعمارية فى مصر . خاصة انها تمكنت فى نوفمبر سنة ١٨٧٥ من شراء أسهم مصر فى قناة السويس مقابل أربعة ملايين من الجنيهات ، فدأبت على ارسال مبعوثيها الماليين لدراسة الأزمة المالية . وقد انتهى الحال بهؤلاء الى التمهيد الفعلى للتدخل البريطانى حينما عهد الخديو الى أحدهم وهو السير ريفرز ويلسون Sir Rivers Wilson بوزار المالية المصرية .

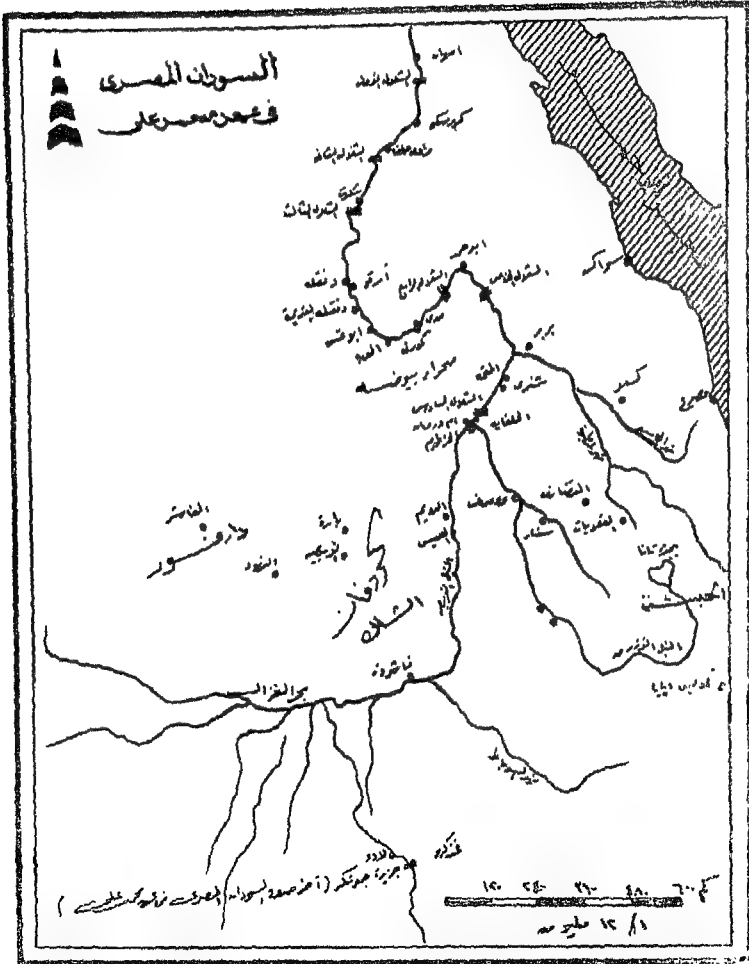
وكان طبيعيا ازاء هذا التدخل الأوربى فى شئون البلاد ، أن يتحرك الشعور القومى مطالباً بإبعاد الأوربيين عن مصر . وعندما أحست الدول الأوربية وخاصة انجلترا وفرنسا ، بتقرب الخديو تجاه هذا الشعور القومى واستجابته لمطالبه أسرع لى الدولة العثمانية تحت سلطانها عبد الحميد (١٨٧٦ - ١٩٠٨) على ضرورة عزل الخديو اسماعيل . وبالفعل أصدر

السلطان قرار العزل فى ٢٦ يونيو سنة ١٨٧٩ ، ثم لم يلبث بعد ذلك بثلاث سنوات أن انفردت انجلترا باحتلال البلاد . وهكذا لعبت انجلترا دورا مهما فى سياسة مصر الداخلية والأفريقية مما دفعنا الى اعتبارها أحد العوامل المهمة التى أثرت على نشاط مصر الكشفى فى أفريقيا فبسببها توقف هذا النشاط فى جميع الجهات الأفريقية وذلك عندما احتلت مصر سنة ١٨٨٢ ، ثم لم تلبث بعد ذلك فى سنة ١٨٨٤ أن أكرهت مصر على إخلاء هذه الجهات لتضيق بذلك كافة الجهود المضنية التى بذلتها مصر فى سبيل الوصول الى جهات أفريقيا المختلفة لاستكشافها ونشر مظاهر الحضارة والعمران بها .

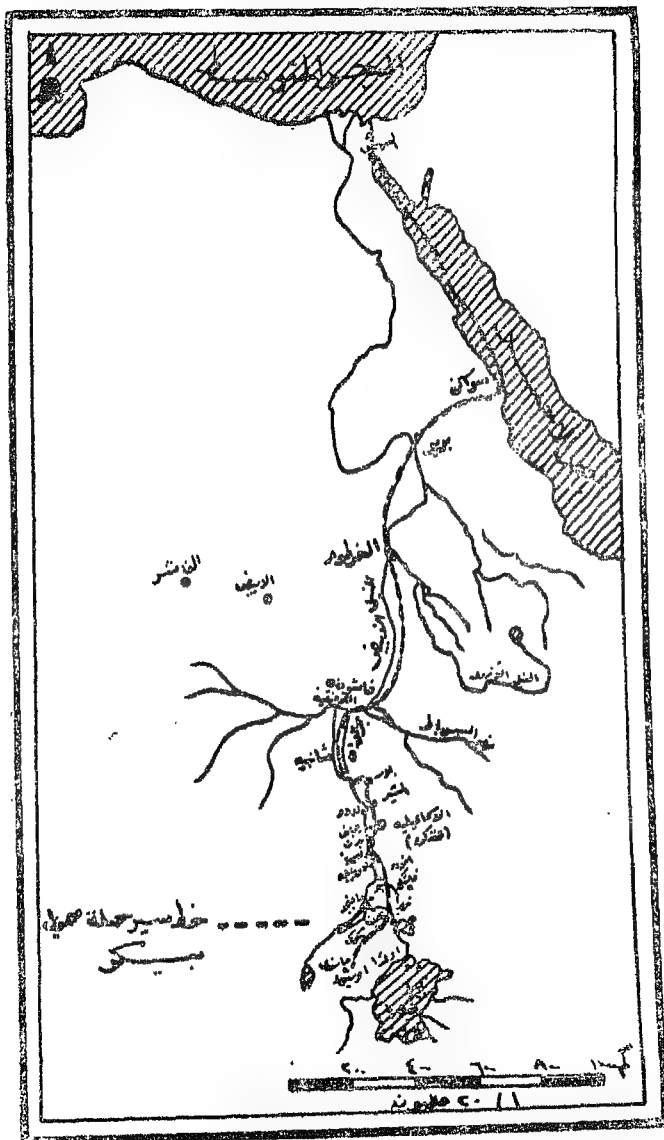


# الخرائط

خريطة رقم (١)



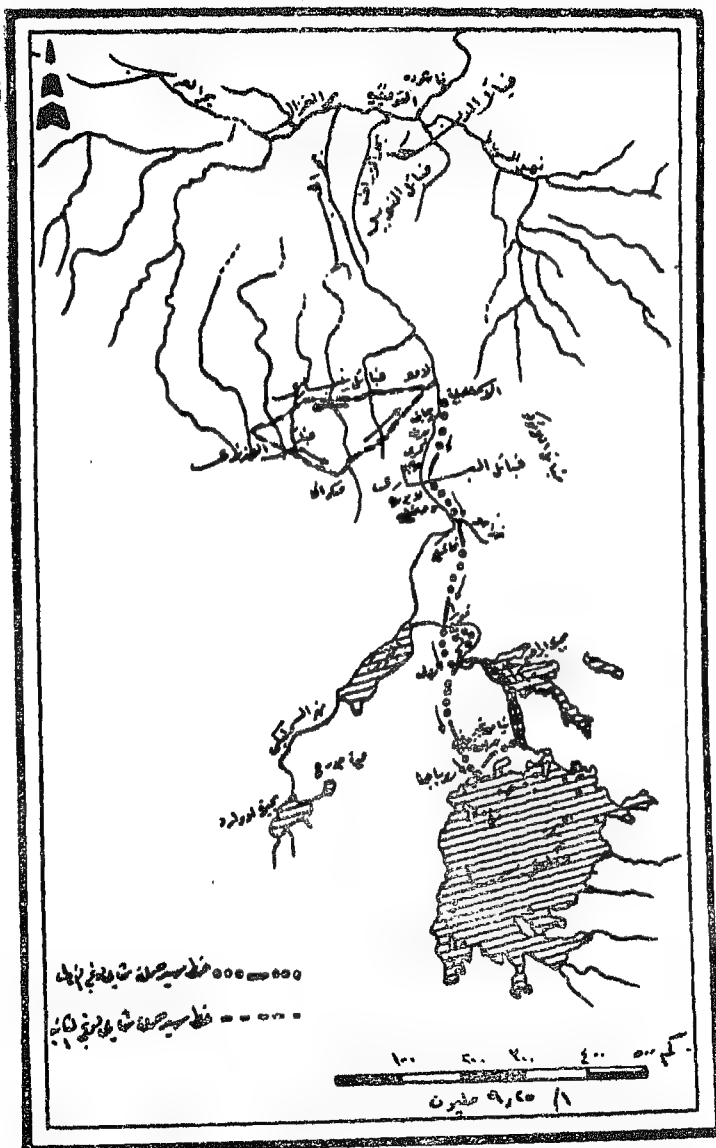
خريطة رقم (٢)



### خریطة رقم (۳)

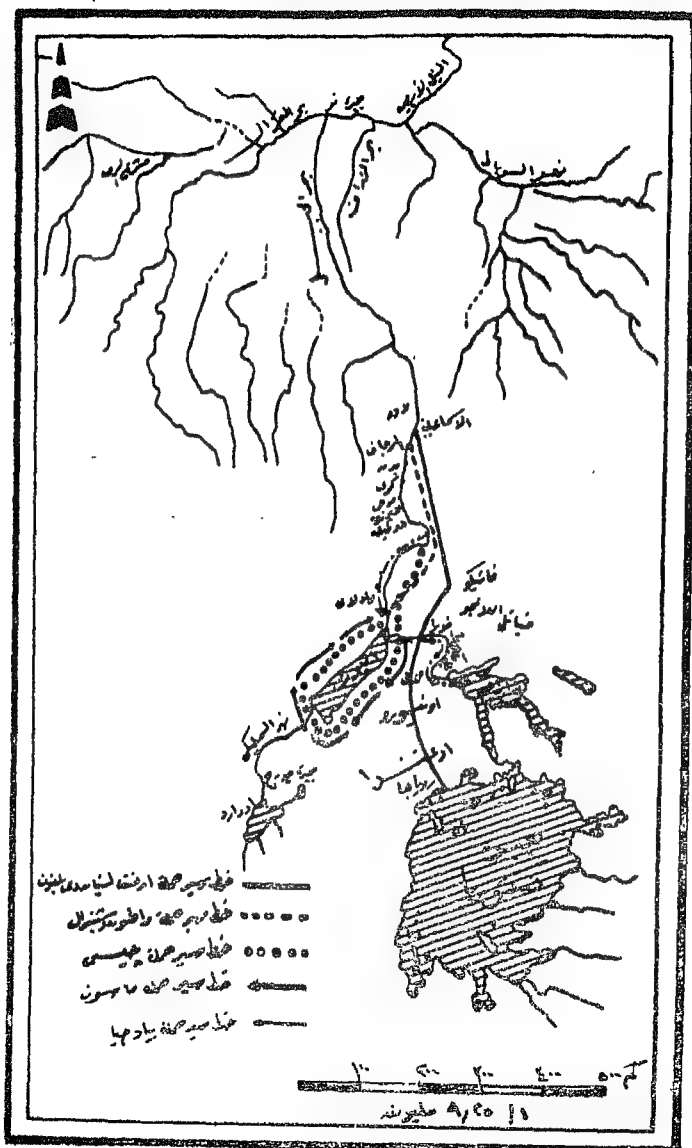


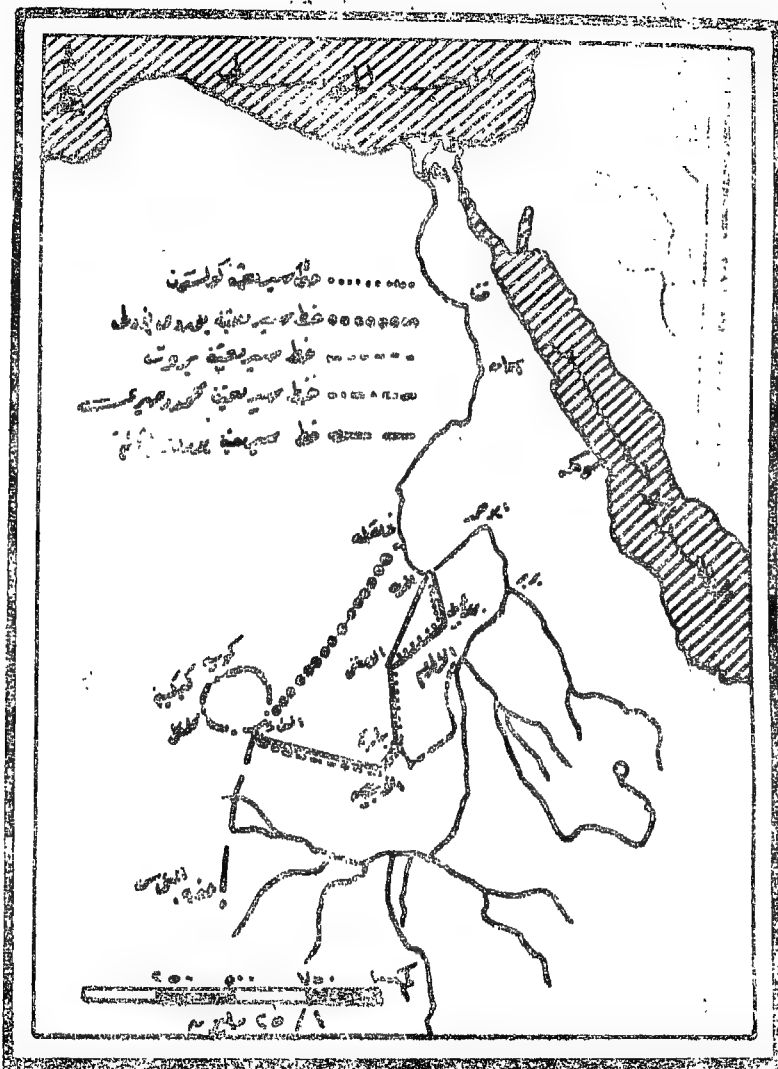
خريطة رقم (٤)



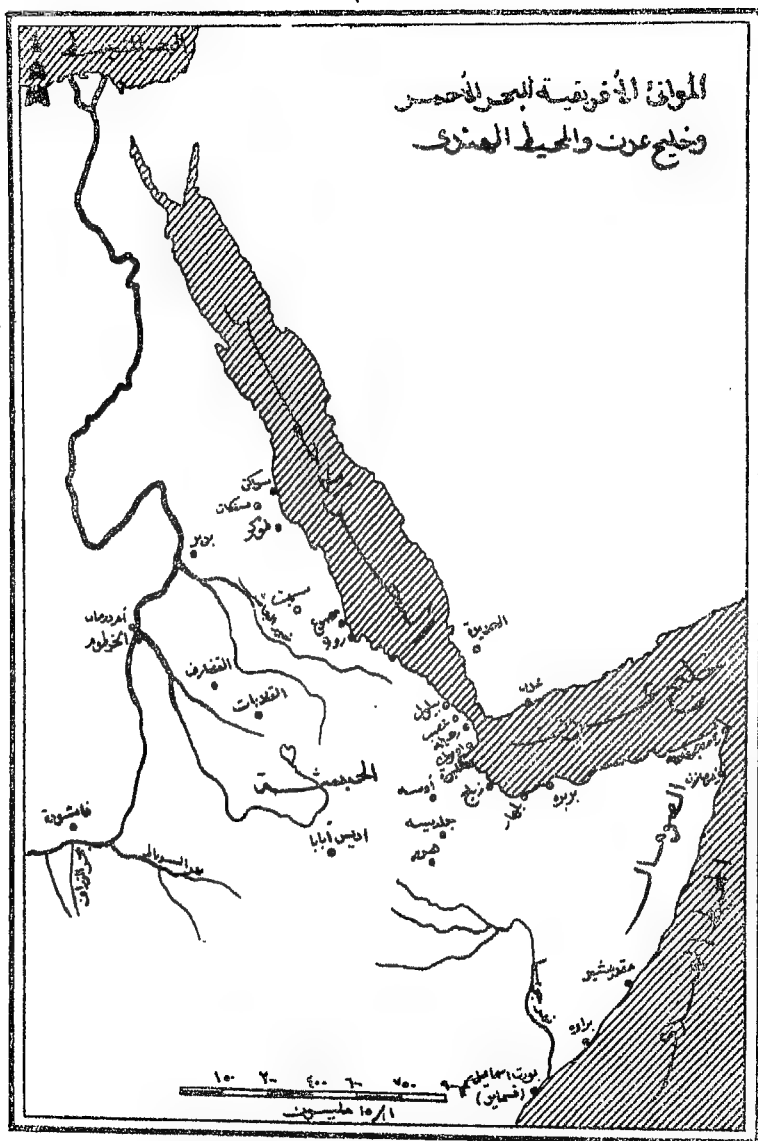


خريطة رقم (٥)

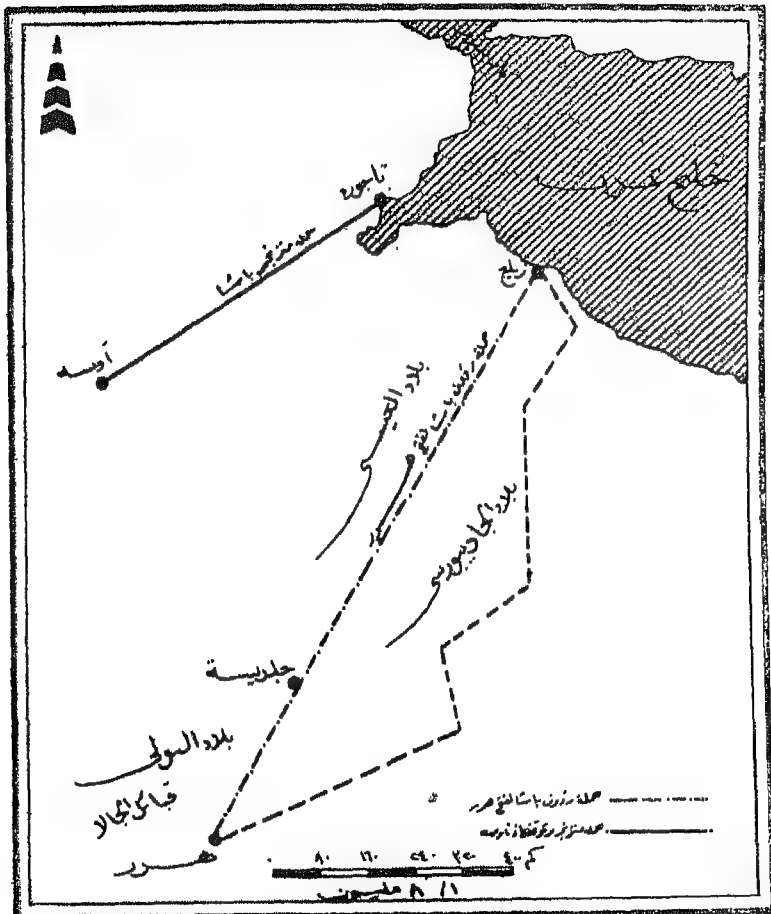




خريطة رقم (٧)



خريطة رقم (٨)



## الفهرس

الموضوع	الصفحة
تقديم	٥
مقدمة	٧
الفصل الأول	
دوافع الكشف المصرى فى أفريقيا	١٧
الفصل الثانى	
مقومات الكشف المصرى فى افريقيا	٣٣
الفصل الثالث	
استكشافات « هيمويل بيكر » فى أعالى النيل الأبيض	٤٥
الفصل الرابع	
استكشافات « جوردن » فى أعالى النيل الأبيض	٦٣
الفصل الخامس	
بعثات أعالى النيل الأبيض تحت اشراف « جوردن »	٧٩
	٢٢٧

الموضوع	الصفحة
الفصل السادس	
الكشوف المصرية فى غرب السودان . . .	١٠٩
الفصل السابع	
الكشوف المصرية فى الساحل الأفريقى للبحر الأحمر وخليج عدن . . . . .	١٤٥
الفصل الثامن	
الكشوف المصرية فى ساحل الصومال وشرق أفريقيا	١٦٩
الفصل التاسع	
عوامل توقف الكشوف المصرية فى أفريقيا . .	١٩٩
الخرائط . . . . .	٢١٩

## وصلت إلى هذه السلسلة :

- ١ - مصطفى كامل في محكمة التاريخ .  
د . عبد العظيم رمضان ، ط ١ ، ١٩٨٧ ، ط ٢ ، ١٩٩٤
- ٢ - علي ماهر .  
رشوان محمود جاب الله ، ١٩٨٧
- ٣ - ثورة يوليو والطبقة العاملة :  
عبد السلام عبد الحليم عامر ، ١٩٨٧
- ٤ - التيارات الفكرية في مصر المعاصرة .  
د . محمد نعمان جلال ، ١٩٨٧
- ٥ - غارات أوروبا على الشواطئ المصرية في العصور الوسطى .  
علية عبد السميع الجنزوري ، ١٩٨٧
- ٦ - هؤلاء الرجال من مصر ، ج ١ .  
لمعى المطيعي ، ١٩٨٧
- ٧ - صلاح الدين الأيوبي .  
د . عبد المنعم ماجد ، ١٩٨٧
- ٨ - رؤية الجبروتى لأزمة الحياة الفكرية .  
د . علي بركات ، ١٩٨٧
- ٩ - صفحات مطوية من تاريخ الزعيم مصطفى كامل .  
د . محمد أنيس ، ١٩٨٧
- ١٠ - توفيق دياب ملحمة الصحافة الحزبية .  
محمود فوزى ، ١٩٨٧
- ١١ - مائة شخصية مصرية وشخصية .  
شكري القاضى ، ١٩٨٧
- ١٢ - هدى شعراوي وعصر التنوير .  
د . نبيل راجب ، ١٩٨٨

- ١٣ - أكتوبة الاستعمار المصرى للسودان : رؤية تاريخية .  
د. عبد العظيم رمضان ، ط ١ ، ١٩٨٨ ، ط ٢ ، ١٩٩٤
- ١٤ - مصر فى عصر الولاة ، من ألفتج العربى الى قيام الدولة الطولونية .  
د. سيدة استماعيل كاشف ، ١٩٨٨
- ١٥ - المستشرقون والتاريخ الاسلامى .  
د. على حسنى الخربوطلى ، ١٩٨٨
- ١٦ - فصول من تاريخ حركة الاصلاح الاجتماعى فى مصر : دراسة عن دور الجمعية الخيرية ( ١٨٩٢ - ١٩٥٢ ) .  
د. حلمى أحمد شلبى ، ١٩٨٨
- ١٧ - القضاء الشرعى فى مصر فى العصر العثمانى .  
د. محمد نور فرحات ، ١٩٨٨
- ١٨ - الجوارى فى مجتمع القاهرة المملوكية .  
د. على السيد محمود ، ١٩٨٨
- ١٩ - مصر القديمة وقصة توحيد القطرين .  
د. أحمد محمود صابون ، ١٩٨٨
- ٢٠ - دراسات فى وثائق ثورة ١٩١٩ : المراسلات السرية بين سعد زغلول وعبد الرحمن فهمى .  
د. محمد أنيس ، ط ٢ ، ١٩٨٨
- ٢١ - التصوف فى مصر ابان العصر العثمانى ، ج ١ .  
د. توفيق الطويل ، ١٩٨٨
- ٢٢ - نظرات فى تاريخ مصر .  
جمال بدوى ، ١٩٨٨
- ٢٣ - التصوف فى مصر ابان العصر العثمانى ج ٢ ، امام التصوف فى مصر : الشعراى .  
د. توفيق الطويل ، ١٩٨٨



- ٢٤ - الصحافة الوفدية والقضايا الوطنية (١٩١٩ - ١٩٣٦) ،  
د. نجوى كامل ، ١٩٨٩
- ٢٥ - المجتمع الاسلامى والغرب ،  
تأليف : هاملتون جب وهارولد بووين ، ترجمة : د. أحمد  
عبد الرحيم مصطفى ، ١٩٨٩
- ٢٦ - تاريخ الفكر التربوى فى مصر الحديثة ،  
د. سعيد اسماعيل على ، ١٩٨٩
- ٢٧ - فتح العرب لمصر ، ج ١ ،  
تأليف : ألفريد ج. بتلر ، ترجمة : محمد فريد أبو حديد  
١٩٨٩
- ٢٨ - فتح العرب لمصر ، ج ٢ ،  
تأليف : ألفريد ج. بتلر ، ترجمة : محمد فريد أبو حديد  
١٩٨٩
- ٢٩ - مصر فى عصر الاخشيديين ،  
د. سيدة اسماعيل كاشف ، ١٩٨٩
- ٣٠ - الموظفون فى مصر فى عصر محمد على ،  
د. حلمى أحمد شلبى ، ١٩٨٩
- ٣١ - خمسون شخصية مصرية وشخصية ،  
شكرى القاضى ، ١٩٨٩
- ٣٢ - هؤلاء الرجال من مصر ، ج ٢ ،  
لمى المطيعى ، ١٩٨٩
- ٣٣ - مصر وقضايا الجنوب الأفريقى : نظرة على الأوضاع  
الراهنة ورؤية مستقبلية ،  
د. خالد محمود الكومى ، ١٩٨٩
- ٣٤ - تاريخ العلاقات المصرية المغربية ، منذ مطلع العصور الحديثة  
حتى عام ١٩١٢ ،  
د. يونس لبيب رزق ، محمد مزين ، ١٩٩٠

- ٣٥ - أعلام الموسيقى المصرية عبر ١٥٠ سنة ،  
عبد الحميد توفيق زكى ، ١٩٩٠
- ٣٦ - المجتمع الاسلامى والغرب ، ج ٢ ،  
تأليف : هاملتون برونين : ترجمة : د . أحمد عبد الرحيم  
مصطفى ، ١٩٩٠
- ٣٧ - الشيخ على يوسف وجريدة المؤيد : تاريخ الحركة الوطنية  
فى ربع قرن ،  
د . سليمان صالح ، ١٩٩٠
- ٣٨ - فصول من تاريخ مصر الاقتصادية والاجتماعى فى العصر  
العثمانى ،  
د . عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم ، ١٩٩٠ .
- ٣٩ - قصة احتلال محمد على لليونان ( ١٨٢٤ - ١٨٢٧ ) ،  
د . جميل عبيد ، ١٩٩٠
- ٤٠ - الأسلحة الفاسدة ودورها فى حرب فلسطين ١٩٤٨ .  
د . عبد المنعم الدسوقي الجميلى ، ١٩٩٠
- ٤١ - محمد فريد : الموقف والمأساة ، رؤية عصرية ،  
د . رفعت السعيد ، ١٩٩١
- ٤٢ - تكوين مصر عبر العصور ،  
محمد شفيق غربال ، ط ٢ ، ١٩٩٠
- ٤٣ - رحلة فى عقول مصرية ،  
ابراهيم عبد العزيز ، ١٩٩٠
- ٤٤ - الأوقاف والحياة الاقتصادية فى مصر فى العصر العثمانى ،  
د . محمد عفيفى ، ١٩٩١
- ٤٥ - الحروب الصليبية ، ج ١ ،  
تأليف : ولیم الصبورى ، ترجمة نوتفيم : د . حسن  
حبشى ، ١٩٩١

- ٤٦ - تاريخ العلاقات المصرية الأمريكية ( ١٩٣٩ - ١٩٥٧ ) ،  
ترجمة : د. عبد الرؤوف أحمد عمرو ، ١٩٩١
- ٤٧ - تاريخ القضاء المصري الحديث ،  
د. لطيفة محمد سالم ، ١٩٩١
- ٤٨ - الفلاح المصري بين العصر القبطي والعصر الاسلامي ،  
د. زبيدة عطا ، ١٩٩١
- ٤٩ - العلاقات المصرية الاسرائيلية ( ١٩٤٨ - ١٩٧٩ ) ،  
د. عبد العظيم رمضان ، ١٩٩٢
- ٥٠ - الصحافة المصرية والقضايا الوطنية ( ١٩٤٦ - ١٩٥٤ ) ،  
د. سهير اسكندر ، ١٩٩٣
- ٥١ - تاريخ المدارس في مصر الاسلامية ،  
( أبحاث الندوة التي أقامتها لجنة التاريخ والآثار بالمجلس  
الأعلى للثقافة ، في ابريل ١٩٩١ ) أعدها للنشر :  
د. عبد العظيم رمضان ، ١٩٩٢
- ٥٢ - مصر في كتابات الرحالة والقناصل الفرنسيين ، في القرن  
الثامن عشر ،  
د. الهام محمد علي ذهني ، ١٩٩٢
- ٥٣ - أربعة مؤرخين وأربعة مؤلفات من دولة المهاليك الجراكسة ،  
د. محمد كمال الدين عز الدين علي ، ١٩٩٢
- ٥٤ - الاضطراب في مصر في العصر العثماني ،  
د. محمد عفيفي ، ١٩٩٢
- ٥٥ - الحروب الصليبية ج ٢ ،  
تأليف : وليم الصوري ، ترجمة وتعليق : د. حسن  
حبشي ، ١٩٩٢
- ٥٦ - المجتمع الريفي في عصر محمد علي : دراسة عن اقليم  
المنوفية ،  
د. حلمي أحمد شلبي ، ١٩٩٣

- ٥٧ - مصر الاسلامية وأهل الذمة ،  
د . سيدة اسماعيل كاشف ، ١٩٩٢
- ٥٨ - أحمد حلمي سجين الحرية والصحافة ،  
د . ابراهيم عبد الله المسلمي ، ١٩٩٣
- ٥٩ - الرأسمالية الصناعية في مصر ، من التمهيد الى التأميم  
( ١٩٥٧ - ١٩٦١ ) ،  
د . عبد السلام عبد الحليم عامر ، ١٩٩٣
- ٦٠ - المعاصرون من رواد الموسيقى العربية ،  
عبد الحميد توفيق زكي ، ١٩٩٣
- ٦١ - تاريخ الاسكندرية في العصر الحديث ،  
د . عبد العظيم رمضان ، ١٩٩٣
- ٦٢ - هؤلاء الرجال من مصر ج ٣ ،  
لمعى المطيعي ، ١٩٩٣
- ٦٣ - موسوعة تاريخ مصر عبر العصور : تاريخ مصر الاسلامية ،  
تأليف : د . سيدة اسماعيل كاشف ، جمال الدين سرور .  
وسعيد عبد الفتاح عاشور ، أعدها للنشر : د . عبد العظيم  
رمضان ، ١٩٩٣ .
- ٦٤ - مصر وحقوق الانسان ، بين الحقيقة والافتراء دراسة  
وثائقية ،  
د . محمد نعبان جلال ، ١٩٩٣
- ٦٥ - موقف الصحافة المصرية من الصهيونية ( ١٨٩٧ - ١٩١٧ )  
سهام نصار ، ١٩٩٣
- ٦٦ - المرأة في مصر في العصر الفاطمي  
د . نريمان عبد الكريم أحمد ، ١٩٩٣
- ٦٧ - مساعي السلام العربية الاسرائيلية : الأصول التاريخية ،  
( أبحاث الندوة التي أقامتها لجنة التاريخ والآثار بالمجلس

- الأعلى للثقافة ، بالاشتراك مع قسم التاريخ بكلية البنات  
جامعة عين شمس ، فى إبريل ١٩٩٣ ) أعدها للنشر :  
د . عبد العظيم رمضان ، ١٩٩٣ .
- ٦٨ - الحروب الصليبية ، ج ٣ ،  
تأليف : ولیم الصورى ، ترجمة وتعليق : د . حسن  
حبشى ، ١٩٩٣
- ٦٩ - نبوة موسى ودورها فى الحياة المصرية ( ١٨٨٦ - ١٩٥١ ) ،  
د . محمد أبو الاسعاد ، ١٩٩٤
- ٧٠ - أهل الذمة فى الاسلام ،  
تأليف : أ . س . ترتون ، ترجمة وتعليق : د . حسن حبشى ،  
ط ٢ ، ١٩٩٤
- ٧١ - مذكرات اللورد كليرن ( ١٩٣٤ - ١٩٤٦ ) ،  
اعداد : تريفور ايفانز ، ترجمة : د . عبد الرؤوف أحمد  
عمرو ، ١٩٩٤
- ٧٢ - رؤية الرحالة المسلمين للأحوال المالية والاقتصادية لمصر  
فى العصر الفاطمى ( ٣٥٨ - ٥٦٧ هـ ) ،  
أمانة أحمد امام ، ١٩٩٤
- ٧٣ - تاريخ جامعة القاهرة ،  
د . رؤوف عباس حامد ، ١٩٩٤
- ٧٤ - تاريخ الطب والصيدلة المصرية ، ج ١ ، فى العصر الفرعونى  
د . سمير يحيى الجمال ، ١٩٩٤
- ٧٥ - أهل الذمة فى مصر ، فى العصر الفاطمى الأول ،  
د . سلام شافعى محمود ، ١٩٩٥
- ٧٦ - دور التعليم المصرى فى النضال الوطنى ( زمن الاحتلال  
البريطانى ) ،  
د . سعيد اسماعيل على ، ١٩٩٥

- ٧٧ - الحروب الصليبية ، ج ٤ ،  
تأليف : وليم الصوري ، ترجمة ونعيلني : د . حسن  
حبشى ، ١٩٩٤
- ٧٨ - تاريخ الصحافة السكندرية ( ١٨٧٣ - ١٨٩٩ ) ،  
نعمات أحمد عثمان ، ١٩٩٥
- ٧٩ - تاريخ الطرق الصوفية في مصر ، في القرن التاسع عشر ،  
تأليف : فريد دي يونج ، ترجمة : عبد الحميد فهمي  
الجمال ، ١٩٩٥
- ٨٠ - قناة السويس والتنافس الاستعماري الأوروبي  
( ١٨٨٢ - ١٩٠٤ ) ،  
د . السيد حسين جلال ، ١٩٩٥
- ٨١ - تاريخ السياسة والصحافة المصرية ، من هزيمة يونيو الى  
نصر أكتوبر ،  
د . رمزي ميخائيل ، ١٩٩٥
- ٨٢ - مصر في فجر الاسلام ، من الفتح العربي الى قيام الدولة  
الطولونية ،  
د . سيده اسماعيل كاشف ، ط ٢ ، ١٩٩٤
- ٨٣ - مذكراتي في نصف قرن ، ج ١ ،  
أحمد شفيق باشا ، ط ٢ ، ١٩٩٤
- ٨٤ - مذكراتي في نصف قرن ، ج ٢ ، القسم الاول ،  
أحمد شفيق باشا ، ط ٢ ، ١٩٩٥
- ٨٥ - تاريخ الاذاعة المصرية : دراسة تاريخية ( ١٩٣٤ - ١٩٥٢ ) ،  
د . حلمي أحمد شلبي ، ١٩٩٥
- ٨٦ - تاريخ التجارة المصرية في عصر الحرية الاقتصادية  
( ١٨٤٠ - ١٩١٤ ) ،  
د . أحمد الشربيني ، ١٩٩٥

- ٨٧ - مذكرات اللورد كليرن ، ج ٢ ، ( ١٩٣٤ - ١٩٤٦ ) ،  
اعداد : تريفور ايفانز ، ترجمة وتحقيق : د. عبد الرؤوف  
أحمد عمرو ، ١٩٩٥
- ٨٨ - التلوق الموسيقي وتاريخ الموسيقى المصرية ،  
عبد الحميد توفيق زكي ، ١٩٩٥
- ٨٩ - تاريخ الموانئ المصرية في العصر العثماني ،  
د. عبد الحميد حامد سليمان ، ١٩٩٥
- ٩٠ - معاملة غير المسلمين في الدولة الاسلامية ،  
د. نريمان عبد الكريم أحمد ، ١٩٩٦
- ٩١ - تاريخ مصر الحديثة والشرق الأوسط ،  
تأليف : بيتر مانسفيلد ، ترجمة : عبد الحميد فهمي  
الجمال ، ١٩٩٦
- ٩٢ - الصحافة الوفدية والقضايا الوطنية ( ١٩١٩ - ١٩٣٦ )  
ج ٢ ،  
نجوى كامل ، ١٩٩٦
- ٩٣ - قضايا عربية في البرلمان المصري ( ١٩٢٤ - ١٩٥٨ ) ،  
د. نبیه بیرومی عبد الله ، ١٩٩٦
- ٩٤ - الصحافة المصرية والقضايا الوطنية ( ١٩٤٦ - ١٩٥٤ ) ،  
ج ٢ ،  
د. سهر اسكندر ، ١٩٩٦
- ٩٥ - مصر وأفريقيا .. الجذور التاريخية الأفريقية المعاصرة ،  
( أبحاث الندوة التي أقامتها لجنة التاريخ والآثار بالمجلس  
الأعلى للثقافة بالاشتراك مع معهد البحوث والدراسات  
الأفريقية بجامعة القاهرة )  
أعدھا للنشر د. عبد العظيم رمضان

- ٩٦ - عبد الناصر والحرب العربية الباردة (١٩٥٨ - ١٩٧٠) ،  
تأليف : مالكولوم كير ، ترجمة : د. عبد الرؤوف أحمد عمرو
- ٩٧ - العربان ودورهم في المجتمع المصري في النصف الأول من  
القرن التاسع عشر ،  
د. ايمان محمد عبد المنعم عامر
- ٩٨ - هيكل والسياسة الأسبوعية ،  
د. محمد سيد محمد
- ٩٩ - تاريخ الطب والصيدلة المصرية ( العصر اليوناني -  
الروماني ) ج ٢ ،  
د. سمير يحيى الجمال
- ١٠٠ - موسوعة تاريخ مصر عبر العصور : تاريخ مصر القديمة ،  
أ. د. عبد العزيز صالح ، أ. د. جمال مختار ،  
أ. د. محمد ابراهيم بكر ، أ. د. ابراهيم نصحي ،  
أ. د. فاروق القاضى ، أعدها للنشر : أ. د. عبد العظيم  
رمضان
- ١٠١ - ثورة يوليو والحقيقة الغائبة ،  
اللواء / مصطفى عبد المجيد نصير ، اللواء / عبد الحميد  
كفافي ، اللواء / سعد عبد الحفيظ ، السفير / جمال منصور
- ١٠٢ - المقطم جريدة الاحتلال البريطاني في مصر ١٨٨٩ - ١٩٥٢ ،  
د. تيسير أبو عرجة
- ١٠٣ - رؤية الجبرتي لبعض قضايا عصره ،  
د. علي بركات
- ١٠٤ - تاريخ العمال الزراعيين في مصر ( ١٩١٤ - ١٩٥٢ ) ،  
د. فاطمة علم الدين عبد الواحد



- ١٠٥ - السلطة السياسية في مصر وقضية الديمقراطية ( ١٨٠٥ - ١٩٨٧ ) ،  
 د . أحمد فارس عبد المنعم
- ١٠٦ - الشيخ علي يوسف وجريدة المؤيد : تاريخ الحركة الوطنية  
 في دبع قرن ، ج ٢ ،  
 د . سليمان صالح
- ١٠٧ - الأصولية الإسلامية في العصر الحديث ،  
 تأليف : دليب هيرز ، ترجمة : عبد الحميد فهمي الجمال
- ١٠٨ - مصر للمصريين ، ج ٤ ،  
 سليم خليل النفاش
- ١٠٩ - مصر للمصريين ، ج ٥ ،  
 سليم خليل النفاش
- ١١٠ - مصادر الأملاك في الدولة الإسلامية ( عصر سلاطين  
 المماليك ) ، ج ١ ،  
 د . البيومي اسماعيل الشربيني
- ١١١ - مصادر الأملاك في الدولة الإسلامية ( عصر سلاطين  
 المماليك ) ، ج ٢ ،  
 د . البيومي اسماعيل الشربيني
- ١١٢ - اسماعيل باشا صانقي ،  
 د . محمد محمد الجوادى
- ١١٣ - الزبير باشا ودوره في السودان ( في عصر الحكم المصري ) ،  
 د . اسماعيل عز الدين
- ١١٤ - دراسات اجتماعية في تاريخ مصر ،  
 أحمد رشدى صالح

- ١١٥ - مذكراتي في نصف قرن ، ج ٣ ،  
أحمد شفيق باشا
- ١١٦ - أديب اسحق ( عاشق الحرية ) ،  
علاء الدين وحيد
- ١١٧ - تاريخ القضاء في مصر العثمانية ( ١٥١٧ - ١٧٩٨ ) ،  
عبد الرازق ابراهيم عيسى
- ١١٨ - النظم المالية في مصر والشمام زمن سلاطين المماليك ،  
د . البيومي اسماعيل
- ١١٩ - النقابات في مصر الرومانية ،  
حسين محمد أحمد يوسف
- ١٢٠ - يوميات من التاريخ المصري الحديث  
لويس جرجس
- ١٢١ - معركة الجلاء ووحدة وادي النيل ( ١٩٤٥ - ١٩٥٤ )  
د . محمد عبد الحميد الحناوى
- ١٢٢ - مصر للمصريين ج ٦  
سليم خليل النقاش
- ١٢٣ - السيد أحمد البادوى  
د . سعيد عبد الفتاح عاشور
- ١٢٤ - العلاقات المصرية الباكستانية في نصف قرن  
د . محمد نعمان جلال
- ١٢٥ - مصر للمصريين ج ٧  
سليم خليل النقاش
- ١٢٦ - مصر للمصريين ج ٨  
سليم خليل النقاش
- ١٢٧ - مقدمات الوحدة المصرية السورية ( ١٩٤٣ - ١٩٥٨ )  
ابراهيم محمد محمد ابراهيم

- ١٢٨ - معارك صحفية  
جمال بدوي .
- ١٢٩ - الدين العام ( وأثره في تطور الدين المصري )  
( ١٨٧٦ - ١٩٤٣ )  
د . يحيى محمد محمود
- ١٣٠ - تاريخ نقابات الفنانين في مصر ( ١٩٨٧ - ١٩٩٧ )  
سير فريد
- ١٣١ - الولايات المتحدة وثورة يوليو ١٩٥٢ ( ١٩٥٢ - ١٩٥٨ )  
تأليف جايل ماير ، ترجمة عبد الرؤوف أحمد عمر
- ١٣٢ - دار المندوب السامي في مصر ج ١ ،  
د . ماجده محمد حمود
- ١٣٣ - دار المندوب السامي في مصر ج ٢ ( ١٩١٤ - ١٩٢٤ )  
د . ماجده محمد حمود
- ١٣٤ - الحملة الفرنسية على مصر في ضوء مخطوط عثمانى  
مخطوطة « ضياء نامة » للدار ندلى  
بقلم / عزت حسن أفندى الدار ندلى  
ترجمة / جمال سعيد عبد الغنى
- ١٣٥ - اليهود في مصر المملوكية في ضوء وثائق الجيزة  
( ٦٤٨ - ٩٢٣ هـ / ١٢٥٠ - ١٥١٧ م )  
د . محاسن محمد النقاد
- ١٣٦ - أوراق يوسف صديق  
تقديم أ . د . عبد العظيم رمضان
- ١٣٧ - تجار التوابل في مصر في العصر المملوكي  
د . محمد عبد الغنى الأشقر

- ١٣٨ - الاخوان المسلمون  
وجذور التطرف الدينى والارهاب فى مصر - السيد يوسف
- ١٣٩ - موسوعة الغناء المصرى فى القرن العشرين  
محمد قاييل
- ١٤٠ - سياسة مصر فى البحر الأحمر \*  
فى النصف الاول من القرن التاسع عشر - طارق  
عبد العاطى غنيم \*
- ١٤١ - وسائل الترفيه فى عصر سلاطين المماليك  
لطفى أحمد نصار \*
- ١٤٢ - مذكراتى فى نصف قرن ج ٤  
أحمد شفيق باشا \*
- ١٤٣ - دبلوماسية البطالة فى القرنين الثانى والاول ق.م\*  
منيرة محمد الهمشرى \*
- ١٤٤ - كشف مصر الافريقية  
فى عهد الخديوى اسماعيل ( ١٨٦٣ - ١٨٧٩ ) --  
د. عبد المليم خلاف \*



مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب

رقم الايداع بدار الكتب ١٩٩٩/٥٩٢٢

---

ISBN — 977 — 01 — 6123 — 3



هذا الكتاب عن «كشف مصر الأفريقية فى عهد الخديوى اسماعيل». وهو يؤرخ لصفحة مهمة من صفحات تاريخ مصر فى القرن التاسع عشر، لعبت فيها مصر دورا خطيرا فى حركة الكشف الجغرافى فى أفريقيا، انطلاقا من مصالحها الوطنية التى هددها تسابق الدول الأوربية للسيطرة على أفريقيا.

ففى ذلك الحين كان الاستعمار الأوروبى قد انتقل من المرحلة التجارية، التى كان يكفى فيها الاستيلاء على الشواطئ الأفريقية لإقامة المراكز التجارية، الى المرحلة الصناعية التى كانت تتطلب الاستيلاء على قلب أفريقيا لنهب ثرواتها الطبيعية.

ومع أن مصر لم تكن لها أهداف استعمارية كتلك التى قادت الدول الأوربية، إلا أن تركها الساحة للدول الأوربية فى مجال الكشف الجغرافى، كان يهدد بمحاصرة مصالحها الحيوية، ويهدد بمنعها فى المستقبل من استكمال حدودها الجغرافية المتعلقة بمنابع النيل، ويضيق هذه المنابع فى يد أوربية استعمارية.